

Ueber

Bëówulf,

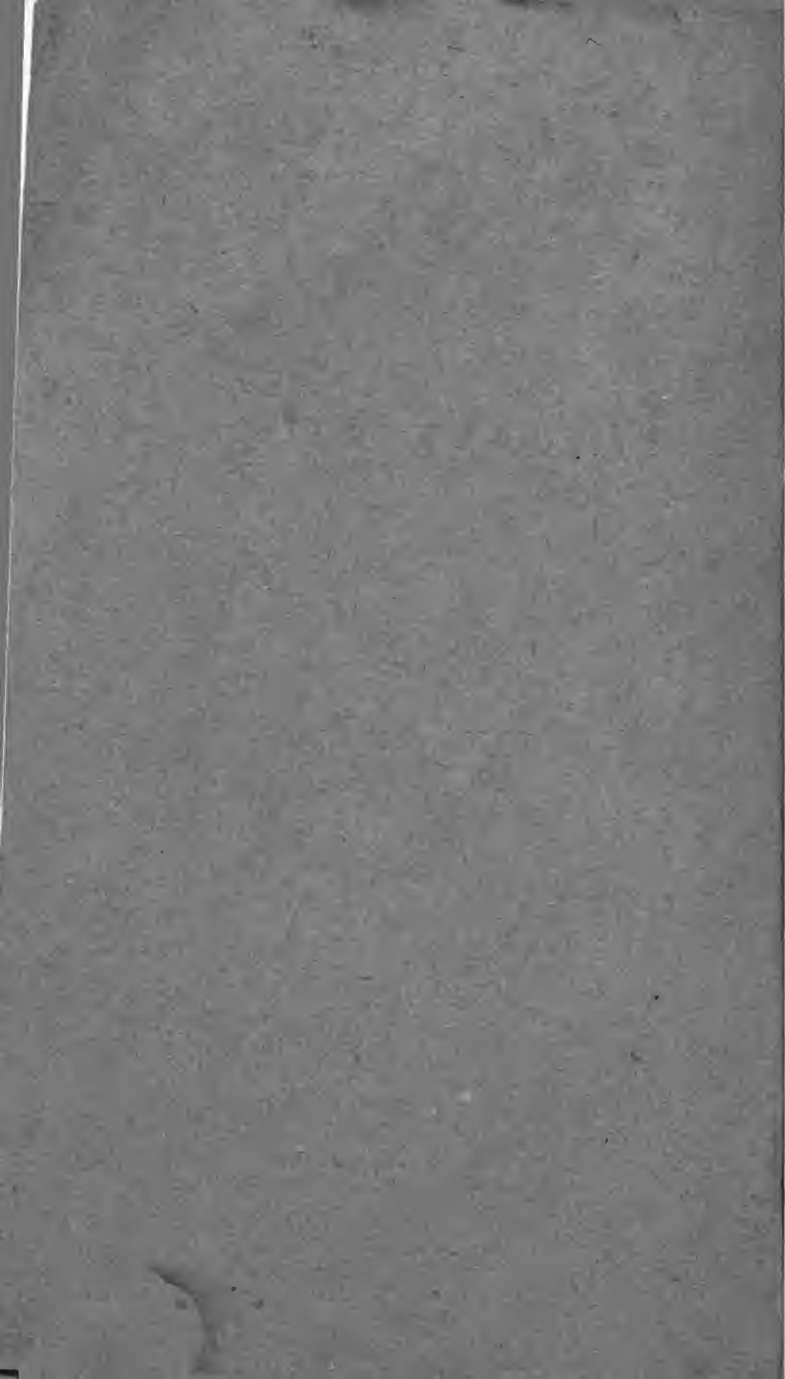
von

H. Leo.

Halle,

bei Eduard Anton.

—
1859.



Bëowulf,

dasz älteste deutsche,

in angelsächsischer mundart erhaltene,

heldengedicht

nach seinem inhalte, und nach seinen histori-
schen und mythologischen beziehungen
betrachtet.

E i n b e i t r a g

zur

geschichte alter deutscher geisteszustände

von

H. L e o.

Halle,

bei Eduard Anton.

—
1859.

THE WOOD

and the

of the

of the

of the

of the

of the

of the



of the

of the

of the

of the

Bei der ersten Auflage dieses Buches, welches ich im Sommer 1837 drucken ließ, geschah es nur, weil ich außer den gebrüder Grimm, außer Lappenberg und Mone niemanden eifriger für die angelsächsische sprache in Deutschland bemüht sah, und von jenen vieren die herstellung eines ähnlichen hilfsmittels, wie ich es bedurfte und es als ein allgemeineres bedürfnis war, nicht zu erwarten schin. Ich denke, ich habe mich so bescheiden als möglich über meine stellung zu jenem unternehmen in dem vorworte ausgesprochen, und kan nicht anders als anerkennen, daß auch daß teilnehmende publicum mir bis jetzt (mit einer einzigen aufnahme, von der weiterhin zu sprechen sein wird) nicht größere verantwortlichkeit zugemutet habe, als ich von selbst zu übernehmen lust gehabt hatte. Inzwischen bin ich bei jenen studien eifrig verblieben; ich war damals im lernen; ich bin es noch; bin aber um einige schritte weiter gekommen, und da es bei diesen bemühungen so wenig wie jemals bei anderen in meinem sinne gelegen hat, mir irgend einen anschein größerer leistung zu geben, als mit der wirklichkeit bestehen kan, dagegen mir sehr vil daran ligt, teils daß dieser schöne zweig unsrer deutschen litteratur, die angelsächsische, weiter in Deutschland gewürdigt werde, teils daß die, welche mein lesebuch benutzen, auch die verbesserungen kennen lernen können, die

VORWORT.

Als ich im sommer 1837 meine angelsächsischen sprachproben drucken ließ, geschah es nur, weil ich außer den gebrüder Grimm, außer Lappenberg und Mone niemanden eifriger für die angelsächsische sprache in Deutschland bemüht sah, und von jenen vieren die herstellung eines ähnlichen hilfsmittels, wie ich es bedurfte und es als ein allgemeineres bedürfnis war, nicht zu erwarten schin. Ich denke, ich habe mich so bescheiden als möglich über meine stellung zu jenem unternehmen in dem vorworte ausgesprochen, und kan nicht anders als anerkennen, daß auch daß teilnehmende publicum mir bis jetzt (mit einer einzigen aufnahme, von der weiterhin zu sprechen sein wird) nicht größere verantwortlichkeit zugemutet habe, als ich von selbst zu übernehmen lust gehabt hatte. Inzwischen bin ich bei jenen studien eifrig verblieben; ich war damals im lernen; ich bin es noch; bin aber um einige schritte weiter gekommen, und da es bei diesen bemühungen so wenig wie jemals bei anderen in meinem sinne gelegen hat, mir irgend einen anschein größerer leistung zu geben, als mit der wirklichkeit bestehen kan, dagegen mir sehr vil daran ligt, teils daß dieser schöne zweig unsrer deutschen litteratur, die angelsächsische, weiter in Deutschland gewürdigt werde, teils daß die, welche mein lesebuch benutzen, auch die verbesserungen kennen lernen können, die

*

ich demselben jetzt selbst geben möchte, erlaube ich mir, hier folgendes verzeichnis der dort untergelauenen leider vilen, vilen druckfehler sowohl als auch einiger falschen auffassungen, die ich mir selbst habe zu schulden kommen lassen, mitzuteilen:

S. 6.	Z. 13.	von unten lis.	cildru für: cildra
— 7.	— 15.	von oben	l. þývende f. þyvende
— — — 21.	— —	—	l. þývende f. þyvende
— — — 25.	— —	—	l. bēran f. beran
— — — 31.	— —	—	l. þē f. þē
— 8.	— 2.	—	l. þēófan f. þēofan
— — — 15.	— —	—	l. þam f. þam
— 9.	— 3.	—	l. þē f. þē
— — — 10.	— —	—	l. spirtan f. spyrta
— — — 11.	— —	—	l. Hvät? f. Hvät
— — — 21.	— —	—	l. hvý f. hvi
— — — 22.	— —	—	l. sēldan; f. seldan,
— — — 29.	— —	—	l. hvý f. hvi
— — — 33.	— —	—	l. hvý f. hvi
— 10.	— 22.	—	l. hvý f. hvi
— — — 26.	— —	—	l. gēarave f. geārye
— — — 37.	— —	—	l. forlidenisfe f. forlidenisfe
— — — 38.	— —	—	l. ätberstende f. ätberstende
— 11.	— 16.	—	l. bridēl - þvongas f. bridel- tvongas
— — — 17.	— —	—	l. hygefatu u. sporléðeru f. hy- gefata u. sporléðera
— — — 33.	— —	—	l. butan f. butan
— 12.	— 1.	—	l. geferscypē f. geferscipē (und so überal dafz compositionswort scypē f. scipē)
— — — 7.	— —	—	l. forþý f. forþi
— — — 22.	— —	—	l. ēaldoriscypē f. ēaldoriscipē
— — — 30.	— —	—	l. scēóvirhtan f. scēóvirhta
— — — 38.	— —	—	l. fatu, scipu f. fata, scipa
— 13.	— 1.	—	l. forhvý f. forhvi
— — — 5.	— —	—	l. geflītu f. geflita
— — — 20.	— —	—	l. hvý f. hvi
— — — 29.	— —	—	l. ofergevēorce f. ofergevōrce
— 14.	— 4.	—	l. circēan f. circean
— — — 6.	— —	—	l. lofsongas f. lōfsongas

VORWORT

S.	15.	Z.	5.	von oben	l. stýðlice f. stüðlice				
—	—	—	8.	—	l. stóre f. stove				
—	—	—	12.	—	l. hygeliáste f. hygeliáste				
—	16.	—	9.	—	l. háfdon f. hafdon				
—	—	—	10.	—	l. myhte f. mihte				
—	—	—	19.	—	l. pára f. para				
—	—	—	24.	—	l. pám f. pám				
—	—	—	33.	—	l. myhton f. mihton				
—	18.	—	8.	—	l. stýðan f. stüðan				
—	—	—	33.	—	l. Hvý f. Hvi				
—	—	—	37.	—	l. þý f. þi				
—	19.	—	15.	—	l. Britta f. Brytta				
—	—	—	18.	—	l. betvið f. betvið				
—	—	—	22.	—	l. Geátum f. Geátum				
—	—	—	24.	—	l. Seaxum f. Seaxum				
—	—	—	28.	—	l. betvið f. betvið				
—	—	—	30.	—	l. ládpéoyas f. ládpéoyas				
—	20.	—	5.	—	l. Pám silfum-landbigengum f. Pám silfan landbigengan				
—	—	—	9.	—	l. Brittass f. Bryttass				
—	31.	—	20.	—	l. gesælig licð f. gesæliglice				
—	33.	—	1.	—	l. biddan f. biddon				
—	—	—	2.	—	l. ænne f. ænne				
—	—	—	4.	—	l. belimpendne f. belimpende				
—	—	—	11.	—	l. þar f. þar				
—	—	—	16.	—	l. læhte f. læhte				
—	—	—	23.	—	l. genæalæhte f. genæalæhte				
—	34.	—	4.	—	l. Áxodest u. sē f. Áxsodest u. se				
—	—	—	5.	—	l. hē f. he				
—	—	—	7.	—	l. sē f. pē				
—	—	—	15.	—	l. þar f. þar				
—	—	—	16.	—	l. Þar f. Þar				
—	—	—	17.	—	l. gebēorscypē f. gebēorscypē				
—	—	—	32.	—	l. þar f. þar				
—	35.	—	4.	—	l. Áxa f. Áxa				
—	—	—	9.	—	l. Áxast f. Áxsast				
—	—	—	12.	—	l. mē f. me				
—	—	—	15.	—	l. hē f. hē				
—	—	—	22.	—	l. mīnes f. mines				
—	—	—	26.	—	setze nach frýnd einen stern, und unter den text folgende note: „Diese stelle ist, wie sie hier steht, corrup-				

„pirt, und entweder muß gelesen werden: gecig þē to þinne frýnd „rufe deinen freund dir zu d. h. zu dir, in deine nāhe“ oder: to þinum frýnde „wende dich mit rufen (mit lauten wörtern, mit gesange) an deinen freund.“

S. 36.	Z. 3.	von oben	l. -hēlm f. -helm	—	36	—
—	—	10.	—	l. þār f. þār	—	—
—	—	13.	—	l. þār f. þār	—	—
—	—	18.	—	l. bēórsypes f. bēórsipes	—	—
—	—	27.	—	l. Bērað f. Berað	—	27
—	—	31.	—	l. gebēórsypē f. gebēórsipē	—	—
—	37.	3.	—	l. lifað f. lifað	—	—
—	—	6.	—	l. hvār f. hvar	—	—
—	—	8.	—	l. þār f. þār	—	—
—	—	28.	—	l. þār f. þār	—	—
—	—	29.	—	l. dóhtor f. dohtor	—	—
—	—	36.	—	l. gecēóse u. ús f. gecēose u. us.	—	—
—	38.	3.	—	l. gecēóse f. gecēose	—	—
—	—	11.	—	l. sende f. sände	—	—
—	—	13.	—	l. þāron f. þaron	—	—
—	—	15.	—	l. ofþyacþ f. ofþingð u. gecēóse f. gecēose	—	—
—	—	18.	—	l. gecēóse f. gecēose	—	—
—	—	19.	—	l. þār f. þār	—	—
—	—	25.	—	l. cēósan f. cēosan	—	—
—	—	28.	—	l. a-boden, f. a-boden	—	—
—	—	29.	—	l. scame nē can, f. scame, nē can	—	—
—	39.	7.	—	l. Hvār f. hvār	—	—
—	—	11.	—	l. þār f. þār	—	—
—	—	18.	—	l. rosan-rūde f. rosan rūde	—	—
—	41.	11.	—	l. gebēórsype f. gebēórsipo	—	—
—	43.	9.	—	l. XXIII f. XVIII	—	—
—	44.	9.	—	l. spērū f. spēre	—	—
—	—	13.	—	l. gelādige . gelaðige	—	—
—	—	16.	—	setze nach cume drei stérchen, und unter den text folgende anmerkung:	—	—

„Nicht wie Schm. übersetzt: „und der kaufpreis wird nicht bezahlt“ — sondern: „und die übergabe (sc. der frau, also: die hochzeit) hat nicht stat.“

- S. 44. Z. 27. von oben l. väre f. väre. | nach. nov. 12. N. 20. 2
- — — 28. — — — l. ofslagenen f. ofslagenon
- 46. — 14. — — — l. him f. him
- — — 15. — — — l. ontignisse f. ontignisse
- — — 16. — — — l. väre f. väre
- — — 19. — — — l. gesamlivan f. gesamlivon
- — — 27. — — — l. pär f. pär
- — — 31. — — — l. nēahgebāres f. nēahgebāres
- 46. — 9. — — — l. gehvär f. gehvär
- — — 15. — — — l. a fylle f. a fülle
- — — 27. — — — nach 2) — e f. fügelhinzu: (on, en, ene)
- 47. — 3. — — — l. pär f. pär
- — — 20. — — — l. svingelan f. svingelon
- — — 28. — — — l. þrífingrum u. tvífingrum f. þrífingrum u. tvífingrum
- 48. — 9. — — — l. þára f. þára
- — — 11. — — — l. forstolenne f. forstolene
- — — 23. — — — l. hyndene f. hyndenne
- — — 25 bis 29. sind folgendermaßen zu schreiben: 1. Gif þine mon gylt, þonne mót hē gesyllan on þára hyndena gehvile manna byrnan and svēord on þat vārgild; gif hē durfe, viteþeavne. 2. Monnan Vyliscne etc.
- 49. — 11. von oben l. LIX f. LVIX
- 50. — 12. — — — l. þær f. þær
- — — 13. — — — l. þára f. þára
- 54. — 19. — — — l. gióng f. géng u. den stern hinter géng streiche man, so wie die anmerkung unter dem texte.
- 55. — 31 u. 32. sind folgendermaßen zu schreiben: Vēreda vynsumast. Hva mēahite mē svēle gevit Gifan, gif hit gegnunga God nē onsende,
- 56. — 1. 2 u. 3. sind folgendermaßen zu schreiben: Nu hābbe ic his hēr on handa, herra; sē gōda! Gife ic hit þē gšorne; ic gelýfe þat hit from Gode come
- 57. — 23. der stern hinter men, so wie die anmerkung unter dem texte zu tilgen.
- — — 35. von oben l. fylde f. filde
- 60. — 6. — — — l. for-nēan f. for-nēan
- 62. — 12. — — — l. myhtigum f. mihtigum
- 65. — 20. — — — l. gelōme f. gelome

S. 63.	Z. 24.	von oben	l. goldvynne f. goldvīne	100	100
—	—	27.	l. stfōmōða f. stfōmōða	—	—
—	66.	5.	l. svīman lāgon; f. svīman lāgon;	—	—
—	—	8.	l. bēarnum f. bearnum	—	—
—	—	9.	l. Nēalāhte f. Nēalāhte	—	—
—	—	10.	l. fētigan f. fētigan	—	—
—	—	16.	l. fērþōglēavo f. fērþōglēavo	—	—
—	—	19.	l. hīne f. hīne	—	—
—	—	28.	l. nēar f. nēar	—	—
—	—	30.	l. fērþō f. fērþō	—	—
—	—	37.	l. gālferhō f. gālferhō	—	—
—	67.	17.	l. þā f. þā	—	—
—	—	22 u. 23.	von oben l. þēaffendre,	—	—
—	—	—	þēaffendre	—	—
—	—	29.	von oben l. gerēc f. gevrec	—	—
—	—	34.	l. hēlpe f. helpe	—	—
—	—	38.	l. bismērlice f. bismērlice	—	—
—	68.	1.	l. mannan, f. mannan	—	—
—	—	6.	l. svīman f. svīman	—	—
—	—	13.	l. geniðerod f. geniðerad	—	—
—	—	31.	l. bērenne f. berenne	—	—
—	—	34.	l. collenfērþō f. collenfērþō	—	—
—	69.	4.	l. gegán f. gegán	—	—
—	70.	15.	l. rēcene f. recene	—	—
—	—	21.	l. Fýllan f. Fýllan	—	—
—	—	36.	l. Fylle f. Fille	—	—
—	—	37.	l. fēðera, f. fēðera;	—	—
—	—	38.	l. þāda, f. þāda	—	—
—	71.	3.	l. þā f. þā	—	—
—	—	8.	l. gegán f. gegán	—	—
—	—	12.	l. stírmðon f. strírmðon	—	—
—	—	16.	l. stýrnmóðe stercedfērþō f. stýrnmóðe stercedferhte	—	—
—	—	17.	l. unsófte f. unsófte	—	—
—	—	23.	l. ríce f. rice	—	—
—	—	27.	l. þā f. þā	—	—
—	—	29.	l. sviðlic f. sviðlic	—	—
—	72.	4.	l. fērþō f. fērþō	—	—
—	—	24.	l. svēorcendfērþō f. svēorcendferhte	—	—
—	—	26.	l. gristbitjan, u. orfēorme f. gristbitjan u. orfēorme,	—	—
—	—	34.	setze zu der ersten anmerkung hinzu:	—	—

„wahrscheinlich ist fērhðe-pæarfe oder fērhðe-hvate, am besten dafz letzte, zu lesen. Da fyrdhvāt bedeutet: begirig nach einer kriegsfart, würde fērhðe-hvāt heißen: vitæ, animæ cupidus; esz könnte indeß auch heißen: animolacer.

S. 73. Z. 1. von oben l. néðde f. inéode und die anmerkung unter dem texte tilge.

— 3. — — l. gesné f. gesué

— 7. — — l. pām f. pām

— 11. — — l. nēah f. neah

— 12. — — l. losjan, f. losjan

— 17. — — l. vērīg f. vērīgðe f. vērīgfehrðe

— 22. — — l. þa f. þá

— 24. — — l. svēót f. svēot

— 35. — — l. Assyria, ðaldor-duguðe; f. Assyria; ðaldor duguðe

— 74. — 2. — — l. Rēocende f. Rēocende

— 3. — — l. pām f. pām

— 26. — — l. side-byrnan f. side byrnan

— 28. — — l. sundor-yrfes f. sundor yrfes

— 75. — 2. — — l. vel f. oder

— 3. — — l. Vid-síð f. Vid síð

— 3. — — l. onlēac f. onlēac

— 77. — 12. — — l. Pilē f. Pyle

— 78. — 1. — — l. Brēoca f. Breóca

— 79. — 2. — — l. ðorlscypē f. ðorlscipē

— 3. — — l. on-orette f. on orette

— 7. — — l. Hrōðgār f. Hrōdgār

— 80. — 8. — — l. Gēfðum f. Gefðum

— 81. — 5. — — l. lēohteste f. lēohtest u. lofes f. lōfes

— 82. — 13. — — l. hām f. pām

— 83. — 2. — — l. lof f. lōf

— 6 u. 7. sind zu ordnen:

Pon vit Scilling scyran rēorde

For uncrum sigedrihtne song ahófon,

— 84. — 11. — — l. Viðergield f. Viþergield

— 13. — — ist zu lesen: þēáh þē ic hi ā-nyht nemnan scēolde; diese stelle misverstund ich früher, weil ich nicht an die bedeutung nyht: „zuletzt“ dachte.

te, die der verbefzerung Kembles, die ich nun als vollkommen gut anerkenne, zu grunde ligt.

S. 85. Z. 1 u. 2. v. o. sind zu ordnen:

Fol-oft of þam hēape hvȳnende flēag

Giellende gār on grome þēode;

— — — 16. v. o. l. lof f. lōf.

Difz ist allefz, wafz ich an den angelsächsischen texten zu verbefzern finde; man wird sich überzeugen, dafz efz weitaufz in der mehrzal reine druckfehler sind, indem grōfztenteils ē und e, ā und ä oder a vom setzer verwechselt und in ihrer fehlerhaftigkeit vom corrector übersehen sind, oder indem componirte wörter durch aufzlafzung des verbindungsstriches vom setzer sich in zwei bestandteile aufgelöst haben. Einige verbefzerungen beruhen auf umstellungen im wörterbuche, indem ich nicht mehr nēāh, sondern nēah, nicht mehr lōf, sondern lof, nicht mehr ferhō, sondern fēr hō (wafz übrighens auch schon im wörterbuche bemerkt ist), nicht mehr vērīg, sondern vērīg schreibe.

Mit der angabe dieser druckfehler und versehen habe ich meine rechnung mit dem publicum im algemeinen geschloffen; ich habe aber noch eine kleine nachrechnung mit einem recensenten in der algemeinen hallischen litteraturzeitung, der sich Ludw. Ettmüller unterzeichnet, abzuschließen.

Nachdem mir derselbe, wafz ich zum lobe und über die wichtigkeit des angelsächsischen sprachzweiges gesagt, gütigst zugegeben, legt er mir die meinung unter, dafz ich mein angelsächsisches lesebuch als ein dem deutschen Wackernagels analoges angesehen wifzen wolle. Ich habe sogar aufzdrücklich andere genant, die ich für fähig hielte, für den sächsischen sprachzweig eine ergänzung von Wackernagels arbeit zu lifern, und dadurch denke ich deutlich genug an den tag gelegt zu haben, dafz ich difz nicht für meine sache hielte. Nur böser wille kan mir sol-

che meinung, die mir nach keiner seite in den sin gekommen ist, unterschrieben. Ich habe, da ich nichts besseres zunächst von einem anderen erwarten dürfte, einem bedürfnisse, waz ich fülte, in meiner weise und nach meinen kräften abhelfen wollen, und mit deutlichen worten mein bewustsein darüber aufgesprochen, daz ich nur die stellung eines dilettanten einneme. — Weiter tadelt der recensent, daz ich ein gespräch so unbedeutenden inhaltes aufgenommen habe, wie daz s. 6—15 abgedruckte — aber 1) habe ich hierin hern Thorpes beispil für mich, der eßz auch aufgenommen, und 2) ist daz gespräch nicht so unbedeutend, denn nicht nur macht der naive ton desselben eßz anziehend, sondern man erfürt auch über ländliche und bürgerliche geschäfte, über altertümer des hauses und der sitten mancherz interessante darauf, und 3) müste ich mich freuen dem plane meiner aufzwal zu folge, eßz vorzufinden; wovon weiterhin.

Sodann tadelt der recensent die aufnahme von Älfrics vorrede zur genesis; — er sagt, indem er deren inhalt bespricht: „Gewis solche dinge können heute höchstens noch bei hirnsiechen conventicularen annamē und beifal finden“ — als wenn man aufz der litteratur eines volkes, die man kennen lernen wil, bloß daz aufzhöbe, waz den zeitinterefsen gemäß ist! — wie hätte ich besser die vom heil. Ambrosius und Augustinus in der abendländischen christenheit zur herchaft gefürte typische aufzlegung der schriften alten testamentes, welche der heil. Bonifacius und Alcuin auch in Deutschland lange zur aufzschließzlichen machten, besser characterisiren können, als durch diese probe? Des Isidorus schrift: de nativitate domini, ist ganz in derselben weise der interpretation, Notkers psalmen eben so — hätte sie etwa Wackernagel des-

halb nicht in sein lesebuch aufnehmen dürfen? sollen die dieser angelsächsischen studien besitzenden etwa theologische fachstudien in angelsächsischen texten machen? —

Der recensent meint weiter, stat solcher stücke hätte ich unter anderen lieber mehrere kleine lyrische gedichte mitteilen sollen, von denen, die Conybeare bekant gemacht hat — und zwei zeilen weiter sagt er: die einzig richtige anordnung eines solchen lesebuchs sei die streng chronologische. Nun hat aber — wie denn die große mehrzal aller angelsächsischen schriftstücke noch keine ganz aufgemachte chronologische stellung hat — noch niemand gewagt, namentlich den lyrischen stücken des exetermanuscripts, die Conybeare mitteilt, ihr zeitalter anzuweisen. Der recensent spricht also einen grundsatz aufz, nachdem er doch kurz zuvor eine forderung getan hat, die sich mit befolgung dieses grundsatzes entfernt nicht verträgt. Ehe von einer chronologischen ordnung angelsächsischer schriftstücke die rede sein kan, müßen wir sie nur in ihrer vollständigen reihe übersehen; so lange aber der inhalt des exetermanuscriptes großzenteils gar nicht gedruckt, der inhalt des vercelleser manuscriptes, so weit er gedruckt ist, doch so unzugänglich gehalten wird, als sei er nicht gedruckt, wird man sich wol gedulden müßen. Stücke der sachsenchronik habe ich nicht aufgenommen, weil sie in abweichendem dialecte gescriben sind, und man fürz erste zufriden sein kan, wenn die jungen leute bei uns die formen und die lautlehre der herrschenden angelsächsischen mundart kennen lernen; stücke der übersetzung des Boethius habe ich gemiden, weil ich schon einige übersetzte stücke hätte, und da, wo die eignen erzeugnisse eines volkes eine so reiche aufzwal bieten, nicht unnötig übersetzungsproben häufen wolte. — Hätte übrigens der

recensent nur einen augenblick nachgedacht, ehe er seine beurteilung geschriben hätte, so würde er den grundsatz, nach welchem ich mein lesebuch geordnet habe, leicht haben heraufzufinden können — dieser grundsatz ist einfach dieser: im allgemeinen dafz schwerere auf dafz leichtere folgen zu laszen — also die prosa der poesie voranzustellen; und in beiden wider den fortschrit von dem, wafz leichter zu erklären war, zu dem, wafz schwerer zu erklären war, zu beobachten. Für ein lesebuch, wafz nicht sowol den unterricht in der litteraturgeschichte zu begleiten bestimmt ist, als vielmehr den in der grammatik, ist dafz allein der richtige grundsatz, und ob dabei stücke erklärt werden, welche ein einfaches klosterleben beschreiben, wie jenefz gespräch, oder welche die dreieinigkeit typisch im alten testamente finden — oder aber stücke der unterhaltendsten art, ist dabei dafz gleichgültigere; dafz wichtigere ist, dafz der schüler eine nicht zu geringe anzahl leichter stücke finde; dafz er auch wol einmal ein leichterefz, nachdem er schon etwafz schwerere gehabt hat, finde und so die freude erlebe, sich einem texte gegenüber in einiger kentnis zu fülen und mit neuem mute weiter fortzuschreiten zu schwierigerem.

Nachdem nun der recensent alle diese aufstellungen im allgemeinen erhoben hat, geht er zu der betrachtung des textes des wanderersliedes über, hier hebt er gleich in den ersten zeilen drei grammaticalische fehler auf, die ich sol begangen haben. Von diesen fehlern sind nun zweie entschiedene druckfehler; wenn herr Ettmüller nur die von mir angegebenen druckfehler der nächst vorhergehenden seiten durchzugehen die güte haben wil, wird er sich überzeugen, dafz ich ihn nicht erst brauche, um die vom setzer vergeszenen, vom corrector überschenen verbindungsstriche der composita

und die vergebzenen accente über den vocalen herzustellen; esz sind aber solche druckfehler der art, daß man sie oft hundert- und aber hundertmal übersieht, und solcher druckfehler stecken gewis noch mehrere in den texten; ohngeachtet ich sie seitdem sogar mehrfach in vorlesungen erläutert habe. Die übersetzung bleibt auch durch daß hervorheben dieser druckfehler ganz dieselbe; denn Vid-sið für einen sängernamen zu nemen (wie W. Grimm heldens. s. 375.), kann ich mich nicht entschließen, obwol ich gestehe, daß nichts entgegensteht als ein gewisfez gefül, daß ein dichtername, der so abstract gebildet wäre, daß er nur aufzdrückte, waz in dem gedichte selbst enthalten ist; nicht recht zu unsrer alten deutschen art passe; — neime ich aber daß wort als ein componirtefz appellativum, so bedeutet esz: „weite reise“ (wie ich übersetzt habe) — oder, wenn ich recht pedantisch sylbengetreu übersetzen wolte: „weitfart“.

Der dritte grammaticalisehe fehler ist nicht einmal ein druckfehler; adverbia kommen auch im angelsächsischen zuweilen in verkürzter form vor, und hræð für hræde hat nicht daß mindeste gegen sich; aber die ursprüngliche lesart hreð (ä und e decken sich) in hræd zu verwandeln, und den könig Eorinanrich zu einem könige der Hræd-goten (d. i. der Wagenjüten im gegensatze der auf den inseln und an den küsten wohnenden Jüten, die mehr boote brauchten; denn daß angelsächsische Hrædgoðas ist daß mundartlich ganz entstellte nordische Reidgotar) zu machen, ist auch nicht der mindeste grund vorhanden; und einen andern auf grund einer eignen lediglich hasardirten hypothese eines grammaticalischen fahlers zu beschuldigen in dingen, wo wenige aufz eigener künde urtheilen können, also durch zuversichtliche behauptung leicht bestochen werden, ist ein verfahren, wie mir scheint, dessen sich ein recensent nicht zu rümen hat.

Hrædas, wie herr Ettmüller wil, ist ein von ihm selbst gemachter, nirgends so vorkommender name; höchstens der genitiv Hræda wäre vorhanden, wenn irgend ein grund abzusehen wäre, Reidjüten am weichselwalde zu suchen; da æ und ä (außer wo letzterez durch e aufgedrückt wird, wie oben in hreð cyninges) nie im schreiben unterschieden, d und ð aber zuweilen verwechselt werden, ist hræa weder gewagt, noch hat es irgend einen wirklichen grund gegen sich.

Wie sol man aber denn leichtsin nennen, mit welchem der recensent die hiernauf angezogene stelle meiner übersetzung misverstehet, indem er behauptet, ich müste den unsin derselben eingesehen haben, sobald ich nur bedacht hätte, wer denn der glücklichste der Walchen hätte sein sollen; ich hätte dann finden müssen, daß Vala ein nominativ sei. — Allein meine antwort ist ja auf platter hand, dieser glücklichste ist eben Alexander — denn von den Walesern in Britannien durch die Wallonen in den Ardennen und Vogesen, durch die Walliser und Churwalchen in der Schweiz, die Walchen in Oberbaiern bis zu den Walachen in den donauländern und Gricchenland hängt ja überall noch der name Walchen an den abkömmlingen der griechisch-römischen heidenwelt. Daß nur von einem hier die rede sein könne wegen des folgenden: and hæmæst gepah, gibt der recensent selbst zu; aber um meine natürliche, einfache auffassung für unsin erklären zu können, erklärt er lieber vier verse, die noch niemand angezweifelt hat, für spätere einschießel, auf einen grund hin (weil drei davon sententiösen inhaltes sind) der so nachhaltig ist, wie alle seine gründe. Einzelne verse, in denen die alliteration fehlt, finden sich im Cædmon und im Beöwulf; und daß sie hier fehlt, wenn man nicht der handschrift entgegen Hvala list, scheint mir also nicht der mindeste grund zur änderung. Uebrigens brauchte ein pro-

fessor der geschichte von des mythischen Oðinn noch mythischerem ahnhern Hwala, von dem nur der name, und auch dieser nicht constant erwähnt wird, nicht dafz allermindeste zu wissen, und die einmengen- gung dieser beziehung ist so hämisch wie die ganze recension.

Herefaran kan ein name sein; da er aber sonst nicht vorkömt, und dafz wort auch als appellativum einen sin hat, sehe ich keinen grund, warum ich esz nicht so nemen sol. — On-orette ist ganz regelrecht und einfach dafz präteritum von onoretan — damit ich aber in diesem falle, wo ich dafz vollkommenste recht habe, unrecht behalte und on orette als eine präposition mit dem dativ erscheinen könne, muß die handschrift wider eine lücke haben; dafz verbum, wafz doch wirklich da ist, muß verloren gegangen sein. — Cäsere sol ich einmal als namen, einmal als appellativum genommen haben — ich habe esz aber — wie die übersetzung zeigt, beidemale als appellativum genommen, und dafz einmal hat esz nur einen großen anfangsbuchstaben, weil esz im anfang der verszeile steht. Meine auffassung des v. 78. halte ich noch für die richtige; doch wil ich sehr gern zugeben, dafz esz möglich ist, dafz ich, der dilettant, mich da teusche, und Grimm, der meister, dafz richtigere hat — beide auffassungen beruhen auf conjecturen; meine auf etwafz aufgedehnter, aber sie scheint mir im sinne einfacher.

Der recensent sagt, als historiker hätte ich dafz wandererslied nicht so behandelt, wie esz dessen würdig sei; — zugegeben! aber mir ist esz auch gar nicht eingefallen, eine vollständige historische be- handlung geben zu wollen. Ich habe sie nirgends verheifzen, noch auch hoffen lafzen. Nach der hi- storischen seite habe ich dazu gegeben, wafz mir eben gelegentlich und ohne echauffirte sucher ein-

fiel — dafz ist für solche dinge, zu deren rechter aufklärung vile augen sehen müfzen, dafz allerbeste, wenn jeder gibt, wafz er ungesucht hat; man vermeidet wenigstens so erzwungenefz zeug wie die Reidjüten am weichselwalde. Die superklugheit des allesfz-wifzen- und allesfzerklärenwollens hat der unbefangenen betrachtung der dinge nie förderung getan. — Als philolog habe ich mich für einen dilettanten erklärt; glaube aber (und wie ich, denke ich, gezeigt habe, mit grund), dafz ich die sache befzer gemacht habe, als der man vom fache, der mich recensirt.

Sin schelten ist ein prisen
wider alle die wifen.

Dafz in den beiden nach der metrischen seite getadelten stellen leichte versehen sind (leichte, denn sie beziehen sich nur auf dafz arrangement tonloser versaufzgänge oder versanfänge), gebe ich gern und mit dem gefüle zu, durch difz zugeben nicht dafz mindeste zu verlieren. Herr Ettmüller schlieszt mit dem gütigen aufzspruche, dafz mein lesebuch nicht völlig wertlos sei, voraufzgesetzt, dafz der lehrer, der sich desselben zu bedienen gedenke, mich an kentnis der angelsächsischen sprache übertreffe; — ich wünsche dafz ebenfals, weil ich überhaupt wünsche, dafz diese studien gedeihen mögen und gern jedem seine vorzüge gönne; aber nebenbei würde ich noch den wunsch hegen, dafz die redaction der alg. hall. litt. zeitung in zukunft meine bücher leuten zu recensiren geben möchte, die etwafz mehr von der sache verstünden, als dafz sie nötig hätten, hämische waffen zu füren — ich sage, ich würde diesen wunsch hegen, wenn ich nicht wüfste, wie grofze freude und wonne efz gewissen leuten meiner umgebung macht, wenn sie, um gemeinefz gemein zu sagen, mir etwafz am zeuge flicken können. Da ich aber für meinen teil befzere freuden kenne, und

Leo über Bëowulf.

dafz bewustsein in voller frische habe, dafz ich in jeder hinsicht mehr zuzusetzen habe, als sie mir nemen können — unterdrücke ich also jenen wunsch.

Wem difz vorwort zu gegenwärtiger schrift nicht recht zu passen scheint, der habe die güte zu bedenken: 1) dafz dieselbe aller warscheinlichkeit nach zimlich in dieselben hände kömt, in die meine angelsächsischen sprachproben gekommen sind; und 2) dafz efz ebenso aller warscheinlichkeit nach derselben in der alg. hall. litt. zeitung nicht befzer ergeht, wie den sprachproben — und dafz ich mich so durch diesefz vorwort der mühe überhebe, weiter von dem, wafz an dem bezeichneten oder einem anderen änlich characterisirten orte über diese schrift gesagt wird, die mindeste notiz zu nemen.

Halle am Tage St. Ursen
des Bischofs.

H. L E O.

INHALTSANGABE.

- Erster abschnitt; historische anlehnung. S. 1.
Zweiter abschnitt; mythischer inhalt. S. 18.
Dritter abschnitt; die geographischen angaben des bēo-
wulfslieses. S. 49.
Vierter abschnitt; genealogische verhältnisse der in dem
liede vorkommenden helden. . . S. 61.
Fünfter abschnitt; übersicht des inhaltes des gedichtes
von Bēowulf. S. 64.
-

ERSTER ABSCHNITT.

HISTORISCHE ANLEHNUNG.

Efz haben sich in neuester zeit zum theil die edelsten kräfte darauf gewendet, uns zu verdeutlichen, wie weit wir in unseren alten heldensagen historische beziehungen anzuerkennen oder mythen zu betrachten haben. Dazß in die heldendichtung der Deutschen von Tacitus zeiten an bis auf den letzten überarbeiter des nibelungenliedes immer auch historische stoffe eingedrungen seien, ist unleugbar; dazß aber die so eingedrungenen stoffe in ihrer historischen tatsächlichkeit immer nur kurze zeit gehaftet haben, dazß nur einzelne poetische züge daraufz auf heldennamen oder heldencharacteren übertragen worden sind, die in der sage schon ein ältereßz heimatrecht hatten; dazß nur gelegentlich in folge solcher fester haftender übertragungen auch neue heldennamen und heldencharacteren (z. B. Giselher seit übertragung manches zuges aufz der burgundischen königsgeschichte auf die dem Sigfrid feindliche heldenfamilie) die sage bereichert haben, ligt auf ofuer hand. Efz ist nicht uninteressant zu verfolgen, wie hauptsächlich doch nur der alte sagenstof sich fest bei der nation erhielt, während des eingemischten, nachweislich historischen so wenig sich fest mit dem alten fortlebenden stoffe zu vermählen vermocht hat. Von Armin schweigt unsere ganze heimische litteratur und doch gab efz eine zeit, wo sein name hoch in liedern von der nation gefeiert ward; von Alboin sagt Paulus Diaconus: Alboin ita præclarum longe lateque nomen percrebuit, ut hactenus etiam tam apud Bajoariorum gentem quam et Saxonum, sed et alios ejusdem linguæ homines

ejus liberalitas et gloria bellorumque felicitas et virtus in eorum carminibus celebretur — aber abgerechnet ein par zeilen in dem angelsächsischen wandrersliede finden wir in keiner uns in deutschem dialecte erhaltenen sage Alboins weiter gedacht. Der in die spätere fassung der nibelungenlieder eingedrungene bischof Pilegrin ist nie der sage eigentlich eingebürgert — während der Volsunge Sigfrid von den ältesten bis zu den neuesten zeiten im munde des volkes als sagenheld lebt. Nur wo historische heldenkreise durch ähnlichkeit oder gleichheit der darin vorkommenden namen an die personen der alten sage anstreiften, ist mehr von ihnen der sage bleibend eigen geworden — so hat sich durch den namen Günthers vermittelt die burgundische geschichte, durch den namen Dietrichs vermittelt manche historische oder geographische tatsache der ostgotischen geschichte der alten sage untrennbar angeheftet; aber fast nur insofern kan man von einem wachsen der sage durch historische zuflüsse reden. Dadurch also, daz sich als festgestaltend in der dichtung doch immer nur daz moment der in der mythe natürlich und mit der nation zugleich erwachsenen poetischen gedanken erwis, ward alle historische tatsache nach einiger zeit in daz gebiet des freien gedankens herübergenommen, und waz sich nicht herübernehmen liefz, ward widerum abgestofzen. Daz es schon zu Tacitus zeit ebenso war, sehen wir daraufz, daz er in der erwänung von göttern und heroen, deren die gesänge der Deutschen gedachten, schon einen mythologischen hintergrund der heldensage angibt. Dieser mythologische grund und boden wird sich, so lange daz heidentum mit seinen sitten und sitlichen auffassungen nachhielt, nicht vil geändert haben; — erst daz eindringen christlichen denks störte die einheit der tradition, so daz z. B. die volsungensage im nibelungenliede auf ihren alten sitlichen fugen geriszen, die eigentlich religiös mythischen partien, wie der drachenkampf, wie daz verhältnisz zur valkyre Brunhild, daz ganze sitliche verhältnisz der Volsungen und Nibelun-

gen in den hintergrund geschoben erscheinen. Doch auch so noch blieb die alte heldensage, wozu sie vom anfang an gewesen, die breite, feste unterlage für neue historische dichtungen, deren figuren wie einzeln und als staffage auf eine landschaft, welche das hauptgemälde bildet, wie stickereien auf einen festen gewebten grund aufgetragen sind, aber eben als solche aufgetragene figuren auch wider ohne schaden des gewebes, worauf sie stehen, aufzutrennt werden können. Der eigentliche grund und boden der heldensage ist durchaus mythisch; nur in jeder periode mit einigen wirklichen, historischen personen bereichert; und in beziehung auf die historischen helden der jedesmal nächstvorhergehenden zeit kan man sehen, wie sie in dem übergange des untertauchens in den allgemeinen mythischen stof begriffen, zugleich historisch und unhistorisch sind; so erscheint z. B. in den deutschen heldengedichten des 12ten und 13ten jahrhunderts die fürstenwelt der völkerwanderung in diesem untertauchen begriffen; in den früheren sagenfassungen erscheint bereits Hermanrich so; — die Volsungen aber, die älteren Amelungen u. s. w. sind schon in den ältesten fassungen rein mythischen characters.

Wir dürfen diesem allgemeinen character der deutschen sagendichtung zufolge a priori annehmen, dasz wir auch in *Bëowulf* eine wesentlich mythische dichtung vor uns haben, der aber auf der zeit, welcher sie zunächst angehört oder vielmehr auf der zunächst vorangehenden, einige wirklich historische daten eingestickt sein dürften; und so ist es auch, wenn wir das gedicht selbst näher beschauen. Ein ganz gesicherter historischer punct in dem gedichte auf *Bëowulf* ist die geschichte des königes der Weder-Geäten *Hygelac*.

Zunächst bemerken wir, dasz die deutschen stämme personennamen, da sie ihnen noch weit deutlicher und lebendiger begriffsbeziehungen boten, als uns, nicht so stark behandelten als wir, sobald sie sich auf deutschen wortstämmen zusammensetzten, und während die Goten *Airmana-*

reiks sagten, sprachen Oberdeutsche den namen: Ermine-
rich; Angelsachsen: Eormenric; Nordländer: Jörmunrekr,
kurz! jeder stam sprach jeden deutschen namen in der
regel mundartlich verschieden aufz.

Den namen Hygelâc haben wir zunächst im Beowulf
in angelsächsischer gestalt. Der letzte teil des wortes, wel-
ches sich auf den ersten blick als zusammengesetzt darstellt,
ist ohne zweifel daß gotische: laiks; althochdeutsche: leih
oder laih; angelsächsische: lâc; der erste teil ist schwer-
lich ein anderes wort als daß althochdeutsche: huku; angel-
sächsische: hyge. Hyge-lâc muß demnach althochdeutsch
gelautes haben: Huki-leih oder Huki-laih — oder bei
milderer aufsprache des inlautenden guttural: Hugi-laih.
Vom althochdeutschen tritt daß altfränkische ab einmal vor-
nehmlich dadurch, daß es im allgemeinen den niederdeutschen
dialecten angehört und deren durchgreifende eigentümlich-
keiten teilt; sodann aber vornämlich dadurch, daß es von
allen deutschen mundarten der älteren zeit die härtesten
gutturalen hat; endlich dadurch, daß es oft daß u in o trübt:
so erscheint der name: Hludwig altfränkisch: Chlodowig;
auf Hildebert wird Childeburt; auf Hunni wird Chunni; auf
Chludari wird Chlotari. Diesen analogien zu folge dürfen
wir als altfränkische namensform für Hygelâc voraussetzen:
Chucchilaich, Chokilaik oder Chocchilaich. Ferner
hatte Hygelâc als könig der Weder-Gēaten seine hofburg
in Jütland; sie hieß: Hrēōsnaburh. Wir dürfen also eben-
falls voraussetzen, daß ein fränkischer geschichtschreiber
ihn als einen dänenkönig bezeichnen kan, ohngeachtet für
den, der die verhältnisse der jütischen halbinsel näher
kante, Gēaten und Dänen, trotz aller verwandtschaft doch
verschiedene stämme waren.

Nun lesen wir im dritten kapitel des dritten buches
des geschichtsbuches Gregors von Tours folgendes: „His
gestis, Dani cum rege suo nomine Chochilaicho, eVectu na-
vali per mare Gallias appetunt. Egressique ad terras, pa-
gum unum de Theoderici devastant atque captivant: onera-

tisque navibus tam de captivis, quam de reliquis spoliis reverti ad patriam cupiunt. Sed rex eorum in littus residebat, donec naves altum mare comprehenderent, ipse deinceps secuturus. Quod cum Theoderico denuntiatus fuisset, quod scilicet regio ejus fuerit ab extraneis devastata, Theodebertum filium suum in illas partes cum valido exercitu, ac magno armorum apparatu direxit. Qui interfecto rege, hostes navali proelio superatos opprimit, omnemque rapinam terræ restituit.“

Auf einer anderen quelle *) wissen wir, daß der von den Dänen bei jener gelegenheit geplünderte gau der pagus Chattuariorum (wenn wir den namen mit der starken fränkischen gutturale schreiben) oder Hattuariorum war; und daß die Dänen dahin die Maas heraufgekommen waren. Die zeit des vorganges wird von 512 bis 520 gesetzt; und ist die späteste annahme in manchem betrachte die wahrscheinlichste. Ganz genau mit diesen bei alten, dem frankenreiche angehörigen scribeuten sich findenden angaben, stimmt nun aber überein, was wir in dem liede von Bëowulf über Hygelâc erfahren. Hierher gehörigsz wird berichtet im 18ten gesange, wo der dichter erzält, daß Bëowulf einen herlich gearbeiteten halsring (wol halskette) zum geschenke erhielt, und dann fortfährt: diesen ring habe nachher Hygelâc (Bëowulfs lehnherr, welchem Bëowulf den ring schenkte)

*) Die aber frühere nachrichten, namentlich Gregor von Tours selbst, vor augen hat, und sein in littus residebat, auf die meeresküste beziehet: Gesta reg. francorum. cap. 19. „In illo tempore Dani cum rege suo, nomine Chochilaigo, cum navale hoste per altum mare Gallias appetunt, Theuderico pagum Attoarios et alios devastantes atque captivantes plenas naves de captivis habentes, alto mare intrantes, rex eorum ad litus maris resedit. Quod cum Theuderico nuntiatum fuisset, Theodebertum filium suum cum magno exercitu in illis partibus dirigens; qui consequens eos pugnavit cum eis caede maxima, atque ipsis prostratis regem eorum interfecit, praedam tulit et in terram suam restituit.“ — Die zusammenstellung Hygelâcs und Chochilaich's ist übrigens eine entdeckung, deren ehre hern pastor Outzen zukommt.

getragen auf seinem letzten zuge, nachdem er gegen die Frisen gefochten. Er habe daz kleinod, die edelgesteine, über daz meer geführt, der mächtige könig; aber er sei gefallen unter seinem schilde; seine seele habe sich von dannen gewandt in der Francken handgemeng *); schlachtkünez volk habe die leiche geplündert, die Geäten zuletzt den wahlplatz (hrēavic) verloren **).

*) „in Francna fāðm“ eigentlich: „in der Franken umfassung“; da franca auch einen wurfspieß bezeichnet, hat Kemble: in francna fāðm erklärt: in der spießze umarmung — allein da die streiter, gegen welche er fiel, auch von dem gedichte Chattoarier (also: Franken) genant werden, ist hier wol entschieden daz richtigere, Francna als Volksname zu nemen.

**) „Þone hring hāfde
Hygelāc Gēāta
nēfa Svertinges,
nyhstan siðe,
siððan hē under sēgne

„Den ring hatte
Hygelāc, der Geāte,
der nefse Swertings,
auf seiner letzten fart,
als er unter der zimirde (d. h. unter
helme, in den waffen)

sinc ēalgode,
vālreáf verede;
hine vurd fornam,
siððan hē for vlenco
veān āhsode,
fæliðe to Frisum;
hē þa frātve vāg,
eorclan-stānas,
ōfer f̃ða ful,

schätze verteidigte
den schlachtraub werte;
ihn raßte daz schiksal hin,
als er aufz übermut
unglück suchte,
in dem kriegszuge gegen die Frisen;
er fürte daz kleinod,
die edelen steine,
über der wogen becher (über daz

rice þeodēn;
hē under rande gecranc:
gehvēarf þā in Francna fāðm

meer),
der mächtige könig;
er brach unterm schilde zusammen:
ezf wendete sich da in der Franken
begegnung

fēorh cyninges;
brēost gevædu
and sē bēah somod
vyrsan vigfreca
vāl rēāfeden,
āfter gúðscēare
Gēāta lēode
hrēāvic hēöldon.“ —

die seele des königs hinweg;
die brustbekleidung,
und den ring zugleich
raubten die bösen, schlachtkünen
von der leiche;
nach der teilung des kampfes
gegen den stamherrn der Geäten
behaupteten sie den wahlplatz.“ —

lēód, heißt unzähligemal, wo efz im singular gebraucht wird: fü-

Eine zweite stelle, wo von diesem zuge gegen Frisen und Franken die rede ist, auf welchem Hygelác sein ende fand, ist im drei und dreißigsten gesange des Bëowulf. Da heiszt es, indem Bëowulfs kriegstaten aufgezählt werden: „Auch war daz kein kleiner kampf, als Hygelác, der Geä-ten kónig, Hrédles sohn, auf dem kriegszuge gegen die fri-senlande erschlagen ward; Bëowulf war mächtig in dieser schlacht, und die Chattuarier (Het-vare) bedurften nicht des ruhmes; nur wenige ihrer feinde kamen wider heim; Bëo-wulf aber, der unglückliche allein, rettete sich damals über die seeflut zu seinem volke *)

rer, stamhaupt, kónig; und hëaldan mit dem dativo heiszt: gegen jemanden etwaz behaupten.

*) — — „ná püt laseset vās
hond-gemōta,
pār mon Hygelác slōh;
syððan Gēāta cyning
guðe-rasum
frēāvynē folces,
Frēs-londum on,
Hrēðles ēafora,
hēorodryncum svēalt,

bille gebēāten;
ponan Bëowulf com
silles crāfte,
sund-nytte drēāh;
hāfde him on ēarme
.... XXX
hilde-gēatva,
pā hē to holme stāg;
nālles Hetvare

hrēm gēporfton
fēðe-viges;
pē him fōron ongēān,
liade bæron,
lyt est becvom
fram þam hildfrecan,
hāmes nēosan:

— — „nicht die kleinste war es
der schlachten,
wo man Hygelác erschlug;
als der Geätenkónig
im kriegsandrang,
die herrenwonne des volkes,
nach den frisenlanden,
Hrēðles sohn,
an schwertrünken (an tödlichen
wunden) umkam,
durch die kriegshane geschlagen;
von dannen kam Bëowulf
durch seine eigne kraft,
schwimmarbeit machte ihm mühe;
er hatte an seinem arme

— — 30
derschlachtwunden (kampf-öffnungen),
als er zum meere kam;
in keiner weise ermangelten die
Chattuarier

des ruhmes
im kampf des fufzheeres;
die ihnen entgegen gefahren
mit schilden,
wenig kamen ihrer
von dem schlachtkünen davon,
ihre heimat wider zu sehen:

Eine dritte stelle findet sich im fünf und dreißigsten gesange, wo Bēowulf von seinen früheren taten spricht, und auch dieses zuges mit Hygelāc gegen die Hetvaren gedenkt: „Immer war ich der vorderste in der schar, allein an der spitze, und so werde ich, so lange ich lebe tun im kampf; so lange diß schwert mir beisteht, daß mir so oft zur hand war, seit ich vor den angesehensten des gefolges (for duguðum — diesen aufzdruck werden wir weiter unten erklären) dem Dāghrāfn (althochdeutsch muß der name Takhraban lauten), dem kämpfer der Hugen, ward zum todtschläger; er sollte die zirde nicht dem frisenkönige heibringen als geschenk; er fiel der hüter des feldzeichens, der edeling in seiner kraft. Doch nicht mit der schneide tödtete ich ihn; sondern ich faßte ihn, und erdrückte ihn *).“

ðfer svam þa,
seolæda bigong
sunu Ecgþeoves,
æarm ānhaga,
eft to lēoðum“;

hinüber schwam,
die seefart übte
der sohn Ecgþeows,
der unglückliche allein
zurück zu seinem volke.“

*) „Svilce ic him (nämlich dem Gēātenkōnige) on fēðan

beforan volde,
āna on orde;
and svā to aldre scēal
sēcce fremman,
þenden þis svēord þōlað,
þāt mēc ār and sið
oft gelæste,
siððan ic for duguðum

vornhin,
allein an die spitze;
und so mein leben lang werde ich
in der schlacht tun,
so lange diß schwerdt aufzählt,
waß es mir früher und später
oft geleistet hat;
damals als ich vor den edelsten des
gefolges

Dāghrefne vēard
to handbonan,
Huga cempa:
nāles hē þa frātve
Frēscyninge,
brēost-vēorðunge
bringan moste,

dem Tagraben ward
mit eigner hand zum todtschläger,
dem kämpfer der Hugen:
in keiner weise durfte er daß kleinod
dem frisenkönige
als geschenk bringen,
die brustzirde

Endlich eine vierte stelle enthält noch der vierzigste gesang, wo ein bote an Bëowulfs hofritterschaft betrachtungen anstellt über dafz, wafz sich nun nach Bëowulfs tode zu tragen werde. Er sagt da: „Unser volk darf nun, sobald der fal des königes unter Franken und Frisen bekant wird, auf krieg rechen; denn zur rache aufforderndes ward volbracht bei den Hugen, als Hygelác fur mit einer flotte nach dem frisenlande, wobei ihn die Hetvaren im kampf erschlugen mit übermacht; kein kleinod mehr konte der fürst seinen gefolgsfürern (dugoðe) verteilen. *)

ac in compe gecrong,
cumbles hirdë,
æðeling on elne.
Në vās eeg bona,
ac him hilde grāp
hëortan vylmas,
bān-hūs gebrūc.“

sondern im kampf sie er,
der hütet des feldzeichens,
der kräftige edeling.
Nicht dafz schwert brachte ihn um,
sondern im kampf faßte ich
ihm die brust,
und zerbrach ihm die knochen.“

*) — „Nu is lëódum vën
orlāg-hvīle,
siððan under
Froncum and Frisum
fyl cyniges
vīde vëorðeð;
vās sëo vrōht scāpen
hëard við Hugas;
siððan Hygelác cvom
faran flōðtherge
on Frësnaland;
pār hine Hetvare
hilde gehnægdon,
elne geëodon
mid ðfermāgene,
pāt sē byrnviga
hūgan scēolde;
fëól on fëðan:
nālles frātve gēaf
ëaldor dugoðe.“

— „Nun hat dafz volk zu rechnen
auf kriegszeiten,
wenn unter
Franken und Frisen
der fal des königes
bekant wird;
grund zur rache ward gegeben
gar sehr bei den Hugen;
damals als Hygelác kam
mit einer kriegsflotte gefaren
nach Frisland;
als ihn die Chattuarier
im kampf niederschlugen,
kräftig einherzogen
mit übermacht,
so dafz es dem gepanzerten helden
zu unterliegen bestimmt war;
er fiel im fußheere;
und nimmer mehr gab er kleinode
er, der fürst, seinen gefolgsanführern.“

Nemen wir den ganzen inhalt dieser vier stellen zusammen, so geht darauf hervor, daß Hygelâc ein könig in Jütland, einen zug unternam nach dem frisenlande. Da die gegenden des utrechtischen niderstiftes, oder der Teisterbant, von Frisen bewont waren *); da diese gegenden mit der Betave und Veluwe nachmals Frisia superior im gegensatz der Frisia aquatica (von der maasmünde bis zur nordspitze von Westfrisland) genant wurden, so wie die gegenden zwischen Sincfalle ('t Zwyn) und dem Vlie (also Zeeland, Holland und Westfrisland) Frisia occidentalis **), steht gar nichts entgegen, anzunehmen, Hygelâcs zug nach Frisland sei nach der Maasmünde, und dann maasaufwärts nach der Betave und dem utrechtischen niderstift gegangen. Witla an der maasmünde und Wyk te Duurstede waren bereits in den meruwingschen zeiten sehr bedeutende handelsstädte, welche den verker zwischen England und Deutschland und dem nördlichen Frankreiche vermittelten. Daß aber auch wirklich dieser zug nach dem friseulande keinen anderen weg genommen haben kan, als den angegebenen nach der maasmünde, und von da die Maas in die höhe, siht man deutlich darauf, daß als endpnct des zuges, und als auf diesem zuge geplündert teil des frankenreiches die landschaft der Hetvaren, der pagus Chattuariorum, genant wird, welcher auf der rechten seite der Maas zu beiden seiten der Niers, im geldrischen oberquartiere und im klevischen lande lag. Nachdem also die Geäten in den frisischen gegenden an der Maas geplündert hatten, waren sie maasaufwärts gekommen bis etwa in die gegend von Kuik oder, wie der name im mittelalter geschriben wird, von Kuuk ***), waren dann an das gegenüberliegende ufer

*) Frisiones Deisterbenzon cf. Leo zwölf bücher niederländischer geschichten b. I. s. 639.

**) s. ebendas. s. 640.

***) Schon Grimm (Gramm. I. 477.) hat hervorgehoben, daß die mittelniederländische mundart den umlaut ui noch nicht kent; daß an dessen stelle noch überal û erscheint (bald uu bald ue

gegangen, und hatten im gau der Chattuarier um Goch geheert. Die bente war dann in die farzeuge gebracht, und den fußz hinab geschickt worden, während (wie eßz gewöhnlich von den Normännern geschah, hier aber noch besonders auf dem grunde, um ein heranrückendeß aufz chattuarischen Franken und aufz Frisen vereinigteß heer abzuhalten von verfolgung der beutebeladenen schiffe) ein kriegshaufe, vom könige Hygelæc selbst geführt, am ufer zurückblib, ohne zweifel mit leichten farzeugen versehen, um, sobald die schwereren schiffe die maasmünde gewonnen hätten, rasch nachzukommen. Die flotte ward aber aufgehalten und der heerhaufe, der mit Hygelæc blib, ward überwältigt; der könig selbst ward erschlagen; doch Tag-rabe, der furer des frisichen zuzuges zum kampf, war während der schlacht von Bëowulf erschlagen worden, und Bëowulf, obwol mit mühe und allein (d. h. wol nur ohne Hygelæc) entkam nach der heimat zurück.

So componiren sich der bericht des gedichtes und der der fränkischen geschichtschreiber ganz ungezwungen zu einem einander vervollständigenden ganzen, und an der historischen bedeutung, ja! rein historischen haltung dieses theils des heldenliedes ist durchaus nicht zu zweifeln. Haben wir aber einmal bis in daz detail hin diesen bericht des liedes als historisch anerkennen müßen, so bleibt auch kein zweifel, daz der name Hugas historische bedeutung habe. Tag-rabe, der Frise, wird ein Huga cempa genant, und við Hugas (bei den Hugen *) ist der kampf. Sind nun diese Hugas ein

gescriben.) Der name Kuik findet sich aber wirklich Kuuk gescriben bei Melis Stoke (b. IV. v. 1198.) und Kuek bei Jan van Heelu (v. 2135.); gewöhnlich aber bei Jan von Heelu Kùc (v. 8244 ff. u. anderw.)

*) Daz die präposition við in geographischen bestimmungen die bedeutung „bei“ hat, zeigt daz lied von Bëowulf selbst v. 5846 wo eßz heißt: „við Hrefnavodu, beim Rabenwalde“ denn erst später wird erzählt, daz die Geäten nach ihres fürsten Hæðcyn fal in den Rabenwald (in Hrefnesholt) flohen.

volksstam der an die Maas grenzenden Frisen, oder ein dort anliegender ort, dessen einwohner villeicht dann auch so genannt wurden? — Nach analogie von fr. Chocchilaich = ags. Hygelâc, haben wir für ags. Hugas den altfränkischen namen in der form: Chocchâ oder Chucchâ zu vermuten. Ich würde villeicht an Goch im Chattuarierlande denken, sagte nicht Gregor von Tours ausdrücklich, daß die Dänen: navali proelio unterlegen seien. Die hauptschlacht ist also jedenfalls auf der Maas geliefert worden, und da läge die vermuthung auf der hand, daß sie bei Kuik gewesen, daß Chucchâ eben Kuuc sei. Ob diese ortschaft in jener zeit frisische bevölkerung gehabt, wird sich mit unseren mitteln nicht mehr feststellen lassen; inzwischen könnte der Frise Tag-rabe auch Huga cempa nur genannt sein, weil er bei den Hugen mitgekämpft, oder er könnte auch selbst ein Huga aber im Dienste des frisenköniges gewesen sein, wie wir ja auch sowol den Seyfling (also Schweden) Ecgþœov an Hrœðles hofe bei den Geäten sehen, als nachher wider den Seyfling Wigláf an Bëówulfs hofe.

Eine andere historische anlehnung der fürstenfamilie, auf welche Bëówulf bei den Geäten folgt, hat Kemble versucht, nämlich an den sagenberühmten, halbmythischen könig von Angeln, an Offa. Allein schon die anderweitige geschlechtsverbindung Offas erscheint in unserem liede dunkel; er wird: Hemminges mæg und Garmundes næfa genannt. Næfa aber bezeichnet durchaus nicht vorzugsweise einen enkel, sondern eher einen schwestersohn; so ist Fitela (Sinfliði) Sigmunds schwestersohn d. i. næfa; Sigmund sein cām d. i. mutterbruder *) (s. Bëówulf v. 1755.) Dann be-

*) Daß daß verhältniß zwischen oheim und neffen, mutterbruder und schwestersohn bei den alten Deutschen ein näheres, besonders geliebtetes war, hebt schon Tacitus herauf; daher mag es kommen, daß sich dafür eigne ausdrücke finden, die nachher auch auf daß verhältniß von vatersbruder und bruderssohn übertragen wurden. Tac. Germ. 20.: „Sororum filiis idem apud avunculum, qui ad patrem honor.“

zeichnet nēfa aber überhaupt jüngere blutsverwandte im zweiten knie der verwandtschaft, und diese allgemeinere bedeutung ist vielleicht sogar die ältere. Die eine handschrift von Älfric's glossar sagt zu dem worte: suna suue, oððe brōðer suue, oððe suster suue, pāt is nēfa; und ebenso zu dem entsprechenden weiblichen worte: pridda dōhter oððe brōðor dōhter oððe suster dōhter, pāt is nēfene. — Mäg bezeichnet überhaupt einen blutsfreund; daun aber im engeren sinne bald einen sohn, bald einen bruder. So heiẖt Heorogār, Hroðgārs älterer bruder, dessen yldra mäg (s. Bēowulf. 930). Etwalz weiterefz, als daz Offa mit Hemming verwandt, und wie efz scheint näher verwandt ist als mit Garmund, mit dem er im zweiten knie steht, so daz dieser sein grofzvater oder oheim, jener sein vater oder bruder ist, erfahren wir also von diesem Angelkōnig hier selbst nicht; daz aber Offa keinesweges Hrēðles vorlar am reiche, sondern ein wenigstens ebenalter mit Hygelāc; daz er auch in einem anderen fürstentume als Hygelāc fürst war, geht daraufz hervor, daz Hygelācs gemahlin Hygd nach Hygelācs falle bei den Hetvaren (welcher ihrem zauber zugeschriben wird) Offa's gemahlin ward. Die ganze stelle des liedes von Bēowulf über diese verhältnisse ist folgende, welche sich anreihet an Bēowulfs heimkunft nach Hreósnaburg zu Hygelāc:

„Hét (nämlich Bēowulf) pā „Es befahl (Bēowulf) da hinauf
up bēran zu tragen

æðelinga gestrēon	der edelinge geschenke,
frātve and fāt gold;	kleinodien und fettefz gold*);
nās him fēor panon	nicht weit von dannen hatte er
to gesēcanne	zu suchen
sinces bryttan:	den verwalter des schatzes (den
	fürsten):

Hygelāc Hrēðling	Hygelāc Hrēðles sohn
pār at hām vunoð,	wont da im hause,

*) oder: gefäfz - gold.

sælf mid gesīcum,
sæ vëalle nëah;
böld väs betlic,
brego rôf cyning
hëä hëalle;

Hygd sviče gróng,
vis, vël-pungen;
pëäh pë vintra lyt
under burh-locan
gebiden hähbe,
Hærëdes döhtor,
näs hëo hnäh svä pëäh,
në tö gnëac gifa
Geäta léodum
mācūm-gestrëona:
mōd-prýdo vög
fremu folces evën,
fīren ondrýsne;
nænig pät dorste
dëor genëcan,
svæsra gesiça,
näfne sin-frëä *),
pë hire ändäges
ëägum starede,
ac him vâl-bende

vëotode, tëalde,
hand-gevriçene;
hraçe siçcan väs
äfter mundgripe

er selbst und sein gefolge,
nahe dem seeufer;
die wonung war herlich;
ein berühmter fürst war der könig
in der hohen halle;

Hygd gieng mächtig einher,
klug, mit strenger gehärde;
obwohl sie wenige jahre
in der burgveste
zugebracht hatte,
Hærëdes tochter,
war sie doch nicht schüchtern,
noch zu sparsam im geben
dem volke der Geäten,
in kleinod-geschenken:
leidenschaft bewegte sie,
die kräftige herrin des volkes,
den furchtbaren frevel;
keiner dazf wagte,
dazf tier anzugehen,
von den freundlichen genofzen,
außer der eheherr,
der täglich sie schauete
mit seinen augen;
aber sie kante für ihn kriegs-
bindungen,

fügte sie ihm zu,
in ihrer hand gebundene;
rasch ward da,
nachdem sie ihm die hand gegeben

*) Kemble list ohne alle not sinfrëä, weil er sich durchaufz gegen die einsicht wert, dazf Hygd, ehe sie Offas gemahlin ward, Hygeläcs gemahlin gewesen war. Dieser einsicht muß er sich verschließzen, so lange er die hypothese halten will, dazf Offa Brëðles vorfar am reiche gewesen.

mece gepinged,	mit dem schwerte die sache ent-
	schiden,
pāt hit scēāden - mael	daß ez (daß schwert) die tren-
	nungsfrist
scyran moste,	zuschneiden sollte,
evēalm - bēalu cýðan:	daß mordunglück verkünden:
nē bið svile evēulic pēāv,	daß ist dem weibe nicht sitlich,
idese to ēfnanne;	daß hat ein weib nicht zu üben,
pēāh pē hēo ænlicu si,	wenn sie noch so schön ist;
pätte frēoðu - vebbe	daß sie, die fridensweberin,
feores ondsāce	des lebens, beraube
āfter lige - torne	ihrem feuerzorne folgend
lēofne mannan:	den lieben man:
huru pāt onhōhsnod	daß trat wenigstens hinter seine
	fersen (daraufz machte er sich
	nichts, daß hielt ihn nicht ab),
Hemminges mæg	Hemmings blutsfreund
enlo drincende;	bier trinkend;
ōðer sædon,	andere erzählten,
pāt hēo lēod - bēaleva	daß sie untaten
lās gefremede,	weniger übte,
invit - niða,	bosheitserzeugungen,
siððan ārest vearð	seit sie erst ward
gifeu goldhroden	gegeben goldgeschmückt
gēongum cēpan,	dem jungen helden,
āðelum dēore;	dem edelen tiere;
siððan hēo Offan flet	als sie Offas halle
ōfer fealove flōd	über die fahle flut
bō fader lāre	nach ihres vaters weisung
siðe gesōhte;	reisend aufsuchte;
pār hēo siððan vėl	da, seitdem,
in gum - stōle	genosß sie auf dem throne
gōde mære*)	guten rufes

*) Daß verbum brēc erfordert einen dativ der in gōde mære ligen muß, mag nun letzterez hier schreibfehler für mærd e sein, sein, oder für sich: ruhm guter ruf bedeuten können.

lifgescēafta
 lifigende brēac,
 hēold hēah-lufan
 við hāleða brego;
 ēalles moncynnes,
 mine gefræge,
 bi sām tréonum
 þa sælestan

eormen cynnes;
 forþam Offa vās
 gēofum and gūðum
 gārcēne man,
 vide gevēorðod;
 viðdōme hēold
 eardēðel *) sinne,
 þonon gēomor vōc
 hāleðum to hēlpe
 Hemminges mæg,
 nēfa Garmundes,
 niða cräftig.“

der lebenshaltung,
 bei ihrem leben;
 hielt in untadelhafter liebe
 zu dem fürsten der helden;
 unter allen menschen waren,
 so vil ich weiß,
 zwischen den beiden meeren (ost-
 see u. nordsee nämlich)
 diß die glücklichsten
 des menschengeschlechts;
 denn Offa war
 im geben und kämpfen
 ein speerküner man,
 weit reichte sein preis;
 mit klugheit regirte er
 sein vaterland,
 von wo er trauernd aufbrach
 den helden zu hülfe,
 der sohn (blutsfreund) Hemmings,
 der enkel (neffe) Garmunds,
 der bosheit gewalt habend. **)“

Eine andere anlehnung an (freilich nur auch sagenhafte) geschichte findet hinsichtlich der in dem liede von Beówulf vorkommenden glider des Scildingen-geschlechtes stat. Ganz harmonisch in die darstellungen unseres liedes eingreifende ergänzungen nämlich hat die sage Hrolfs konungs Kraka; auch bei Saxo zu anfang des 7ten buches findet sich ähnlicheß, doch offenbar schon weit getrübt. Die sage erzählt uns, wie Fróði (ags. Fróða), um in Dänemark allein zu herrschen, überfällt und tödtet seinen bruder Hålf-

*) Eardēðel ist sicher richtige lesart; auch in Cädmon alliterirt gēorn, gēanes, gēa u. s. w. mit vocalen z. B. s. 16. z. 3. u. 4.
 „gēorne togēanes and sædon ēalles þanc“

In der predigt auf den heiligen Cúðbērt alliteriren: gēt und arn; gēár u. āncorlif; ān u. gēár; āft, igland u. gēár; ylc u. gēár.

**) (oder auch: der mächtige der männer.)

dän (ags. Hēalf - dene); dessen beide söhne Hrōar und Helgi (ags. Hrōðgār und Halga — dasz bēowulfslid kent noch einen dritten älteren sohn Hēalfdenes: Hēorogār) mit hülfe ihres erziehers Reginn gerettet werden, und zuletzt bei ihrer an Saevil jarl (dasz bēowulfslid bezeichnet ihn als einen hauptling der Heāðo-scyllingas) verheirateten schwester Signŷ (dasz ags. lid nent sie Elan) aufwachsen; bis Saevil jarl, der auch dem Frōði hat huldigen müßen, an dessen hof geladen wird, und sie, trotz seines abratens, auch dahin kommen; nahe daran von Frōði entdeckt zu werden, werden sie doch erhalten, und nemen endlich für den mord des vaters rache an Frōði, indem sie dessen königshalle, und in derselben ihn selber verbrennen. Der ganze übrige inhalt der sage paßt nun nicht mehr zu unserem gedichte, welchesz offenbar noch klarere, historischer gehaltene erinnerungen hat, als die dänischen sagen und Saxo, deren berichte schon in bunte mythendichtung untertauchen, ohne dasz esz möglich wäre eine klare gestaltung hindurch zu erkennen.

ZWEITER ABSCHNITT.

MYTHISCHER INHALT.

Von der mythischen bedeutung so mancher züge im beowulfliede haben bereits Kemble (in der vorrede zu seiner übersetzung des beowulfliedes, welche als nachrede zu der vorrede seiner aufgabe des liedes erscheint) und J. Grimm in der anzeige der deutschen aufgabe dieser vorrede Kembles gehandelt. *) Ehe ich auf die mythische substanz unseres gedichtes selbst eingehe, sei esz mir vergönt, noch zu bemerken, daz dazselbe offenbar eine überarbeitung von christlicher hand erfahren hat, welche die ableitung des bösen Eoten Grendel von Kain eingeschoben, hie und da der betrachtung eine christlichere färbung gegeben, und die heidnischen götternamen getilgt hat. Da indessen der fortgang der begebenheiten nirgends durch diese überarbeitung gestört und letztere überhaupt nur eine sehr oberflächliche zu sein scheint, blickt noch überall daz alte heidentum hindurch. Die eberzimirden der Geäten, so wie daz ebersühnopfer, welchesz die verbrennung von Fin's sohne begleitet, stehen noch als deutliche andeken des frouwocultes da; ebenso die Brisinga mene (v. 2399) als deutlichesz andeken des frouwacultes. Auf Wuotan beziehen sich wol unmittelbar stellen wie v. 3106 u. ff.:

— hâlig god	— der heilige got
geveöld vig-sigor,	lenkte den kampfsig,
vitig drihten	der weise herre
rodera rædend, —	der berater des himmels, —

*) Götting, gelehrte anzeigen. 1836. st. 66. 67. „Ueber die stamtafel der Westsachsen von John M. Kemble. München 1836.“

Kurz! aufer einigen zusätzen und aufer der vertilgung der heidnischen götternamen hat daz lied schwerlich eine veränderung nach dieser seite hin erfahren, und steht uns so da als treuefz abbild der gesinnung und lebensauffassung der deutschen heidenwelt; denn daz daz lied nicht, wie man eine zeitlang vermutet hat, auf Dänemark nach England gekommen, ist darauf deutlich; daz gerade die eigentümlichsten züge nordischer sagenwelt hier ganz fehlen; daz selbst nach der geographischen seite nur die cymbrische halbinsel klarer hervortrit; die dänischen inseln aber und Schweden in eben dem grade zurückstehen, wie die nidderrheinischen franken - und frisenlande hervortreten. Da daz lied nun aber bei dem gänzlichen mangel an allen beziehungen auf englische verhältnisse der Angeln und Sachsen auch nicht wol in England entstanden sein kan, bleibt nichts übrig als dessen entstehung im deutschen Angeln anzunehmen, wenigstens sechzig jahre nach Hygeläcs tode, denn nach Hygeläc folgt in Hrēósnaburg dessen sohn Hēardrede einige jahre; dann 50 jahre lang (wol nur runde angabe einer langen regirung) Bēowulf, dessen tod noch im liede berichtet wird; und da Hygeläc, wie wir oben gesehen, zwischen 512 und 520 warscheinlich bei Kuik erschlagen ward, würde daz gedicht erst nach 580 entstanden sein können, d. h. in den allerspätsten zeiten der übersidelung deutscher aufzöger nach Britannien. Durch difz übergeführtwerden würde sich dann auch am besten erklären, warum die historischen züge, die auf den mythischen untergrund in dem liede aufgetragen sind, so scharf und ungeändert sich erhalten haben; nämlich die dichtung, ihrem natürlichen boden entrifzen, verlor ihr natürliches wachstum, und ward in ähnlicher weise und aufz ähnlichen gründen in England fixirt, wie die nordischen sagen in Island.

Nach diesen vorbemerkingen wenden wir uns zu den mythen des liedes selbst. Mit recht stelt hier Kemble in den vordergrund allefz, wafz sich an die sage von Scēáf

anknüpft, von welcher schon Grimm (mythologie s. 218; anhang s. XVII. XVIII. vorrede s. XXII.) gehandelt, und ihren zusammenhang mit langobardischen sagen und mit den fränkischen, in der erzählung vom schwanritter bewar-ten, mythenresten hervorgehoben hat. Auch die legende der heiligen Genoveva ist diesem boden entsprossen, und die sage von Gregor auf dem steine hat wenigstens einen zug daher entlehnt.

Der summarische inhalt der sage von Scäaf ist folgender: ein ganz junger knabe, den bewonern des landes unbekant, kam von den meereswogen an die küste getri-ben, auf einem kleinen farzeuge nach Scandia; sein haupt ruhte auf einer garbe (ags. scäaf, althd. scoup); daher nan-ten ihn die einwoner Scandias Scäaf; sahen ihn als eine wundererscheinung an; erzogen ihn, und machten ihn als einen gotgesandten nachmals zu ihrem könige. *) Offenbar

*) Ich gebe hier nach Kemble die berichte über Scäafs an-kunft, unter denen Grimm und Kemble den des Ädelwerd als den ältesten voranstellen: „Ipse Scéf cum uno dromone advectus est in insula oceani, quae dicitur Scani, armis circumdatus, erat-que valde recens puer et ab incolis illius terrae ignotus, attamen ab eis suscipitur et ut familiarem diligenti animo eum custodierunt et post in regem eligunt.“ — Dieselbe sage dann bei Wilhelm von Malmesbury: Iste (Scäaf) ut fertur in quandam insulam Ger-maniae Scandiam, de qua Jordanes, historiographus Gothorum, loquitur, appulsus navi sine remige puerulus, posito ad caput fru-menti manipulo, ideoque Scäaf nuncupatus, ab hominibus regionis illius pro miraculo exceptus et sedulo nutritus, adulta aetate re-gnavit in oppido, quod tunc Slasvic nunc vero Hailtheby (diz ist nach Ädelwerd der dänische name — s. Grimm myth. XVIII. — in alter form Heiðabær — ich vermute, daz sich auf diesen namen die Hēaðobearan gen. Hēaðobearna — in der bēowulfssage bezie-hen, die süddänischer abkunft waren und von depen Bēowulf be-richtet, daz sie den Scildingen unter ihrem häuptlinge Ingeld un-tergeordnet waren; Hēaðoëardan = bewoner von Hēaðo, und Hēaðobearan, (Hēaðohyer) sind die beiden villeicht in Hēaðobëardan vermischten formen; daz einzelne teile von namen bei übertragung in einen andern dialect, sich an ein ähnlich klingendes wort von anderer bedeutung (Hēaðo stat Heiða) anschloffen, ist nicht selten)

hat sich diese sage überall localisirt, denn die Angeln erzählen sie, erwähnen aber, daß Scëaf als er könig ward, ihr könig ward in Schleswig, und die sage vom schwanritter hat sich überall an örtlichkeiten angeheftet im alten frankenlande von Cleve und Nymegen bis Antwerpen und Ryssel.

Ich glaube die altertümlichste gestalt dieser sage gefunden zu haben an einer stelle, wo durch den veränderten namen des Scëaf (welche veränderung offenbar durch eine verschmelzung mit der legende der heiligen Genoveva herbeigeführt worden ist) in Sigfrid diese ganze scëafsage in die sagenreihe von den Volsungen hereingestofzen worden ist. Um die reine gestalt der sage zu erkennen, müssen wir aber zuerst ihre verschiedenen anlehnungen betrachten. Zuerst die legende der heiligen Genoveva:

Pfalzgraf Sigfrid lebte mit seiner gemahlin Genoveva, einer tochter des herzogs von Brabant, in Trier bis er zum heere ziehen musste gegen die heiden, wo er sie dann nach der burg Simmern im meienfelde brachte, und der obhut seines dienstmannes Golo anvertraute. Sie hatte in der letzten nacht, wo das Ehepaar beisammen gewesen, ein kind empfangen. Während nun ihr gemahl abwesend war, suchte Golo sie zu verführen, ward aber — zuletzt mit ohrfeigen — zurückgewiesen, und suchte durch schlechte behandlung der herria zu seinem ziele zu kommen. Auch so

appellatur: est autem regio illa Anglia vetus dicta, unde Angli venerunt in Britanniam, inter Saxones et Gothos constituta.“ — Einen dritten bericht gibt Kemble nach einer handschriftlichen chronik: „In nomine domini nostri Jesu Christi. Incipit linea Saxonum et Anglorum, descendens ab Adamo linealiter usque ad Scëafeum, de quo Saxones vocabantur, usque ad Hengistum et ab Hengisto usque ad Edvardum quartum regem Angliae post conquestum, breuiter compilata. Iste Scëafeus, ut dicunt, sive quia fortuna commissus, sive aliud quid causa fuerit hujus rei, ad insulam quandam Germaniae Scandeam nomine, appulsus, puerulus, in nave sine remige, inventus est ab hominibus dormiens, posito ad caput ejus victui frumenti manipulo, exceptusque pro miraculo, cognominatus ex rei eventu scë aff quod latine dicitur, manipulus frumenti. Solicite ergo educatus etc.“

richtete er nichts bei ihr auf, und sie genas inzwischen in bedrängtester lage eines sohnes. Als nun Sigfrit auf dem felde heimkehrte, ward Golo angst; und um sein verfahren gegen die herrin zu beschönigen, beschuldigte er sie; auf den rat einer hexe, unerlaubten umganges mit dem köche. Der pfalzgraf, obwol mit bekümmertem herzen, willigte ein, daz Golo die herrin und deren söhnelein durch knechte an einen see führen liefz, um sie zu ersäufen. Als die knechte nun hinaufgekommen waren, erhob sich streit unter ihnen über die schuld oder unschuld Genovevens, und sie wurden endlich eins, sie nicht zu tödten, sondern nur im walde aufzusetzen, und Golo eine hundszone stat der verlangten der pfalzgräfin zu zeigen. Genoveva war in der wildnis in grozzer not; die milch in den brüsten vergieng ihr; aber auf ihr gebet zur heiligen jungfrau kam eine hindin herbei, und säugte daz kind. Sie selbst narte sich von wurzeln und kräutern; und so blib sie bis in daz siebente jahr im walde. Nach dieser zeit jagte einmal der pfalzgraf im walde; und seine jäger verfolgten Genovevens hindin, die sich zu ihr flüchtete; sie werte die hunde mit einem storcke von derselben; so fand sie der pfalzgraf, den sie um einen mantel bat; weil sie gar keine kleidung mehr hatte. Als er sich näher nach ihren verhältnissen erkundigt, erfürt er nun von allem die warheit, nimt sie wider zu gnaden, und läßt Golo durch vier oechsen vierteilen. *)

Die christliche legendenwendung, welche diese sage erhalten hat, werden wir nun aufsondern können, und zugleich werden wir ihren ursprünglichen zusammenhang mit der sage von Scäaf erkennen, wenn wir sie in der gestalt weiter betrachten, in welcher sie an einen falschen ort, nämlich in den volsungensagenkreis, gebracht worden ist in der vilkinasage kap. 131 — 149. **)

*) Deutsche sagen herausg. von den brüdern Grimm 2r t. a. 280 ff.

**) Sagabibliothek af P. E. Müller. b. II. s. 206 ff.

König Sigmunt, Sifians sohn, herr von Jarlungaland, unternam einen zug nach Spanien, um Sisilia zu heiraten; die tochter des königs Nidung, und kann war er heimgekerkt, so muste er einen kriegszug unternemen nach Pulnaland. Reich und gewahlin vertraute er bei seiner abreise den grafen Hartwin und Herman an; Hartwin wolte Sisilia verföhren; als er nichts erreichte, gewan er Herman, und Sigmunt ward bei seiner rückkehr von Hartwin bestimmt, zu befehlen, daz Sisilia im savawalde aufgesetzt und ihr die zunge aufgeschnitten würde. Als die grafen ihre herrin in den wald föhren, gerieten sie über dieselbe in streit, und während sie mit einander fochten, genas Sisilia eines knäbleins, welches sie in ein glasgefäß legte, worin sie meth gehabt *), und waz sie nun vorsichtig schloz. Hartwin ward von Herman erschlagen; stiez aber noch mit dem fuze an daz gefäß, so daz ez in die see rölte. Sisilia starb; Herman kerte zu Sigmunt zurück, und offenbarte ihm alles. Daz glasgefäß aber ward von den wogen an daz ofer geworfen, wo ez in stücke zersprang. Eine hindin sängte nun daz knäblein auf bis zu seinem vierten jahre; da fand ihn ein kunstreicher meister, der schmied Mimer, zog ihn auf und nannte ihn Sigfrit. — Hierauf schließt sich die nibelungensage an.

Offenbar haben wir in beiden erzählungen denselben mythischen grund und boden; — nur in der ersteren werden mutter und sohn erhalten, weil erstere noch ein kloster stiften und überhaupt den character einer christlichen heiligen durchführen muß — und der ganz mythische zug, daz daz kindlein in einem gefäße von den meereswellen an fremde küsten geföhrt wird, ist weggelassen. Daz methgefäß ist in dieser offenbar fränkischen fassung der sage von Scöaf gerade so entstanden auf dem namen des

*) Daz hiebei daz glas spätere aufschmückung, daz methgefäß überhaupt, allein daz ältere ist, scheint sich von selbst zu ergeben.

helden, wie bei der anglischen die getraidegarbe; scaf heißt ein faß, ein bottich im althochdeutschen, wie scēaf eine getraidegarbe im angelsächsischen.

Dafz, wafz aber von dem ahnherren der königsfamilie, von Scaf oder Scēaf, erzählt ward, erscheint oft geradezu auf diejenigen seiner nachkommen übertragen, welche als eponymen der einzelnen stämme auftreten; so z. B. bei den Dänen in unserm bēowulfsliede auf seinen sohn den Scēfing Scild, nach welchem die Dänen Scildinga genant werden; da heißt efz, als sein leichnam auf seine anordnung, von königlichen reichthümern umgeben, nach seinem tode auf einem mannschaftslosen schiffe auf die see aufgesetzt wird:

nālūs hi hine lāssan,	keinesweges machten sie ihn zu
	einem geringeren
lācam tēodon,	an gaben,
pēod-gestrēōnum,	an volksgeschenken,
pon þa dydon	als die getan hatten,
pē hine āt frumscēafte	die ihn im anfang (seines lebens)
forðonsendon	hinauf sandten
ænne ofer fōðe,	ihn den einsamen über die meerflut,
umbor vesendne: —	dafz zerfallende gefaß*): —

*) Diese schwierige stelle wird leicht, wenn wir dafz am ufer zerschellende schaf, wafz uns die vilkinasage andeutete, zur erläuterung hinzunehmen, und Lye's (der auch wo er keine stellen anführt, nicht eben oft fehlgreift) erklärungs von umbor (gefaß, schaf) beibehalten. Dafz vesan, so vil als verwesen, confici, macerari; dafz vesing, confectio bedeutet, ist bekant. Der accusativ umbor vesendne ist eben so gut object des verbums forðonsendan wie der accusativ ænne, und nur die copula: and fehlt, wie dafz in rascher, dichterischer wendung wol geschieht. Wenn Scild ein Scēfing genant wird, könnte man bei hochdeutscher fassung des namens (Schaffing) daran denken, dafz er gar keinen vater Scēaf oder Schaf wirklich gehabt, sondern selbst der von den wellen angetriebene knabe gewesen sei, den man den sohn des faßes (Schaffing) genant; den man so almählig mit einem vater Schaf beschenkt habe, auf welchen als den früheren, dann auch die elternlose ankunft überwandern muste.

So ist vielleicht die einmischung dieser scäfsage in die geschlechtssage der Volsungen doch nicht ganz so unbegründet und auf der luft gegriffen; und von Sigi, dem göttlichen ahnherrn der Volsungen, dem sohne Wuotans, ward vielleicht bei den Franken ähnliche erzält, wie von Scild, auch einem sohne Wuotans und göttlichen ahnherrn der Scildingen, bei den Dänen; welche erzälung dann aber weiter auf Sigfrit übertragen ward, dessen name in der genovevensage an die stelle des namens Sigmunts tritt, wie umgekerkt in der bēowulfssage der drachenkampf Sigfrits auf Sigmunt übertragen ist. Diese sage aber von einem helden, der in einem gefälze beschloßen von den wazern getragen ward, gehört mit dem zusatze, daß er sich von sonnenstralen genärt, bis er daß gefälz zersprengt habe, ganz auch der indisch-budhistischen mythenwelt an.

Den punct, wo die sage von Scäf anknüpfte an die fränkische stamsage, macht uns die sage vom schwanritter dentlicher: „ein junger edeling war jagen geritten in den wald mit hunden; die trieben eine weißze hindin auf; und er ihnen nach; endlich kam er an ein großes wazzer, darin stund eine nackte jungfrau, ein wünschelweib, und badete; er schlich sich an sie und nam ihr die halskette, in welcher ihre kraft ruhte *), auf der hand. Nun konte er die jungfrau an daß ufer tragen, und machte sie zu seinem weibe. In der nacht erkante daß wünschelweib in den sternem, daß sie empfangen habe sechs söhne und eine tochter, waz sie ihrem gemable offenbarte. Dieser brachte sie am morgen auf seine burg, wo ihr des edelings alte mutter gehafz war, und als die junge frau endlich wirklich mit sechs söhnen und einer tochter nider kam, welche alle goldene ringe an ihren hälsen hatten, vertauschte sie die mutter mit sieben jungen hunden, und liefz die kinder durch einen knecht in den wald tragen, wo er sie tödten solte; difz aber vermochte der knecht nicht über sich; er setzte

*) Ueber die schwanringe myth. s. 241.

sie bloß unter einem baume aufz. Sobald aber die kinder in den wald gebracht waren, rief die schwiegermutter des wünschelweibes den edeling, und zeigte ihm die weife als seiner frauen geburt. Da ließ er mitten in seinem palas daz weib in ein gemauert loch senken bis an die brüste; auf ihrem haupt stand daz wafzerbecken, worin sein ganzes hofgesinde sich die hände wusch; wenn es zu tische gieng; an ihrem schönen haare trockneten sie ihre hände. Mit hundefutter ward sie genärt; und sieben jahre muste sie in diesem zustande bleiben, daz ihr alle kleider vom leibe faulten.*) — Betrachten wir zunächst diesen ersten teil der sage.

Man erkennt recht wol die motive, die die genoveven-sage auf dieser sage umbilden ließen. In einer christlichen sage durfte die bedrängte mutter kein wünschelweib sein; sie durfte auch nicht im walde auf dem wafzer aufgegriffen werden; eine schwiegermutter von solcher bosheit war zu unglaublich; eine strafe dieser art zu roh; die zumutung des glaubens an eine siebengeburt in einer legende, die sich für reine geschichte gab, zu groß. So ward also die frau nicht als wünschelweib im wafzer badend durch die verfolgung der hindin entdeckt; sondern nachdem sie verheiratet war und verstofzen im walde gelebt hatte. Auf dem wünschelweibe ward eine princessin von Brabant; auf der schwiegermutter eine hexe; auf dem knechte, der der schwiegermutter dient, nun aber notwendig ein graf, der von der hexe beraten wird; denn die nahe stellung der bösen macht zum edeling muß, wenn die mutter zur hexe wird, ersetzt werden auf andere weise. Endlich auf des wünschelweibes sieben kindern bleibt nur ein sohn Genovevens, wovon wir sofort in dem hervortreten des einen von des wünschelweibes knaben daz motiv sehen werden. — So ist die sage einerseits dieselbe geblieben und andererseits,

*) Altdutsche blätter von Moritz Haupt und Heinrich Hoffmann; 1r band (Leipzig 1836.) s. 128. ff.

wie ein musikstück durch versetzung in eine andere tonart; doch zu einer menge kleiner veränderungen nicht nur, sondern auch zu einem ganz andern charakter gekommen. Wir geben nun die fortsetzung derselben:

Die im walde aufgesetzten kinder fand hier ein weiser meister; der sich ihrer annam; hindinnen nährten sie mit ihrer milch, bis sie selbst kraft genug erlangten; sich vögel zu fangen; und wildpret zu erjagen. So, wie sie einmal im walde spilen, und ihre goldnen ketchen um den hals hatten, fand sie ihr vater; obwol er sie nicht kannte; ward er von liebe zu ihnen bewegt; aber sie waren schen; und liefzen sich nicht gewinnen. Als er aber der bösen mutter sein abenteuer erzälte, erkante diese, daz der knecht ihren willen nicht ganz erfüllt hatte, und trag ihm auf; die kinder wider zu suchen, und ihnen ihre ketten abzunehmen. Er fand nach dreien tagen die knaben, wie sie nach ablegung ihrer ketten auf dem wafzer spilen als schwäne; daz mädchen aber stand am ufer. Der knecht nam die am rande des wafzers ligenden ketten; daz mädchen entfloh. Als die böse mutter die ketten erhielt, gab sie sie einem goldschmidt, daz er einen becher darauf arbeitete; der aber fand daz gold so rein, daz er es nicht zu bearbeiten wuste; er schmidete also auf einer einzigen kette einen halsring; und behielt die andern fünf, indem er dafür schlechteres gold zu gleichem gewichte gab, und darauf der alten einen becher machte. Ring und becher gab er ab. Die knaben aber, welche ohne ihre ketten nicht wider zu menschlicher gestalt kommen konten, flogen endlich hoch in die lüfte und nach einem see, an dem ihres vaters burg auf einer höhe stand. Der edeling frente sich der schönen vögel, und befahl seinem hofgesinde, sie zu füttern und auf den see zu gewönen. Die schwester aber der schwäne kam betteln auf die burg; wafz sie aber von des herren tische erhielt, daz teilte sie mit der armen in den palas eingesenkten frau, die sie liebte ohne zu wissen, daz es ihre mutter war; und mit den schwänen auf

dem seo, ihren brüdern. Daz wesen der jungfrau siel dem edeling auf; er ward in väterlicher liebe zu ihr bewegt; auch erkante er daz ketchen um ihren hals, und fragte sie nun nach ihren ältern, und weshalb die schwäne so grofze liebe zu ihr trügen. Sie antwortete, daz sie ihre ältern nicht gekant; daz die schwäne ihre brüder seien. Als die mutter und der knecht daz hören, erschrecken sie, und der edeling bemerkt ez; als er aber über feld geht, treibt die alte den knecht, daz er die jungfrau tödte. Im begrif daz zu tun, wird er vom herrn getroffen; und in seiner angst bekent er den ganzen zusammenhang, wie er ihn kent. Durch drohungen wird auch die mutter zu bekentnissn und zu heraufgabe des bechers und ringes vermocht; der goldschmidt bringt die noch vorhandenen fünf ketten, durch deren umlegung fünf der schwäne wider in frische schöne jünglinge verwandelt werden; der eine aber, dessen ketchen verarbeitet ist, muß als ein schwan bleiben. Daz wünschelweib ward auf ihrer grube erlöst und erquickt, und als hausfrau geehrt, die böse mutter aber zu derselben strafe verurteilt. *)

In diesem ganzen abschnitte der sage konte in die durch den einfluß der genoverensage umgebildete sage von Sigfrit natürlich, da immer nur von einem kinde die rede ist, nichts übergehen, als daz auffinden der kinder durch einen kunstreichen, einsamlebenden meister. Die sage vom schwannritter hat sich aber in allen hauptsachen mit der obigen deutschen erzählung übereinstimmend und nur überall bestimmte personen - und ortsnamen hinzufügend, auch ein wenig kirchlicher gehalten (indem der weise meister sich in einen einsidler Helias verwandelt und die kinder, stat zu jagen, beeren suchen; auch nicht daz mägdelein sondern einer der brüder, der Helias getauft ist, die kette behält, und durch ein gottesurteil die unschuld der mutter erweist), in Flan-

*) Soweit die erzählung der begebenheiten in den altdeutschen blättern.

dem localisirt und zwar in Südwestflandern, in Ryssel. Wie sie die brüder Grimm nach dem flämischen volksbuche gegeben *), entnemen wir ihr nun die fortsetzung:

Eines tages als der eine der brüder seinen bruder den schwan auf dem see einen nachen ziehen sah, hatte er nicht länger ruhe. Esz trieb ihn, wie mit einem göttlichen rufe. Er entschloß sich, den nachen zu besteigen, und sich der führung des schwanes zu überlassen. Der vater aber schenkte ihm zum abschide ein wunderkräftiges horn; dazu nam er seine waffen, und der schwan fürte ihn von wafzer zu wafzer bis nach Nymegen, wo er in einem gottesurteile durch zweikampf die unschuld der verwittweten herzogin von Billon (Bouillon) vor dem versammelten reiche dartat, und deren tochter Clarissa heiratete; aber unter der bedingung, daß sie ihn nicht nach seiner herkunft fragen solle. Im siebenten jahre kan sie der neugier nicht widerstehen; sie fragt; da muß er von hinnen; des schwanes ruf mahnt ihn; er betrit abermals den nachen, und kert zu den seinigen nach Ryssel zurück.

Die weitere fortsetzung dieser flämischen fassung der sage verliert sich nun ganz in historischen und geographischen accomodationen. In anderen niderrheinischen fassungen der sage, ist nicht Nymegen der ort, wo der schwanritter anlangt, sondern Cleve, und nicht die herzogin von Billon, sondern die junge vaterlose herzogin von Cleve erhält schutz von ihm **). Wider in anderen fassungen, die den schwanritter mit den sagen vom heil. gral in verbindung gebracht haben, ist der ort der localisirung Antwerpen ***), wo die vaterlose herzogin von Brabant hof hält und von ihren ständen gedrängt wird, sich zu vermählen; einer ihrer dienstmannen, Fridrich von Telramund, aber lügt, und behauptet, sie sei ihm von ihrem vater auf dem

*) Deutsche sagen II. s. 291 ff.

**) Deutsche sagen a. a. O. s. 305.

***) Deutsche sagen a. a. O. s. 306.

todbette verlobt; da erscheint ihr der schwanritter, in seinem vom schwane gezogenen schiffein auf dem schilde aufgestreckt schlafend; dann ans land steigend erfährt er die not der herzogin, und befreit sie, indem er Fridrich im kampf überwindet. Der aufgang ist ähnlich, wie bei der heirat mit Clarissa.

Elfz ist dentlich, über den ganzen bereich des riflandes und des alten salischen frankenlandes hat sich diese sage verbreitet; überall hat sie sich localisirt und specialisirt, ist bald zur genoveven-, bald zur volsungen-, bald zur gralssage in verbindung getreten. Heben wir nun aber, wafz auf diesen verschiedenen auffassungen als dafz gemeinsame hervorgeht, heraufz, so ist elfz folgendefz:

Ein edeling hat eine schwanenjungfrau (ein wünschelweib, eine meerfey) auf der jagd nach einer weifzen hindin gefunden, sie erfährt aber von den verwandten deselben verfolgungen. Wafz sie gehören, seien elfz mehre kinder, sei elfz einelfz, wird in irgend einer weise ihrem manne als seine ehre beschimpfend dargestellt. Sie wird verstofzen; dafz geborene wird aufgesetzt. Nach der natur der mutter, der schwanenfrau, ist dafz wafzer des gebornen element so gut, als dafz land. Ein weiser meister aber nimt sich der erziehung deselben an; eine hindin säugt elfz. So wächst elfz im walde auf, bis der edeling den waren zusammenhang erfährt. Dann wird der knabe, oder wenn mehrere kinder sind, der eine knabe ein grofzer held; zieht von got gesandt einem bedrängten, seines herren beraubten *) lande, wo man ihn nicht kent (über dafz wafzer, allein, wunderbar angetriben, kommend) zu hülfe. Ueber dafz wafzer

*) Schon von Scild sagt dafz lied von Bëówulf:

— pone god sende
folce to fröfre;
fíren - þearfe ongæat,
þæt hi ár drigon

— den got sandte
dem volke zu hülfe;
die durch frevel herbeigefürte not er-
für er,
der sie vorher aufgesetzt waren,

verschwindet er *) mit hinterlaffung von nachkommenschaft auf dem fürstenstule.

Diz dürfte der kern dieser ganzen sage, deren da- sein uns schon in den zeiten der völkerwanderung hervor- tritt, sein. Sammeln wir noch einige hieher gehörige, ab- gerissene stücke, die zu dieser sage ebenfalls gehören, und erst jetzt, da wir sie zimlich übersehen, in ihrem waren zusammenhange erscheinen:

1) Die fürsten der salischen Franken leiten ihr ge- schlecht von einem dem meere entstiegenen erzeuger ab, von einem meerman; der name der Meruwinger ist etymologisch (obwol mit unrecht) damit in verbindung gebracht **).

2) An der spitze der Langobarden wird als sagenbe- rühmtester könig Sceäfa genant, im angelsächsischen wan- derersliede: Sceäfa vëöld Longhëardum. Die sage von der schwanenjungfrau und ihren sieben kindern, von denen ei- nefz, aufz dem wafzer als unbekanter gezogen, nachdem der erste könig des volkes gestorben, und nur eine tochter, die in die gewalt der feinde ihres vaters gerät, hinterlafzen hat, durch daz bedrängte volk könig der Langobarden und stamhierr des nachfolgenden königsgeschlechtes wird, ist, obwol sehr durch falsche auffazung der heidnischen vor- stellungen (die schwanjungfrau z. B. in eine meretrix ver- wandelt und offenbar mit der bösen schwiegermutter in eine person verschmolzen) ***) getrübt, noch bei Paulus Diaco-

aldorläse

die fürstenlosen,

longe hvile: —

lange zeit: —

*) So wie Scild sich wider nach seinem tode auf ein farzeug setzen und dem meere übergeben läßt, wo niemand weiß, wohin er gekommen ist.

**) Die hieher gehörigen citate in den deutschen sagen b. II. s. 72.

***). Den weg, den diese verschmelzung genommen, zeigt uns noch daz mährchen von den sechs schwänen (kinder- und haus- mährchen b. I. Nro. 49), in welchem die verfolgte frau nicht die mutter der verfolgten sieben kinder, sondern selbst aufz der zal derselben daz mädchen ist, welche die erlösung der sechs brüder

nus (I. 15.) zu erkennen: „His temporibus quaedam meretrix uno partu septem puerulos enixa, beluis omnibus mater crudelior, in piscinam projecit necandos. — Contigit igitur ut rex Agelmundus, dum iter carperet, ad eandem piscinam deveniret. Qui cum equo retento miserandos infantulos miraretur, hastaque quam manu gerebat, huc illucque eos inverteret, unus ex illis manu injecta hastam regionem comprehendit. Rex misericordia motus, factumque altius admiratus, eum magnum futurum pronuntiat: moxque eum e piscina levare praecipit atque nutrici traditum, omni cum studio mandat alendum. Et quia eum de piscina, quae eorum lingua lama *) dicitur, abstulit, Lamisf-

herbeiführt, doch den einen nicht vollständig erlösen kan, so daß ihm ein schwanflügel bleibt. Die verfolgerin der kinder aber ist die zweite gemahlin des vaters derselben, also die böse stiefmutter; und zwar ist sie die tochter einer hexe, in deren gewalt der könig auf der jagd geraten ist. Von da aufz ist nur ein schritt zu verwandlung des wünschelweibes, wafz die kinder geboren hat, selbst in eine hexe und hure; vom christlichen standpuncte konte ohnehin eine öskmey als meretrix erscheinen.

*) Der name des rothalsigen tauchers (*mergus farrensis*), welcher im altnordischen lömr heizt, liefze sich etwa hier als erläuternd für daß wort lama beibringen; oder daß ebenfals altnordische wort lón (*stagnum*), wafz mit dem stamme linna zusammen hängt; aber ein verlornesz stärkerz verbum der siebenten als zwischenglied veraufzsetzt; Löni ist ein zwergesname, der so vil bedeutet als: sumpfbewoner. Auch lömr übrigens weist auf ein zeitwort, wafz altnordisch lema, althochdeutsch laman heizzen müßte, hin. — Villeicht ist aufz dieser getrübten sage aber hinsichtlich des namens des königes noch ein ganz anderez in der gestaltung der sage wirkendefz motiv zu ersehen: lumma heizt altn: magna et adunca manus. Die frühere form war villeicht hlumma, denn hlummr heizt manubrium remi. Ganz ähnlich lamh im gälischen (wafz so manche mit deutschen stämmen gleiche hat) bedeutet: manus und manubrium; und ein davon hergeleitetz adjectiv lamhach heizt: mit händen oder: mit handeln versehen; geschickt; gewandt, kün. — Paulus Diaconus konte als zug der alten sage gehört haben, daß Lamisfo seinen namen von der lage erhalten, in der er gefunden worden sei, und weil villeicht im damaligen

jo *) eidem nomen imposuit. Qui cum adolevisset, adeo strenuus juvenis effectus est, ut et bellicosissimus extiterit, et post Agelmundi funus regni gubernacula rexerit. Ferunt hunc, dum Langobardi cum rege suo iter agentes ad quandam fluvium pervenissent, et ab Amazonibus (schwanjungfrauen, meerweibern, wünschelweibern) essent prohibiti ultra permeare, cum earum fortissima in fluvio natata pugnasse, eamque peremisse, sibiue laudis gloriam, Langobardis quoque transitum paravisse: hoc siquidem inter utrasque acies prius constitisse, quatenus si Amazona eadem Lamissionem superaret, Langobardi a flumine recederent; sin vero a Lamissione, ut et factum est, ipsa vinceretur, Langobardis eadem permeandi fluente copia praeberetur.“ — Wäre Lamissio nicht seiner natur nach den schwanjungfrauen gleich gewesen, so würde der sig schwerlich in der mythe möglich gedacht werden können. Der verfolg der erzählung bei Paulus Diaconus läßt vermuten, daß Lamissio die tochter des Agelmund, die von dessen feinden gefangen war, befreit habe; wenigstens wird erzählt, er habe rache genommen.

3) In einer anmerkung ist schon oben des märchens von den sechs schwänen gedacht, wafz sicher aufz der sage vom schwanritter hervorgewachsen ist; die art der erlösung aber, wie sie in diesem märchen erzählt wird, macht deutlich, wie eben auf dem kreise dieser sage daß märchen von den zwölf brüdern hervorgebildet, und gewissermaßen auch eine variation des ersten theiles der schwanrittersage ist (kinder - und hansmärchen I. Nro. 9.). Endlich die ab-

langobardischen dialecte daß alte wort lamma, die hand, verloren war, bezog er den namen auf daß in italien gäng und gäbe wort lama, wafz dem späteren, latein angehörte und piscina, vorago, vallis contracta bedeutete. cf. Adelung glossarium manuale s. h. v. während doch gerade früher der beiname des langobardischen stamköniges Sceáf oder Scottf, nämlich Lamiscjo (der gewandte, küne) den zug der nach dem spiefze aufgestreckten hand in die sage gebracht hätte.

*) Vielleicht Lamiscjo.

Leo über Bëowulf.

ligendste, aber durch dafz zuletzt erwänte märchen deutlich in der verbindung zu schauende, variation dieser art ist dafz märchen von den sieben raben (ebend. Nro. 25.).

4) Die langobardische sage von dem stamvater des königshauses, der von vilen zugleich gebornen, und mit ihm infz wafzer geworfenen brüdern, allein gerettet wird, und dessen mutter als meretrix gilt, scheint etwafz umgewandelt als stamsage der welfen erhalten, der zufolge die stammutter, um nicht für eine hure zu gelten, von ihren zwölf zugleich gebornen knäblein eilfe (die eine behülfliche frau, wie in der schwanrittersage die böse mutter, für junge hunde aufzgiht) in dafz wafzer tragen laszen will. Der gemahl aber entdeckt den handel und rettet die knaben *).

Eine allgemeine bemerkung drängt sich uns hiér am schlufze dieser zusammenstellung noch auf, dafz nämlich — während ein aufz dem wafzer gekommener stamheld der algemeine kern der sage, die sich bei fast allen deutschen völkern findet, ist — doch diese sage (teils nach dem local, wafz die stämme bewonten, teils nach dem historischen stamnamen der einzelnen häuptlingsgeschlechter) umwandlungen erfährt. Bei Dänen und Angeln, wol auch bei den Friseu an der see kömt der held aufz dem meere; bei Franken, Oberdeutschen und Langobarden aufz binnengewäzern; die dänischen Scildingen bringen den gewafneten auf dem schilde ruhenden (armis circumdatus) heldensprofz in die sage; die fränkischen Merwungen den meerman; der anglische und langobardische Scëaf die getraidegarbe; der fränkische Scaf den methbottich; die allemannischen Welfen die jungen hunde; der langobardische Lammiscjo die nach dem spiefze aufzgestreckte hand. Alle diese besonderen züge sind also accommodationen, sind dafz zufällige an der sage; der dem wafzer entsteigende stamheld unbekannter herkunft, welcher dem lande in drangvoller zeit zu hülfe kömt, ist der feste algemeine grund der sage.

*) Deutsche sagen b. II. s. 233.

Eben so mythisch aber wie dieser erste, älteste held der beówulfssage, der Scild Scéfig, ist der zweite: der ältere Beówulf. Von ihm gibt eine von Kemble in der obenangeführten vorrede mitgeteilte, von Grimm in der erwänten anzeige wider abgedruckte stelle an, daß er der algemeine stamherr von neun deutschen völkern sei durch seine neun söhne. Man siht, schon früh war man bemüht die an ganz verschiedene häuptlingsgeschlechter zersplitterte stamsage gewissermaßen wider zu sammeln, wider in ihrer einheit zu fassen, indem man alle diese häuptlingsgeschlechter als einem stamme entsprossen, als nachkommen des Beówulf oder Beóvine oder Beóv (denn alle die namensformen, auch Boevinus, Beáv und Beóva, kommen vor) darstellte, und ihm neun söhne, als eponymen von neun völkern, zuschrieb. Diese neun völker aber sind: Saxones, Angli, Juti, Daci (Dänen), Norwagenses, Goti, Wandali, Gæti et Frisi; — eßz sind sämtlich solche stämme, die in frühester zeit an den gestaden der nord- und ostsee wonten, und die mit des Tacitus worten bezeichnet werden können als *proximi Oceano Ingævo-*nes; villeicht findet sich in dem gedichte von Beówulf sogar der stamname der Ingævonon des Tacitus, denn der dänenkönig, der Scilding Hrôðgâr, wird mehrfach als *ëodor Ingvina*, *frëa Ingvina* bezeichnet. Den namen Beówulf erklärt Grimm durch bienenwolf, specht, apiaster, bienenfrezzer, und bezieht sich auf daß schon früher in der mythologie (s. 388) beigebrachte. — Durch Beówulfs vorfahren Scild stammen nun also alle jene völker von Wuotan, denn wer anders kan der gemahl der ôskmey, des wünschelweibes, der schwanenjungfrau sein, als er, der von den nordischen mythen, eben so bestimmt als der vater Sciolds (Scilds), des stamvaters der Scildingen, denn als vater Sigis des stamvaters des königsgeschlechtes im Rißflande *) der Volsungen, bezeichnet wird. Von diesem älteren mythischen Beówulf erscheint vileßz, wie Kemble richtig bemerkt, auf den jüngeren Beó-

*) Davon näheres weiter unten.

wulf, den nachfolger Hygelâcs und Hæardredes, übertragen, wodurch dieser selbst in dem liede zu einer mythischeren, poetisch gehobeneren gestalt wird als Hygelâc, der in durchauß historischer haltung bleibt. Dieser jüngere Bëowulf ist eine von jenen epischen figuren, die eben in den alten grund der mythen unterzutauchen im begriff sind.

Aufzer einigen dunklen anspilungen an ältere sagen, von denen weiter unten bei der aufzürlicheren inhaltsangabe des bëowulfslieses die rede sein wird, treten nun in unserem gedichte noch zwei sagenkreise zwar nur episodisch, aber deutlich erkenbar hervor; dafz ist 1) der der Volsungen im 13ten gesange, und 2) der der älteren Aneclungen im 18ten gesange.

Die nordische fâlzung der volsungensage, welche zwar später erst prosaisch niedergeschriben und in dieser niderschreibung wol auch mit mannichfachen später zugefügten einzelzügen aufzgestattet worden, der aber doch alte lieder, wie ein teil noch in der sämundischen edda bewart sind, zu grunde ligen, ist folgende:

Ein man, götlicher herkunft, Sigi genant, hieß Óðins (Wuotans) sohn. Ein anderer mächtiger man hieß Skadi. Dieser hatte einen sehr geschickten knecht, Breði. Sigi und Breði giengen auf die jagd, und neidisch, dafz letzterer glücklicher gejagt hatte, erschlug Sigi ihn. Er ward deshalb fridlos und hatte vile fehden. Óðin trib ihn; zuletzt eroberte er húnaland, ward aber im alter von seiner frauen blutsfreunden getödtet; sein sohn Rerir rächte ihn an ihnen allen.

Wir machen hier einstweilen halt in der inhaltsangabe der volsungensage, um einige erörterungen einzufügen. Wafz zuerst dafz húnaland anbetrifft, so bemerkt W. Grimm *) darüber, dafz die älteren lieder von den Volsungen dafzfelbe nur als südland und als reich der Volsungen kennen; dafz efz nachher fälschlich mit dem reiche Attilas,

*) Deutsche heldensage s. 6.

dem späteren hünalande der völkerwanderung, verwechselt werde. Von dem reiche der Volsungen aber wifzen wir, daz ez am Rheine gelegen; da bietet sich uns sofort auch die erklärang des namens. Wir haben oben einen fränkischen stam, den der Hetvëren oder Chattuarier kennen lernen, als im besitze der gegenden, wohin die spätere nibelungensage Sigmunts und Sigfrits königsburg, also daz hünaland verlegen, im besitze clevischer und obergeldrischer landschaften. Dahin waren aber die Chattuarier gekommen aufz einer höher am Rheine und auf dem rechten ufer gelegenen gegend, aufz der gegend zwischen Emscher und Wipper, von wo sie zum teil (in folge des zuges Julians in ihr land) in die nideren gegenden versetzt worden waren *). Sie hatten einen sagenberühten alten könig Hün, wie wir aufz dem wanderersliede wifzen, wo ez heizt: Hün vööld Hätvërum; und schwerlich hatten sie ihn erst in den nideren sitzen, sondern noch in den oberen, wo sie mehrfach mit den Bructerern in nächster verbindung erscheinen **). Der chattuarische hauptling Hün muß irgend einmal auch hauptling der Bructerer, oder eines teiles derselben gewesen sein. Vielleicht war ez damals als die Bructerer (wie Tacitus in der Germania berichtet) vicinarum consensu nationum (also auch der angrenzenden Chattuarier) als unabhängiger stam, wenigstens auf eine zeitlang, vernichtet wurden; damals mag der chattuarische hauptling Hün an der eroberung teil genommen, und einen teil des südlichen bructererlandes zwischen Ruhr und Lippe erobert, in seiner eroberung seinen sitz genommen haben, so daz noch später die vereinzelte erinnerung blib: Susat (Soest) sei die hauptstadt des hünalandes, woraufz sich dann bei fortbildung der sage und übertragung des hünalandes in derselben auf den hünenkönig Etzel von selbst ergab, daz Soest hie und da als Etzels hofburg erscheint. Hünaland in sei-

*) vgl. v. Ledebur land und volk der Bructerer s. 161.

**) v. Ledebur a. a. O. S. 155.

ner älteren bedeutung ist daz land am Rheine zwischen Lippe und Wipper mit nicht genau anzugebender aufzdenung nach Westfalen herein. Die sagen von ihrem könige Hân wanderten aber mit den Chattuariern auch in ihre zweite heimat im geldrischen und klevischen, wie die von Offa aufz Angeln nach England; sie localisirten sich hier und so ward Xanten auch eine hauptstadt des hûnalandes und die spätere nibelungensage weist ihren Volsungen hier ihre sitze an, während die erinnerungen von der Volsungen taten zwischen Rhein und Weser sich in einzelnen zügen auch noch erhielten. — Ein zweiter punct, den wir hervorheben zu müßzen glauben, ehe wir weitergehen, ist, daz daz, waz die sage auch und aufzfürlicher von Sigfrit erzälte, nämlich, daz er den tod gefunden habe durch mord von seiten der blutsfreunde seiner frauen, hier schon von Sigi erzält wird. Nun haben wir aber schon bei Bëowulf gesehen, wie mythische züge aufz dem leben des älteren gleichnamigen helden höchst warscheinlich in anschaulichster gegenwärtigkeit auf einen jüngeren übertragen sind, und die vermuthung drängt sich uos um so mehr auf, daz auch mit Sigi und Sigfrit ein ähnlicher fal vorlige, als auch im bëowulfsliede noch eine tat, die in späteren sagenfatzungen dem Sigfrit zufält, nämlich die besigung des drachen, noch dem vater des Sigfrit, dem Sigmunt, beigemefzen wird. Wir fareu nuu in der übersichtlichen inhaltsangabe der sage fort:

Rerir ward ein gewaltiger kriegsman; bekam aber keine kinder. Er und seine gemahlin baten die götter um einen erben; Frigg und Oðin hören ihre bitte. Ôðin sendet sein wünschelweib (ôskmey), die tochter des Joten Hrimner, mit einem apfel an könig Rerir *). Sie wandelt sich in

*) Völsunga-saga. 2. — Þat er nú sagt, at Frigg heyrir þæn þeirra ok svá Ôðinn, hvers þau biðja hann, verðr eð örþrifráða, ok tekr ôskmey sína, dóttur Hrimnifs jötuns, ok fær i hönd henni eitt epli, ok biðr hana færa konungi; hún tók við eplinu, ok brá á sik kráku ham, ok flýgr til þefs, er hún kemr þar, sem konunggrinn er, ok sat á haugi; etc.

eine krähe, und fliegt durch die lüfte, bis sie über dem orte ist, wo der könig sitzt; da läßt sie den apfel in seinen schofz fallen. Rerir iszt ihn, und hierauf wird seine gemahlin schwanger. Auf einem seezuge (leidäng) ward hierauf Rerir todtkrank, starb und gieng zu Óðin. Die künigin aber blib sechs winter schwanger, bis endlich im siebenten jahre ein grofzes kind von ihr geschnitten ward, wafz sie noch küste, ehe sie starb. Dafz hieß Völsung. Völsung wuchs, und ward stark, und könig über húnaland, wie sein vater gewesen war; er heiratete die tochter des risen Hrimnir, Óðins wünschelweib, die Liöð, und zeugte mit ihr zehn söhne und eine tochter. Die beiden ältesten, zwillinge (der sohn Sigmundr, die tochter Signý), waren die bedeutendsten. Signý ward verheiratet mit Siggeir, dem könige von Gautland. Beim hochzeitsfeste kam ein alter man in die halle, in dunkelflekkigem mantel, barfuß mit leinenen hosen an den beinen, und mit einem breiten hute auf dem kopfe; er war sehr grofz, einäugig und hatte ein schwert in der hand *). Die halle war so gebaut, dafz in der mitte ein grofzer baum stund; dessen wurzeln waren unter dem boden, seine zweige über dem dache. Vile fener branten in der halle. Der alte man gieng mit seinem schwerte zu dem baume, stiefz efz tief hinein und schenkte efz dem, der efz heraufziehen könne. Niemand vermochte efz als Sigmundr; worüber sich Siggeir (als Sigmundr efz ihm nicht abließ und die hohnrede hinzufügte, dafz Siggeir so gut efz habe aufziehen können als er, wenn er deselben würdig gewesen) sehr ärgerte. Bei der abreise lud er Völsung nach Gautland ein; aber als dieser der ladung folgte, über-

*) V. S. 3. — „Nú er þefs viðgetit, at þá er menn sátu við eldana um kveldit, at maðr einn gekk inni höllina, sá maðr er inönnum úkunnigr at sýn; sjá maðr hefir þefsháttar böníng, at hann hefir heklú flekkötta yfir sér; sá maðr var þersætt, ok hafði knýtt linbrokum at beini; sá maðr hafði sverð í hendi, ok gengr at branstokkinum, ok hafði hatt síðan á höfði; hann var hár mjök ok eldiligr ok einsýnn;“ —

fiel ihn Siggeir und tödtete ihn und fast alle seine söhne. — Signýs bitten vermochten nämlich über ihren gemahl so vil, daz er ihre brüder nicht sofort alle tödten liefz. Er liefz sie in walde mit den fülzen in einen stok legen, und jede nacht kam eine wölfin und fraß einen derselben nach dem andern, bis Sigmundr allein übrig war. Die wölfin aber sol Siggeirs mutter gewesen sein. Signý liefz nun Sigmunds angesicht mit honig bestreichen und auch etwafz davon in seinen mund legen. Als nun die wölfin zu ihm kam, lek- te sie ihn zuerst; endlich stekte sie auch ihre zunge in seinen mund, da biß Sigmundr zu und hielt sie. Die wöl- fin stemte sich mit macht, so daz sie endlich dadurch den stokbaum zerbrach; aber auch ihre zunge riß aufz und sie krepirte. Sigmundr aber ward frei, und flüchtete in eine waldhöle. Signý sandte ihm ihre zwei söhne hinaufz, daz sie ihm heistünden bei der blutrache; da sie aber nicht mut genug besaßen, tödtete er sie nach ihrer eignen mut- ter rat. Da tauschte Signý die gestalt mit einer zaubre- rin; blib drei nächte bei Sigmundr, während die hexe bei Siggeir war, und zeugte mit ihrem bruder einen sohn *). Dann tauschte sie die gestalt abermals, so daz ihr gemahl ihr kind für daz seine halten muste. Der sohn aber, den sie gebar, erhielt den namen Sinfjötli. Als er zehn jahre alt war, sandte ihn seine mutter nach der waldhöle zu sei- nem vater. Er bestand die mutprobe; lebte dann längere zeit mit Sigmundr als räuber; auch eine zeitlang als wer- wolf. Endlich giengen sie nach Siggeirs hofe, stalen zwei jüngere kinder deselben, die Signý seitdem geboren, und tödteten sie; aber nun wurden sie gefangen, und in einen erdhügel gesetzt, worin sie verhungern solten. Unmittel- bar, ehe der hügel ganz zugeworfen wird, gelingt esz Signý, ihnen ein stük fleisch, und in demselben versteckt Sigmunds gutefz schwert in den inneren raum des hügels zu bringen.

*) Von diesem heifz esz (V. s. 8.): hetir hann of því mikit kapp, at hann er bæði sonarson ok dótturson Völsungs konungs; —

Damit arbeiten sie sich heraufz. Elz ist nacht, und sofort stecken sie die königshalle, in welcher alle schlafen, in brand. Signÿ küste noch beide; schrit dann aber wider in die flammen, um mit ihrem gemahle, nachdem die pflicht der blutrache gegen ihn volbracht ist, zu sterben. — Sigmundr kerte nun nach hūnaland zurück, heiratete Borghildr und zeugte mit ihr den Helgi, der als er mit Sinfjötli in den krieg zog, und den könig Hundingtr erschlug, Hundingsbana genaant ward. Im walde traf er Sigrūn, die tochter des königes Högni; sie forderte ihn auf, sie von könig Höðbroddr, Granmars sohne, zu befreien. Daz tat er, und heiratete sie. Auf einem seiner züge erschlägt Sinfjötli einen bruder der Borghildr, die ihm dafür gift reicht. Sigmundr setzt die leiche auf einen nachen, mit dem sie infz meer verschwindet; die Borghildr vertreibt er. Er heiratete nun Hiördis, könig Eylimis tochter; ward aber in seinem reiche von könig Lÿngi, dem Hundingssohne, überfallen. Mutig zog Sigmundr ihm entgegen in die schlacht; aber in dieser beegnete ihm wider ein alter man mit einem ange, breitem hute und dunklem mantel. Dieser hält ihm seinen speer vor, an welchem Sigmunds schwert zerspringt. Da ward Sigmundr geschlagen, und zum tode verwundet. Als er noch lebend auf dem walplatze lag, kam Hiördis um ihm zu helfen; er aber wolte nicht gerettet sein. Seitdem Ôðinn sein schwert gebrochen, sei sein glück zu ende. Die bruchstücke des schwertes solle Hiördis sammeln für ihren sohn, mit dem sie schwanger gieng, den in zukunft berühmtesten helden *), Sigurdr.

Nur so weit hat die volsungensage eine beziehung zu der bēowulfssage; aber auch schon in diesem teile geht aufz dem vilen und bis in alle kleinigkeiten aufgesponnenen detail hervor, wie sehr die sage durch zutaten im norden verändert worden ist. Vergleichen wir damit die weit einfacheren angaben unseres gedichtes:

*) V. s. 12. „hans nafn mun uppi, meðan veroldin stendr.“

— — vël huile gecvād,	— — wol erzälte er etwafz,
pāt hē fram Sigmunde	wafz er von Sigmunt
sergan hȳrde,	sagen hōrte,
ellendædum ;	von grofztaten ;
uncūðes fela,	des nubekanten vilefz,
Vālsinges gevin,	kämpfe des Wālsinga,
vide sīðas,	weite zūge ;
pāra pē gumena bēarn	vilefz von den begebenheiten, die
	der menschen kinder
gēarve nē viston,	gar nicht kanten, —
fahde and firena,	von der feindseligkeit und den
	gewalttaten,
būton Fitela mid him ;	— aufer Fitela, der bei ihm war ;
ponne hē svulces hvāt	dergleichen etwafz
sergan volde,	wolte er damals erzālen,
ēām his nēfan ;	wie der oheim bei dem neffen war,
svā hi ār væron	wie sie in alter zeit
āt niða gehvam	in allen grausamen taten
nōð gestēallan.	notgenofzen waren.
Hāfdon ēal-fēla	Sie hatten gar vile
Eotena cynnes	vom eotengeschlechte
svēordum gesæged.	mit ihren schwertern gefält.
Sigemunde gesprong	Sigmunden ward
āfter dēād-dāgo	nach seinem todestage
dām unlytel ;	nicht kleine ehre ;
siððan viges-hēard	da er kampfhart
vyrn acvéalde,	den lindwurm umbrachte,
hordes hirdē ;	den schatzbehüter ;
hē under hārne stān	er unter dem grauen fels
æðelinges bearn	der edelingssohn
āna genēðde	allein unternam
freene dæda ;	die küne der taten ;
nē vās him Fitela mid.	da war Fitela nicht bei ihm.
Hvāðre him gesælde	Dafz eine aber glückte ihm (sc.
	von beiden möglichen aufz-
	gängen der sache),

pāt pāt svurd purhvōd
vrātlīcne vȳrm,
pāt hit on vēalle ātstōd,

drihtlic iren;
draca morðre svēalt.

Hafde aġlāca
elne gegongen,
pāt hē bēāhhordes
brūcan moste
sēlfes dōme:
sæbāt gehlēōd,
bār on hēarm scipes
bēorhte frātva
Vālses ēāfera;
vȳrm hāt gemēalt.

Sē vās vrecceana
vide mærost
ōfer vērpeode,
vigendra hlēō
ellen dædum;
hē pās ār onpāh.
Siððan Heremōdes
hild svēōrode,
ēarfoð and ellen;
hē mid Eotenum vearð

on fēonda gevēald
forð forlācen,
snude forsended.
Hine sorhvȳlm
lemede tō lange;
hē his lēōdum vearð

daſz daſz ſchwert durchdrang
den glänzenden lindwurm,
so daſz eſz in der bergwand feſt-
ſtak,

daſz herliche eiſen;
der drache kam an dem morde um,
Eſz hatte der ſchmerzbereiter
mit kraft erſtrebt,
daſz er des ringschatzes
ſich bedienen durfte
zu eigener ehre:
daſz ſeeboot belud er,
trug in den ſchiffsraum
die glänzenden kleinode,
der ſohn Vālſes;
der wurm zerschmolz in hitze.

Daſz war der recken
weit berümteſter
über alleſz menſchenvolk,
der kriegsmānuer ſchirm
durch ſeine groſztaten;
in alter zeit gelangſ ihm ſo.
Später ward Heremōds *)
kampf gewaltig
ſein unglück und ſeine kraft;
er ward (ſc. im kampf) mit den
Eoten

in der feinde gewalt
hin gegeben,
raſch hinweggeſandt (getödtet).
Ihn hatte trüber ſin
zu lange gelänt;
er ward ſeinen leuten,

*) Von dieſes königs Heremōd böſer leidenschaft ſpricht auch eine ſtelle im 24ſten geſange.

æallum æðelingum	allen seinen edelingen
to aldor-cæare etc.	ein lebensunglück u. s. w.

Aufz dieser kurzen auf die Volsungen bezüglichen stelle (in welcher Fitela offenbar, und wie die Grimms schon richtig bemerkt haben, der nordische Sinfjötli ist) lernen wir, daß die nordische sage Rerics sohu falsch mit dem patronymicum Volsung nent, daß er vielmehr Wals hieß, und seine nachkommen von ihm Volsungen oder Wälsingas. Weiter sehen wir darauf, daß der drachenkampf in der älteren auffassung dieser sagen eine tat, nicht Sigurds oder Sigfrits, sondern Sigmunds war.

Die andere stelle, welche die sage von den älteren Amelungen betrifft, enthält, obwol sie kurz genug ist, doch auch einige interessante züge der heldensage, die sonst nicht bekant sind. Ez ist die rede von den geschenken, die Bëowulf in Hëorot erhält, und namentlich von einem herlichen halsringe oder einer halskette:

Nænigne ic under svëgle	Keinen hörte ich unter dem äther,
sælran hýrde	daß er glücklicher gewesen,
hordmáðmum hāleða,	mit schatzkleinoden unter den
	helden,
siððan Hāma átvæg	seit Heime fortfürte
to Herebyrhtan byrig	zu der burg Herebyrhte
Brosinga mene,	die Brosinga-halskette,
sigle and sinc-fát;	sigelsteine und schatzgefäße;
sëaro-níðas flëah *)	er floh die nachstellungen
Eormenrices;	Ermenrichs;
gecëas érne ræd.	er wälte daß beste teil (eigenth.
	ewigen rat).

* Unerwánt darf nicht bleiben, daß der sagenberüimte schmidt Wiland auch im bëowulfsliede vorübergehend genannt wird:

Onsend Hygeláce,	Send dem Hygelác,
gif mēc hild nime,	wenn mich der kampf dahin raft,

*) Die lesart ist eigentlich flëah; offenbar ein schreibfehler für flëah.

bæadu - scruda betst,	der kriegsrüstungen beste,
pāt mine brēost vereð,	die meine brust schützt,
hrāgla sælest;	die schönste der bekleidungen;
pāt is Hrēðlan lāf,	es ist ein erbstük von Hrēðla,
Velandes gevēorc;	Wilands Werk:

Von dem oben erwänten dānenkōnige Heremōd heizt es, um diß noch diesem abschnitte über den mythischen inhalt der bēowulfssage anzuschließen, im 24ten gesange, nachdem Hrōðgār dem Bēowulf weisen rat über das verhalten eines fürsten erteilt hat:

— Nē vearð Heremōd svā	— So war Heremōd nicht (nämlich ein trost des volkes;
(nämlich lēodum to frō-	lich eine hilfe der helden)
fre, hāleðum to hēlpe)	

ēaferum Ecgvēlan,	den nachkommen Ecgvēlas,
ār Scildingum;	ein rum den Scildingen;
nē gevēox hē him to villan,	er geriet ihnen nicht nach wunsche,
ac to vālfēalle,	sondern zur schlachtniederlage,
and to dēaðe valum	und zu todesuntergang
Deniga lēodum;	dem Dānenvolke;
brēat bolgenmōd	er brach im zorne
bēod - gencātas,	die tischgenossen,
ēaxl - gestēallan,	die nächsten seines gefolges,
ōð pāt hē āna hvēarf,	bis er allein hingieug,
mære pēoðen	der berühmte fürst,
mon - drēamum from:	weg vom menschenjabel (bis er starb):

pēah pē hine myhtig god	obgleich ihn der mächtige got
māgenes vynnun,	in kräfte - wonnen
ēarfeðum stēpte,	und in schweren schicksalen erhöht hatte,

ōfer ēalle men	über alle menschen
forð gefremede,	hinaufz gefördert hatte,
hvāðere himon fēr hdegrēov	wuchs ihm doch in der seele
brēost - hord blōd - rēov;	ein blutig grausamer sin (brustschatz);

nállās bēngas gēaf
Denum āfter dōme;

er gab nicht ringe
den Dänen, wie eſz seine chre
forderte;

drēam-lēās gebād,
pāt hē pās gevinnes
vēorc prōvade,
lēód-bēalo longsum;

trübselig lebte er,
bis er des kampfes
werk erduldetē,
ein langweiligeſz ſtamunglūk;

Nemen wir diese mit der obigen ſtelle über die Vol-
ſungen, worin deſſelben Heremōd gedacht ward, zuſam-
men, ſo ergibt ſich aufz beiden, daſz Heremōd recht daſz
ideal war eines deutſchen fürſten, wie er nicht ſein ſolte.
Got fördert ihn in freud und leid; er aber behandelt ſeine
gefolgſleute karg und grausam, an ſeinem hofe iſt'ſz trüb-
ſelig und langweilig; alle verlaſzen ihn, bis er zuletzt
faſt allein den Eoten, die ihm im kampfſe begegnen, un-
terliegt. Wer iſt nun dieſer Heremōd? — Vileicht gewin-
nen wir einigen aufſchlufz durch die bemerkung der kopen-
hagener heraufzgeber der ſämundiſchen edda in einer an-
merkung zu ſeite 427 des 3ten teiles, wo davon die rede
iſt, daſz daſz, waſz Heremōd unter den anſen gewen,
Helgi der wilde unter den menſchen gewen ſei *). Da
der Heremōd, von welchem in den beiden angeführten ſtel-
len die rede iſt, doch in irgend einer beziehung näher zu

*) Der hier in beziehung kommende teil der anmerkung lau-
tet folgendermaſzen: „— Hermodus hoster, ut maxime inter Asas
animosus et cum Helgio aspero, Daniae principe, comparatus (in
colloquio Hōrði et Ivaris Viſfadmi). Deest locus hicce in exem-
plare Holmiæ 1719 edito (vulgo Sögnbrot dicto) et in translatione
Grundtvigii Danica (Dannevirke I. 336. et seq. cf. P. E. Müllers
Sagabibliothek I. 486.) quam ob causam originalis relationis ver-
ba, a me aliquando in Islandia e codice melioris notæ transscri-
pta, inserere liceat: „Konúgr mælti: hvat var Helgi hinn hvasfi
med ásum? Hōdr quāð: hann var Hermódr er best var hugaðr
ok þér úparfr.“ — Die prädicatē: best hugaðr und zugleich úparfr
paſſen recht gut auf den Heremōd in bēównulfs liede, der auch
vol kampfkräft iſt, und doch niemandem zu frommen.

Hróðgárs hofe stehen muste, so läge nun die Vermutung nahe, daß man Hróðgárs bruder Halga wegen seines characters mit dem namen Heremód bezeichnet habe. Allein, wie paßt dann jene bezeichnung (Beowulf v. 122): Halga til, der tüchtige, der gute Halga? Vilmehr also scheint Hróðgárs bruder gerade deshalb den beinamen til zu erhalten, um ihn von dem früheren Halga hvät, dem wilden Helgi, zu unterscheiden, der aber in demselben reiche könig und wol auf derselben fürstenfamilie war.

DRITTER ABSCHNITT.

DIE GEOGRAPHISCHEN ANGABEN DES BÉOWULFSLIEDES.

Haben wir schon die historischen daten, welche die béowulfssage enthält, als höchst interessant anerkennen müßen, so sind doch die geographischen bei weitem bedeutender.

Die verschiedenen stämme der Dänen, Géaten, Angeln und Schwaben auf den dänischen inseln, in Schonen und auf der kimbrischen halbinsel bilden eine kleine politische welt für sich. Weitere doch auch teils unterbrochenere teils farblosere beziehungen finden sich zu den Wendeln an den südküsten der ostsee, zu den Frisen an den südküsten der nordsee, zu den Franken und Schweden.

Im gedichte von Béowulf begegnet uns nun öfter der aufdruck: *bē sǣm tvēónum* — so werden Offa und Hyge (v. 3906 ff.) im 27ten gesang bezeichnet als die glücklichsten aller menschen *bē sǣm tvēónum*; so wird Béowulf geprisen als der glücklichste und des reiches würdigste in den süd- wie in den nordlanden *bē sǣm tvēónum* (v. 1706. ff.) im 13ten gesange. *Hrôðgār* heißt der glücklichste der schätze verteilenden könige *bē sǣm tvēónum* (v. 3366 ff.) im 24ten gesange. Daran ist nicht zu denken, daß alleß land zwischen mittelmeer und nordmeer gemeint sei; denn nach süden hin ist den stämmen, die hier ihre wohnungen haben, wie es scheint, alleß gleichgültig. Esz kan also nur daß land gemeint sein zwischen ostsee und nordsee, die kimbrische halbinsel und die dänischen inseln. Daß diese aber auch wirklich daß land „zwischen den zwei seen“

sind, zeigt ein anderer aufdruck. Nämlich gleich in dem eingange zum gedichte wird von Scilds sohne Bēowulf, also von dem mythischen Bēowulf, gesagt, sein rum sei weit verbreitet worden in Scēdelandum (v. 38.); und eben in jener stelle des 24ten gesanges, wo Hrōðgār bezeichnet wird als glücklichster könig zwischen beiden meeren, wird dieses zwischenland als Scēdenigge bezeichnet. Die gemination des g in dem letzten worte sol nur die länge der vorhergehenden sylbe andeuten; efz steht also für Scēden-ige; ige aber ist gleichbedeutend mit ēá; ige sowol als ēá, bedeuten wafzer und wafzerland, aue; ígland, dafz eiland, die insel, und ēáland, dafz auiland, die insel. Die erste hälfte des namens hängt zusammen mit dem stamme scēādan (einer nebenform von scādan), wofür sich zuweilen auch scēdan (solte wol geschriben werden scādan) findet, d. h. scheiden. Scēdeland ist also scheideland, trennungsland, und Scēdenige, scheidinsel, trennunginsel, scheidaeue; — wafz aber scheiden die dänischen lande aufz einander, wenn nicht nord- und ostsee? die dadurch also deutlich als die beiden meere katexochen hervorgehoben werden. Ost-, nord- und west-grenze des länderkreises, welcher Scēdenige genant ward, bildete also dafz meer; dafz die südgrenze durch die niderelbe bezeichnet ward, sehen wir aufz einer von unsrem bēowulfsliede ganz unabhängigen nachricht eines langobardischen anonyms: „postquam de eadem ripa (Vindelici amnis) Langobardi exierunt; sic Scatenaue Albiae fluvii ripa primis novam habitationem posuerunt *). Dfz Scatenaue (oder wol beszer geschriben Scādenauge) an der elbe ist ganz deutlich dafz angelsächsische Scēdenige in einer dem altsächsischen näher tretenden form; efz ist: dafz land von der elbe an nach norden zwischen beiden meeren **).

*) Die stelle in zusammenstellung mit den übrigen die Langobarden der späteren zeit betreffenden nachrichten angeführt in: Zeufs die deutschen und die nachbarstämme (München 1837. 8^o.) s. 472.

**) Die sächsische Scādenauge (Fredegar hist. Franc. epit. 65.

Dafz Paulus Diaconus in seinem berichte von den wanderungen der Langobarden der wonsitze derselben in Scâdenaunge nicht gedenkt, ist natürlich, weil er (stat den umfazzenderen ländernamen zu gebrauchen und hinzuzusetzen, dafz er den teil Scadenauges an der Elbe, also den südlichen, meine) lieber sofort den speziellen namen dieser südlandschaft Scadenauges zwischen Elbe und Eider nent, nämlich Mauringaland. Mëäre (wofür dialectisch abweichend auch mit dem umlaut: mÿre, oder auch: mære stehen kan) bedeutet im angelsächsischen eine grenze; wäre dafz wort althochdeutsch vorhanden, so müste efz mōra oder moura heißen, altsächsisch mōra. Mauringa, oder wie der geographus rav. in der bekanten stelle den namen gibt, Maurungania, ist (wie ich früher anderwärts gezeigt habe) dafz Mÿrgingaland, wie efz die Angelsachsen nennen; und ich bin, nachdem ich mich früher bemüht habe, die sprachliche identität der beiden namen zu erweisen, nun auch im stande, die identität des mit beiden namen bezeichneten lo-

hat Schatanavia) legt einem den gedanken recht nahe, dafz aufz entstellung dieses grunddeutschen wortes der name Scandinavia entstanden sein, und also ursprünglich nur die dänischen inseln und die kimbrische halbinsel bezeichnet haben möge. Dafz Scandinavia keine eigentliche insel, sondern ein meerumflossener ländlercomplex war, deutet auch Paulus Diaconus (I. 2.) an: „Hæc ergo insula, sicut retulerunt nobis, qui eam lustraverunt, non tam in mari est posita, quam marinis fluctibus propter planitiem marginum, terras ambientibus circumfusa.“ — Von Scadenige wären also die Langobarden aufzgegangen; nach einem anderen teile von Scadenige nach längerer zeit zurückgekert. — Wenn nicht zu deutlich im bēowulfsliede Scedeland und Scedenigge geschriben stünde, und der anon. Lang und Fredegar: Sca tenaunge und Schatanavia hätten, würde ich an entstehung des namens, nicht aufz scâdan, scædan, scheiden — sondern aufz scindan durch gewöhnliche aufzstofzung des n vor der dentalis denken; dann müste efz aber angelsächsisch scēðe-land und fränkisch schadanavia heißen; die bedeutung würde sein: räuberland. Doch scheint auch scâdan, scædan, got. skáidan, mit einem älteren skindan zusammenzuhängen, wie dafz lat. scindere andeutet.

cales nachzuweisen. Von könig Offa nämlich berichtet das wandererslied: „nur mit dem schwerte habe er die grenze bestimt gegen die Myrgingen am Fífeldór“ — *). Diese grenzbestimmung erzählt uns Saxo Grammaticus in seinem 4ten buche aufzführlicher, obwol nicht ganz mit dem bēowulfsliede in den verwandschaftsangaben übereinstimmend. Saxo nent den könig Wermund als vater Offa's; efz ist offenbar derselbe, den uns das bēowulfslied Gármund nent; er muß aber Offa's großvater, wenn nicht oheim, gewesen sein, wie wir oben sahen, und Hemming war dann wol sein vater. Als Gármund alt und schwach war, ward er von einem sachsenkönige bedroht, der sein land forderte. Offa bis dahin stum, tritt nun bei der not des großvaters kräftig hervor, und schützt die großväterliche herschaft durch einen vertragsmäßigen kampf um dieseibe gegen zwei Sachsen. Der zweikampf oder vielmehr dreikampf ist auf einer insel in der Eider, und da Offa im kampf siegt, erhält er vielmehr dem vertrage gemäß die herschaft über die Sachsen, die seinen großvater bedroht hatten d. h. über die bewoner der grenzen von Scádenaue, über die Myrgingen. Dieser zweikampf ist ganz den alten heidensitten gemäß; auch in Island konte ein man des anderen grundeigentum verlangen, und der andere muste weichen oder Þórr (Donar) über den besitz entscheiden lassen d. h. in einem zweikampfe darum fechten. Durch einen ähnlichen zweikampf waren früher die Langobarden herren von Mairingaland geworden (Paul. Diac. I. 12. 13.). Efz wirft aber ein licht auf die früheste geschichte der Sachsen, dasz ein teil von ihnen im wanderersliede außer als bewoner des Mýrgingalandes, des grenzlandes, auch als Schwäben (Svæfe, Svēvi) bezeichnet werden, denn efz heizt: „diese (die

*) áne svēorde
márce gemærde
við Mýrgingum
bi Fífeldóre; —

grenze) behaupteten stetsfort seitdem Angeln und Schwaben, wie sie Offa erkämpfte“ *). Daz in der zeit Offa's (der ein jüngerer zeitgenosse Hygelacs war, und dessen witwe heiratete, also circa 520—540 regirt haben wird) im Mýrgingalande keine anderen als sächsische stämme wonen konten, siht man daraufz, daz gerade in dieser gegend (ἐπὶ αὐχένα τῆς κυμβρικῆς χειρσονήσου) schon Ptolemäus (circa 150 p. Chr.) Sachsen kent, und daz Sachsen gerade in diesen gegenden noch Karl dem grofzen am längsten widerstand leisteten. Ez geht daraufz aber, daz diese Saxones transalbingi zugleich Schwaben sind, hervor, daz der name der Sachsen sich nicht an einen neuen in Deutschland eindringenden stam, sondern an suevische colonieen anknüpfte, die mit eigentümlicher bewafnung auch einige eigentümlichkeiten bürgerlicher einrichtung verbanden, und nach ihrer aufzeichnenden waffe (der sēax) eben Sachsen genant wurden. Suëven kent auch Tacitus nur in diesen gegenden wie in fast ganz Scadonige. Die eigentümliche art suëvischer colonisation deutet schon Cäsar einigermafzen an (de bello G. IV. 1.): „Suevorum gens est longe maxima et bellicosissima Germanorum omnium. Hi centum pagos habere dicuntur, ex quibus quotannis singula millia armatorum bellandi causa ex finibus educunt. Reliqui, qui domi manserint, se atque illos alunt. Hi rursus in vicem anno post in armis sunt; illi domi remanent. Sic neque agricultura, nec ratio atque usus belli intermittitur.“ Daz die sache sich nicht ganz so verhielt, sondern daz diese kriegsaufzzüge auch colonieartige aufzbreitung der svëvischen herschaft zur folge hatten, sehen wir teils daraufz, daz Cäsar (ibid. 3. u. 4.) erzält, die Ubier, Usipeter und Tenchterer seien von den Suëven in den stand der läten d. h. zinspflichtiger, politisch abhängiger völker-

*) — hēóldon forð siððan
Engle and Svæfe,
svá lit Offa geslöh.

schaften herabgewürdigt worden *); teils darauf, daß Tacitus berichtet, die centum pagi Semnonum hätten ihren mittel- und aufgangspunct an einem heiligen haine gehabt, wohin noch omnes ejusdem sanguinis populi zuweilen feierliche botschaften abgeordnet hätten. Ganz ähnliche colonisationsverhältnisse deutet Paulus Diaconus hinsichtlich der entstehung des langobardenvolkes, welches ja auch Tacitus als einen kleinen Suëvenstam (neben Reudingen, Avionen, Angeln, Varinen, Eudosen, Suardonen und Viðonen) kent, an (I. 2.): „Intra hanc (sc. Scandinaviam) constituti populi, dum in tantam multitudinem pullulassent, ut jam simul habitare non valerent, in tres, ut fertur, omnem ceteram partes dividentes, quae ex illis pars patriam relinquere, novasque deberet sedes exquirere, sorte perquirunt. Auch ditz verbindet die Langobarden den Sachsen, daß Paulus Diaconus (I. 14.) ihren älteren königstam als den der Guningen (ex prosapia Guningorum, quae apud eos generosior habebatur) bezeichnet, und daß jene alte nachricht, die uns Kemble (in der angef. vorrede s. VIII.) mitteilt, den Cinicius oder Cinsicius (für kynicus) als stamvater der Sachsen unter den neun söhnen Bēowulfs nent **).

Doch wir keren zu dem Mýrginga- oder Mauringalande, dem südlichsten teile von Scædeland, zurück, welches zwischen Elbe und Eider lag, und bemerken hier noch, daß über die identität der Eider und des Fiefeldör die untersuchung Kembles (angef. vorrede s. XXXIII. u. XXXIV.) keinen zweifel mehr läßt. Wafz den namen Fiefeldör in sprachlicher hinsicht anbetrifft, so verdanke ich der mündlichen belehrung des herrn Cleasby die treffende, und wie mir scheint unbestreitbare bemerkung, daß daß angelsächsische wort fifel identisch sei mit dem altnordischen fimbul,

*) „vectigales sibi fecerunt ac multo humiliores infirmiores-quo redegerunt.

**) Diese neun söhne Bēowulfs laszen sich den zwölf söhnen Jarls im Rigsmål vergleichen.

wie dafz angelsächsische *fif* mit dem altnordischen *fimm*. Nun heißt altnordisch *simbul vetr*, ein grauenvolles winterwetter; *simbul Týr*, der gewaltige Týr; *simbul lióð*, carmen præstantissimum; *simbul þulr*, famosus, præstans orator; — mit einem worte, *efz* verstärkt überall den begriff, der in dem worte ligt, zu welchem *efz* hinzutrit: *fifeldör* ist also porta præstans, die türe katexochen.

Nördlich der Eider, und durch diese von den sächsischen Schwäben im Mauringalande *) geschiden, ligt in Scadenige die landschaft Ongel oder Angel, deren einwoner Engle heißen. Unter den fürsten, welche diese gegend beherrschten, erlangte den größten rum: Offa. Doch schon zu seiner zeit muß der südöstliche teil des alten Angels zwischen Schlei und Eider in den händen der Dänen gewesen sein, welche könig Älfred später, hier aber nun schon bis zur westküste Schleswigs aufgedehnt, kent und als Süddänen bezeichnet **). Auch dafz wandererslied kent

*) Dafz wandererslied nent noch einen berühmten könig dieser Schwäben mit namen: Vitta — hochdeutsch müste er Wizzo heißen.

**) In Ohtheres reiseberichte, den aufz Älfreds übersetzung des Orosius Rask besonders heraufzgegeben, heißt *efz* (Samlede til dels forhen utrykte afhandlinger af R. K. Rask. I. d. s. 320 ff.): „And of Seiringes bæle (so lese ich, da Dahlman diese ursprüngliche lesart auch als die allein richtige erweisen hat: forschungen b. I. s. 441 ff.) *hē cvād, þāt hē sēglode on fif dagum to þām porte, þē mon hæť at Hæđum, sē stént betvuh Vinedum and Sēaxum and Angle, and hȳrð in on Dene.*“ In Älfreds eigner beschreibung Deutschlands (s. Rask ebendas. s. 300. und Leo angels. und alts. sprachproben s. 21.) heißt *efz*: — „*bē vēstan Eald-Sēaxum is Älfe mūða þære ēa and Frisland. And þanon vēstnord is þāt land þē man Angle hæť and Sillende and sum dæl Dena*“ — sodann (Rask s. 302. Leo s. 22.) — „*And bē vēstan Sūð-Denum is þās gārserges ēarm þē lið ymbūtan þāt land Bryttannia; and be nordan him is þās sæs ēarm þē man hæť Ostæ.*“ Dieser seearm der ostsee ist die Schlei; die Winden, welche Ohthere nent, sind die in die ostgehenden Holsteins eingedrungenen Slaven, welche Älfred in seiner beschreibung Germaniens als Obotri-

schon Süddänen. Daz bæwulfslied kent ebenfals den unterschied der Nord- und Süddänen, und nur jene werden als Scildingen bezeichnet; bei den Süddänen muß also ein anderer königstam gewesen sein, wie es scheint der der Wulfinen. Die verhältnisse lassen sich am besten fassen auf dem 7ten gesange, wo von Ecgþeów, Bæwulfs vater, die rede ist, der zwar ein Scýlþing, also ein Schwede, genannt wird, aber damals am hofe der Scildingen lebte; da heißt es:

Geslōh þin fāder
fæhðe mæste:
væard hē Heāðolāfe
to handbonan
mid Vylþingum;
þā hine gāra cyn
for here-brōgan
habban ne myhte:
þanon hē gesōhte
Sūðdena folc
ofer ýða geveālc,
ar Scildinga;
þā ic furpum vëöld

folce Deninga,
and on gëogoðe hëöld
gimne-ric,
hordburh hāleða;
þā vās Heregār deað,
min yldra mæg
unlifigende,
bearn Hēalfdenes;
sē vās betera þoun' ic:

Dein vater sigte
in den meisten kämpfen:
er mit eigner hand
erschlug Heāðolāf (sc. im kampf)
mit den Vylþingen;
da konte ihm der spiefze geschlecht
in der schlacht
nicht festhalten:
später reiste er
zu der Süddänen volke
über die rollenden wogen,
als gesandter der Scildingen;
da ich in jener zeit eben die ge-
walt erlangte
über daz Deningen volk,
und als junger man inne hatte
die schatzherrschaft,
die hortburg der helden;
da war Heregār todt,
mein älterer bruder,
ohne leben,
der sohn Healfdenes;
der war tüchtiger als ich:

ten (Afdrede) bezeichnet, und in osten oder (da norden in dieser beschreibung durchgehens nach nordosten geschoben erscheint) in südosten der Süddänen nent.

siððan þa fæhðe	ich vertrug damals die fæhðe
fæo þingode;	mit gute;
sende ic Vylíngum	ich sandte den Wylíngen
ófer vátæres ryg	über den rücken des meeres
éalde máðmas:	herliche geschenke:
hē mē áðas svór. —	er (nämlich: dein vater, der als gesandter zu diesen Wyl- íngen oder Süddänen gieng) schwur mir eide. —

Außer diesem helden der Süddänen oder Wylíngen, dem Heaðoláf, lernen wir einen kónig derselben, Hælm, im wanderersliede kennen (Hælm vœld Vullíngum). Esz wäre möglich, daß diese süddänischen Wullíngen auch noch den namen Heaðobæaran geführt hätten, wie ich oben bereits in einer note angedeutet habe. Die gründe für diese annahme sind folgende: ohngeachtet die Scildingen und Norddänen im ganzen überall den Süddänen entgegen gesetzt werden, wird doch an einigen stellen (z. B. v. 3987.) Hrôðgárs volk auch als Süddänenvolk bezeichnet; dîsz ist nur möglich, wenn Hrôðgár auch herscher über die Süddänen geworden ist. Daß er herscher über die Heaðobæaran geworden, geht aber aufz einer stelle des 30ten gesanges hervor, wo erzählt wird, daß die Heaðobæaran den Scildingem untergeordnet sind, ihr hauptling Ingeld nun einer von den hofleuten Hrôðgárs ist. Der name des volkes wird in den beiden formen: Heaðobæaran und Heaðo-æardan gefunden. Die erste ist eine verdorbene dänische. Daß altuordische býr (stadt) hat eine nebenform bæar *). Bfarmenn oder bæarmenn sind stadteinwoner; Heiðabæarmenn sind einwoner der stadt Heiða, da scheint die durch umsetzung in eine andere mundart eintretende corruption Heaðobæaran auf Heiðabæar nahe zu ligen.

*) Daß r ist masculinische nominativendung, die in anderen ällen verschwindet: z. B. bæ fra bæ, vicatim.

Wie dem aber auch sei, die Süddänen mögen nach dem hauptorte ihrer landschaft, nach Heiðabær, in unserem liede Heiðobéaran heißen oder nicht; disz scheint gewis, daß sie schon den winkel der kimbrischen halbinsel zwischen Schlei, Eider und dem eckernförder hafen inne hatten. Nördlich und westlich von ihnen wonten die Angeln. Nördlich aber an Angeln stieß Sillende, wie die angelsächsische, Sinlendi wie die deutsche form des namens ist *). Die lage dieser landschaft Sinlendi gibt Ohtheres reisebericht am genauesten **): „and þa tvêgen dagas är hē to Hæðum come him vās on þāt stēorbord Gōtland (spätere form für Gēátland) and Sillende and iglanda fela (on þæm landum eardodon Engle är hi hider on land comon); and him vās þa tvêgen dagas on þāt bācbord þa igland, þē in Denemæare h̄fra.“ — „und die zwei tage ehe er nach Hæðen kam, hatte er rechts Jütland und Sinlendi und vile eilande (in welchen gegenden die Engle wonten, ehe sie nach England kamen), und links hatte er die zwei tage die eilande, die zu Dänemark gehören.“ Sinlendi muß also im nördlichen Schleswig gelegen haben, und zwar so, daß es entweder von einem meere zum anderen reichte, oder wenigstens die östliche küste des landes einnahm. Ob an der westküste des nördlichen Schleswigs damals schon Frisen wonten, läßt sich gar nicht ermitteln, da der zug gegen Finsburg, der in unserem liede und in dem bruchstücke eines anderen alten liedes erwähnt wird, so gut eine andere frisische gegend als Nordfrisland getroffen haben kan, denn auf keinen fal kamen die Dänen, die den zug dahin machten, zu lande; im gegenteil, es wird aufdrücklich bei gelegenheit des zweiten, des rachezugs gegen Fin, der den frieden gebrochen, gesagt, daß sie ihre beute in die schiffe getragen (to scipum feredon eal ingestēald forðcyninges); im 17ten gesänge. Freilich wenn, wie Kemble

*) Dahlmanns forschungen b. I. s. 439.

**) Rask a. a. O. s. 322.

vermutet, Heaðo-rämes holm (Béowulf v. 1032. 1033.), Rom-œ (die insel Rom) wäre, könnte Finnaland (Béowulf v. 1155.) nicht gut ein andereß Frisland als daß an der westküste Schleswigs sein, und dann hätten wir in der nähe von Romœ auch noch den kleinen stam der Brondingen, deren hauptling Brœoca oder Brœcca, Bæanstanes sohn (nach dem wanderersliede) war, und zu dem er auch nach dem béowulfsliede (v. 1035 — 1040.) gehörte, zu suchen. Diese Brondingen sind wol dieselben, welche weiterhin im letzten (orthographisch mannigfach abweichenden) teile des béowulfslieses (v. 5609.) Brentingas genant, und als seefarar besonders aufgezichnet werden. Allein ich halte vielmehr dafür, daß Heaðorämes (ist wol genitivisch: Heaðo-räm's oder -ram's eiland, widdereiland) in Romsœ*) an der ostküste von Fünen (Fyen, Finnaland) zu suchen, Finnaland also nicht durch Finsland (daß Fin gehörige Frisland) zu erklären sei; dann sind die Brondingen oder Brentingen ebenfalls östlich von Schleswig, velleicht auf Fyen zu suchen, und die Rondingen, ein anderer kleiner stam dieser gegend, dessen daß wandererslied gedenkt, velleicht bei Rendsburg, südlich der Süddänen, östlich der Myrgingen.

Daß auch die Geátan (so nent unser lied, so nent auch Älfred in der übersetzung des Beda fortwährend die Jüten, während in Ohtheres reiseberichte die mehr altsächsische form des namens Götan aufz Götland geschloßen werden kan) — daß auch die Geátan gleich den Dänen in verschiedene stämme, unter verschiedenen stambäuptlingen zerfielen, sehen wir darauf, daß die Geátan, deren hauptling Hygelæc ist, gewönlich den beinamen Vedere oder Vedera-Geátan erhalten, wodurch sie offenbar von anderen Geátan unterschiden werden sollen. Die hauptlingsburg der

*) Einen ganz ähnlichen namen wie diß Heaðo-rämes hat Rämes-ige, Rämmes-ige, Rammesie d. i. Ramsey, die widdereinsel, in Huntingdonsbire, waz wegen der sumpfumgebung als werder, als eiland bezeichnet ward.

Weder-Geäten fört (Béowulf v. 4950.) den namen Hrēas-naburg (etwa wie wenn wir deutsch einen ort Brockenburg nenneten); in welchem teile von Jütland sie gelegen, läßt sich nicht weiter ermitteln; sie lag aber an der küste, und es scheint, da die helden auf der fahrt nach den dänischen inseln kein anderes land umschiffen oder berühren, an der ostküste; in der nähe waren zwei vorgebirge Hrānes nās (v. 5606.) und Earna nās (v. 6058.) und ein wald Hrefna-vudu (v. 5846.) oder Hrefnesholt (v. 5865.). Zu den landschaften der Geäten scheinen auch Alsen und Fünen gerechnet worden zu sein. —

So wie man sich von der cimbrischen halbinsel fortgehend nun in unserem liede weiter umsieht nach der übrigen welt, wird mit aufzname der daten, die den zug Hygelārs gegen die Chattuarii beschreiben, und die im lebhaftesten andenken geblieben sein müßten, alles nebelhaft. Von Hrōtgārs hofburg Hēorot läßt sich aufz unserem liede doch nichts gewinnen, als daß sie auf einer dänischen insel und in der nähe der see lag, und daß nicht weit von ihr am secufer ein furchtbarer sumpfwald war. Mit warscheinlichkeit läßt sich freilich aufsprechen, daß diese hofburg, von der, wie wir im liede sehen, eine zeitlang Nord- und Süd-Dänen, Ost- und Nord-Dänen regirt wurden, auf Seeland (Sæ-land, meerwald) gelegen habe. Schweden (Svæóna lēode v. 5911., Svæópēod v. 5839., Svío-ric v. 4761., Svóas v. 5888.) wird genant; die Scyflingen werden als ein schwedisches hauptlingsgeschlecht bezeichnet; — sonst erfährt man nichts von dem lande. Von den Wendeln (Wandalen) wird nur der name genant, indem ein stamfürst der Wendeln (Vendla lēod v. 694.) als pēgn und zwar als selepēgn am hofe Hrōtgārs ist; er heißt Vulfgār. Von den Gifcen wird der name genant (v. 4983.), und zwar so, daß man sie als nächste nachbarn der Geäten, so wie der Dänen und Schweden zu denken hat. Ihr name kömt noch einmal vor im wanderersliede, wo er Gifðas stat Gifðas lautet. An Gepiden ist

schwerlich zu denken, da in diesem namen der zweite vocal vielleicht lang ist, und auf keinen fall wol aufzgestoßen werden kan *).

*) Γηπαίδες und Γηπαίδες geschriben; freilich laszen die auch vorkommende schreibung Γηπιδές und der prosodische gebrauch im lateinischen gēpīdes vermuten, daz daz αi nicht ein gotischez ái, sondern ein aí ist, da an die stelle des letzteren in anderen deutschen mundarten ein i und auch ein ē trit, und neben Γηπιδές sich auch Γηπεδές findet. Vgl. Zeufs a. a. O. s. 436. in der anmerkung, wo auch die langobardische form des wortes gibidi (die endung ist lateinisch) bemerkt ist. Diesen griechischen formen würde ein gotischez: gibaídōs, althochdeutschez: kipidā, angelsächsischez: gibidos oder gibēdos entsprechen; schwerlich dürfte daz i oder ē selbst unter dieser voraufsetzung so kurz gewesen sein, daz eine aufzstofzung desselben möglich gewesen; — wäre daz, dann wäre freilich die angelsächsische form gifdas, gēfdas entstanden.

VIERTER ABSCHNITT.

GENEALOGISCHE VERHÄLTNISSE DER IN DEM LIEDE VORKOMMENDEN HELDEN.

Es sind vornämlich drei fürstenfamilien, um deren glider sich im gedichte von Bëowulf allefz dreht, nämlich die der Scilding, die der Hrëdlingen und die der Scýlfingen; alle übrigen darin auftretenden personen, mit aufzname der Hauláfinge, sind vereinzelt.

a) Die Scilding.

1) Scild Scéfig

2) Bëowulf

5) Hëalfdene

3) Fróda

4) Hrððvulf 6) Eln 7) Hëorogár 9) Hrððgár 10) Halga

gem. Freavare

gem. Vëalhþëov til

8) Hëorovëard 11) Frëavare 12) Hrëdríc 13) Hrððmund

gem. Hrððvulf

1) Bëow. v. 7.

2) Bëow. v. 35—38.

3) Bëow. v. 4046. Saga Hrðlfis konungs kraka. 1.

4) Bëow. v. 4039—53; — Bëow. 2019—2027. u. 2320—2325.

wanderslied v. 89—98.

5) Bëow. v. 113.

6) Bëow. v. 123.

7) Bëow. v. 121. u. 929—933.

8) Bëow. v. 4315—4319.

9) Bëow. v. 121. u. 1218. 1219.

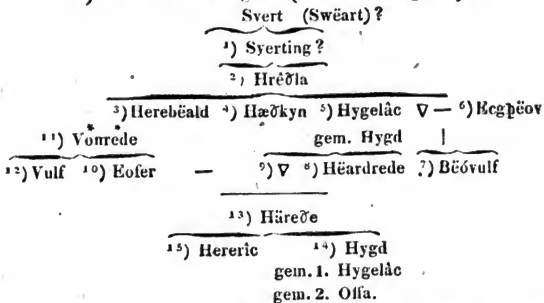
10) Bëow. v. 122.

11) Bëow. v. 4035—4043.

12) u. 13) Bëow. v. 2376—2380.

62 GENEALOGISCHE VERHÄLTNISSE DER

b) Die Hrédlingen (oder Svertingen?).



1) Ob Sverting Hygelács grofzvater oder sein oheim war, ist nicht sicher; Hygelác wird nur Svertings næfa genant, wafz beidëz bedeuten kan. Bëóvulf v. 2405. u. 2406.

2) Bëóvulf v. 4855 ff.

3) u. 4) u. 5) Bëów. v. 4862 — 4864.

6) Bëów. v. 743. 744.

7) Bëów. v. 684. u. durch dafz ganze lied.

8) Bëów. v. 4733 — 4753.

9) Bëów. v. 5988 — 5992.

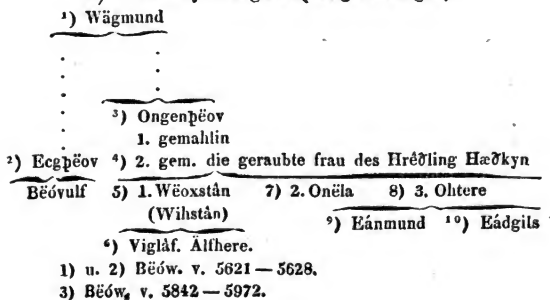
10) 11) u. 12) Bëów. v. 5924 — 5992. u. v. 4967. 4968.

13) Bëów. v. 3854 u. 3958.

14) Bëów. v. 3848 — 3920.

15) Bëów. v. 4395 — 4408.

c) Die Scylfingen (Wägmundingen).



4) Bëów. v. 5855 — 5860.

5) Bëów. v. 5200 — 5213.

6) Bëów. v. 5200 — 5205. Vigláf wird Älfheres „mäg“ genant; da ez nun weder vater noch großvater väterlicher seite sein kan, ligt am nächsten, diesen allgemeineren aufdruck „blutsfreund“ durch „bruder“ zu erläutern.

7) Bëów. v. 5229. 5859.

8) Bëów. v. 5860.

9) Bëów. v. 5219. 5220. 4756.

10) Bëów. v. 4777 — 4785. 4756.

d) Die Hunláfinge.

1) Hunláf.

2) Gudláf 3) Ósláf

4) Gárúlf.

1) Bëów. v. 2279. 2289 — 2300.

2) Bëów. v. 2290. Fragm. von der finsburgschlacht v. 32. (in dieser letzten stelle wird auch ein Ordláf genant; ist daz schreibfehler für Ósláf? der name ist aber sonst ein gutdeutscher, und er könnte auch ein dritter bruder, oder auch dieser familie ganz fremder held sein.)

3) Bëów. v. 2290.

4) Fragment v. der finsburgschlacht v. 61 — 65.

FÜNFTER ABSCHNITT.

ÜBERSICHT DES INHALTES DES GEDICH- TES VON BĒOWULF.

Einleitung.

Scild Scéling ist ein mächtiger held geworden, nachdem er zuerst als ein ganz armseliger gefunden war (sið-ðan ärest vëarð feá-scëaft funden); er hatte auch einen sohn; er, den got dem volke zur errettung (to fröfre) gesandt hatte. Der sohn war Bēowulf, der weiterümt in den Scédelauden. Als Scild gestorben, ward sein leichnam, seiner anordnung gemäẗ (svà hē sēlfa bād), auf ein schif gesetzt, und so den wogen wider überlafzen. Schätze und waffen wurden zu ihm gelegt, so daz er in keiner weise geringer aufzgestattet war, als ihn die aufzgestattet hatten, die ihn früher im begin seines lebens allein über daz meer sandten, ein zerfallendefz gefäẗz.

Erster gesang.

Bēowulf Scilding, der teure fürst, hatte einen sohn: Hēalfdene; dieser dreí söhne: Hëorogår, Hrôðgår und Halsa; und eine tochter: Elan. Unter den söhnen erwirbt Hrôðgår groẗzen kriegsrum und groẗzes gefolge. Als er dadurch mächtig und reich geworden, beschlieẗt er, eine prächtige königshalle zu bauen, deren rum ewig dauern sol. Er nent sie Hëorot*); und daz freudenleben der hel-

*) Hëorot ist altnordisch hiort d. i. der hirsch. Ez scheint, die halle erhält diesen namen, weil sie sich durch hohe, herliche zinnen (hörner) aufzeichnet. Sie wird öfter horngeap ge-

den dauert an seinem hofe, bis ein böseßz, sumpfbewonendefz wesen, Grendel genant, erbittert über dafz fröliche leben, dem hauptlinge feind wird.

Zweiter gesang.

Grendel bricht nächtlich in die halle ein, und tödtet 30 helden Hrôðgârs. Er widerholt efz öfters. Zwölf jahre hindurch dauert seine feindschaft. Niemand wagt mehr zu nacht in der halle zu bleiben. Dafz freudenleben hat ein ende. Oft überlegt Hrôðgâr mit seinen helden (monig oft gesät rice to rûne, sehr oft saß er zu geheimer beratung dem reiche), wie sie dafz unglük wenden sollen. Sie tun gelübde zu den tempeln (hvilum hi gehêton ât hârg-trâfum vigvêorðunga) und bitten den geisttödtter (gâstbona; ist efz Wuotan?), dafz er ihnen helfe. Allesz umsonst.

Dritter gesang.

Von diesêr not hört einer von Hygelâcs pëgnen*), der tapferste man. Er beschließt zu helfen, und geht mit 15, die er als die künsten der Geâten kent, zu schiffe nach Hêorot. Nach eintägiger fart kommen sie zum zile ihrer reise, die Vêdera lêode. Der pëgn, welchem Hrôðgâr die bewarung der küste anvertraut hat, siht sie ihre blitzenden schilde aufz dem schiffe tragen, und reitet ihnen entgegen, zu erkunden, wer sie seien.

Vierter gesang.

Bêowulf antwortet, sie seien vom geâtenvolke, Hygelâcs herdgenofzen; er selbst sei Ecgpëows sohn, des weitberûnten. Sie kämen Healfdenes sohne zu hülfe. — Der küstenwart nimt ihr schif durch seine leute in verwarung,

nant: „mit mächtigen hörnern versehen,“ oder hornreced: „dafz mit hörnern versehene gebäude.“

*) Dafz wort pëgn, welchesz Wackernagel mit τέκνον zusammenstellt, bezeichnet in unserem liede durchaufz einen ritterlichen dienstman in dem sinne, in welchem Tacitus dafz wort comites gebraucht bei beschreibung der eigentümlichen deutschen hofeinrichtung, die er als comitatus bezeichnet.

Leo über Bêowulf.

und („daz kampftier selbst“ so wird er genant) fñrt sie, bis wo sie die halle sehen. Sie haben helme, mit eberbildern darauf als zimirden, und mit golde geschmñkt. Wo sie die burg sehen, trent sich der kñstenwart von ihnen, um sein amt weiter zu versehen, und empfñht sie dem schutze alvaters (fñder alvalda; Wuotan?).

Fñnfter gesang.

Ein gepflasterter weg (stræt stán-fah) fñrt zu der fremdartig gezimmerten, goldgeschmñkten halle. Stalklirrend schreiten die helden in ihren ringpanzern und waffen darauf einher. Sie treten in die halle; lehnen ihre schilde an die wand; stellen ihre speere zusammen; die ringpanzer und helme behalten sie. Da fragt sie ein stolzer held, ein herold und diener (ar and ombiht) Hrōðgār, der ein stambñupling der Wendeln war, Wulfgār, wer sie seien. Eben so stolz antwortet Bēowulf: sie seien Hygelācs tischgenossen; er heiße Bēowulf und habe eine botschaft an Hrōðgār. Wulfgār geht, stelt sich der hofetiquette (dugn-ðe-pēāv *) gemäẖt dicht (for ēaxlum) vor Hrōðgār, be-

*) Der comitatus, die hof- und kriegsdienstmannschaft, deren glider alle pēgnas heißen, ist doch in verschiedene höher und niederer gestelte schichten gesondert (gradus quin etiam comitatus habet). Gewöhnlich werden diese in zwei unterschieden, als die älteren und angeseheneren, und als die jüngeren unbedeutenderen; etwa wie im späteren mittelalter in der lehensmannschaft an den fürstenhöfen „ritter und knechte“ unterschieden werden. Ez sind zwei abstracta, die zu bezeichnung dieser beiden schichten gebraucht werden, duguð und gēogoð; jenes ist die ritterschaft (die kraft); diß die knappenschaft (die jugend); wie aber oft de majore fit denominatio, so steht duguð auch oft für comitatus überhaupt; duguðe-pēāv kan also überhaupt hofsitte sein. Doch ist ez möglich, daz auch nur denen, die zur dugnð gehörten, ein so naheẖt herantreten (for ēaxlum) an den fürsten gestattet war, denn diese aufgezzeichneteren männer des fürstengefolges heißen oft auch ēaxlgesteallan. Ein anderer aufzdruck, wodurch die aufgezichnetsten des gefolges bezeichnet werden, ist: scēotende — nicht: „schieẖende“ in activer bedeutung, sondern in neutraler. Man verglich daz gefolge mit einem

richtet die ankunft der Gæaten, und bittet für sie um gute aufnahme, denn deren fürer Bēowulf scheine der ehre eines fōrls wert.

Sechster gesang.

Der schirmer (hēlm) der Scildingen, Hrōðgār, antwortet: er kenne Bēowulf; ez sei Ecgpēows sohn, welchem Hrēðla, der Gæate, seine einzige tochter zur ehe gegeben; er habe die stärke von 30 männern, und werde eine gute hülfe gegen Grendel sein. Wulfgār sol die angekommenen willkommen heißen. — Ditz geschicht. — Rasch schreiten sie, aber ohne schilde und speere, in Hrōðgārs gemach, und Bēowulf fñrt wider daz wort: wie er daheim von Grendels verwüstung gehört, und davon, daz die halle leer und unbrauchbar geworden. Da habe er, der in der jugend (on gēogoðe — kann auch heißen: als untergeordneter gefolgsman, als jungherr) vile heldentaten volbracht, auf den rat seiner leute beschloßen, nach Hēorot zu gehen; denn diese seien einst zeugen gewesen, wie er allein fünfe gebunden; wie er die Eoten *) inßz meer getriben und die Nikeras (seeuntiere, walfische u. dgl.) zu nacht auf dem meere geschlagen habe. Er habe der Wedergæaten leid gerächt, und wolle nun allein auch den þurs Grendel bezwingen und Hēorot reinigen. Er habe gehört, Grendel habe so gräuliche haut, daz er sich um keine mensch-

wachsenden halme, dessen schiefzender teil der oberste war. So finden wir daz wort auch im hildebrandsliede, wo Hildebrand von sich rñmt, daz er immer in ehren gehalten worden sei an fürstenhöfen: — man mih ēo scerita in folc scēotantero. — Daz angelsächsische wort duguðgifu, munificentia, hat von dem beschenken der edelsten im gefolge durch den fürsten seine zusammenstellung und bedeutung, und daz wort gēogoð in angegebner bedeutung findet sich noch im mittelniederländischen joghet v. Melis Stoke b. IV. v. 122. u. a. Im ludwigsliede stehen dugidi und gipigini wie im angelsächsischen duguð und gēogoð.

*) Eoten sind die älteren, risenhaften, untergegangenen einwoner des landes; dann überhaupt alleßz, waz sich in wilder naturkraft feindselig entgegensetzt, alle widerwärtigen feinde.

lichen waffen kümmern; da wolle auch er ohne schwert oder schild mit ihm kämpfen. Mit dem griffe seiner hand wolle er ihn erwürgen. Wenn er, Bëowulf, umkomme, solle Hrôðgâr ihn bestatten, und seinen panzer an Hygelâc zurücksenden, denn ez sei ein werk Weland's, ein erbstück von Hrêðla.

Siebenter gesang.

Hrôðgâr rümt Bëowulf's vater Ecgpëow, welcher den Heaðolâf unter den Wylfingen erschlagen hat, und als gesandter zu den Süddänen gegangen ist, von den Scildingen abgeschickt, deren hauptling damals Hrôðgâr schon war, nach Hëorogâr's tode. Den Wylfingen habe er (Hrôðgâr) damals ehrengeschenke gesandt, und so den friden hergestellt. Grendel habe ihm vil schaden getan; die halle geleert; seinen schlachthaufen klein gemacht. Oft hätten sich helden erboten, Grendel zu nacht in der halle zu bestehen; und mit blute erfüllt habe man anderntags die halle gefunden. Bëowulf sol sich nun zur mahlzeit in der halle setzen, und tun wozu ihn sein gemüt treibe. — Hierauf wird den Geäten im sale eine bank geräumt, und der schenk gießt ihnen süße würze (scir-vëred, würze; so nent man noch daz junge, süße bier, ehe ez hopfen bekommen hat) ein. Der sänger sang ein heiteres lied in der halle, und in jubel waren die helden der Dänen und Wedergäiten beisammen.

Achter gesang.

Hünferð Ecglâf's sohn, der zu des scildingenfürsten füßen saß, began da ein streiterregendes gespräch; denn er wird eifersüchtig auf den rum, den Bëowulf sich zu erwerben geht. Er selbst wil der berühmteste sein unter den wolken. Er sagte: „Bistu der Bëowulf, der mit Brëcca ein wetschwimmen hielt sieben tage und nächte lang, bis er dich im schwimmen besigte, der kräftigere man; dann am achten morgen stieg er auf Heaðo-râmes anß land, und gieng heim zu den Brondingen, wo er eine burg und edlesz gefolge und reichthum hatte? Bëainstânes sohn hat dir al-

leſz geleistet, waz er gewettet hatte; hier aber mit Grendel wirstu einen böseren stand haben.“ Beówulf antwortete: „Du redest in der trunkenheit vil durch einander, freund Hünferð! Wol habe ich mit dem meere härter gekämpft, als ein anderer man. Ich und Brēcca waren damals junge leute, und wetteten zusammen im meerschwimmen auf leben und tod, mit dem bloſzen schwerte in der hand, um uns gegen meerungetier zu verteidigen. Fünf tage und fünf nächte schwammen wir beide gleich und neben einander, da erhob sich ein nordsturm, und trib uns von einander; die meerfische griffen mich an, aber mein goldgeschmükter ringpanzer, den ich trug, schützte mich gegen ihre biſze, als mich einer der feindlichen faſzte und in den grand zog, bis ihn mein schlachtschwert tödtete.“

Neunter gesang.

„So hatte ich noch manchen kampf zu bestehen die nacht hindurch. Als daz licht, daz glänzende zeichen gottes, am morgen von osten her kam, ward die see ruhig und ich erblickte wider die vorgebirge. Neun Nikeras hatte ich mit dem schwerte getödtet; nie hörte ich von härterem nachtkampfe unter des himmels dache, noch von einem arbeitgedrükteren manne im seestrome. Ich schwam aber fort, bis die see mich trug an die küste von Finnaland. Von dir habe ich dergleichen taten nicht erzählen hören. Ich rüme mich nicht gegen dich, der du deine brüder, deine nächsten blutsfreunde getödtet, wofür dich in der hölle verfluchung erwartet. Nur daz sage ich, daz Grendel nie so entsetzlich in Heorot hätte verüben können, wenn du so tapfer wärest, wie du dich selbst rümt. Ihr Dänen habt Grendel noch wenig sorge gemacht; aber ich Gēate will ez mit ihm aufnehmen.“

Da war in der halle der grauhaarige, kriegsberüimte fürst der glänzenden Dänen; er, seines volkes behüter, hörte Beówulfs feste verheißung. Frölich waren die helden; der gesang tönte und freundliche gespräche wurden

gewechselt. Eſz trat herein Wēalhpēow, Hrōðgār's königliche gemahlin; die goldgeschmückte grüßte die mannen in der halle, und bot, die herliche, den ersten becher dem fürsten der Dänen. Dann gieng sie herum, und bot dem ganzen fürstengefolge (duguðe and gēogoðe) becher, bis sie den methbecher auch Bēowulf brachte, ihn grüßte und got dankte, daß ihr ein edler hülfe bringen solle. Bēowulf, Ecgþēows sohn, sprach zu ihr: „Daß hatte ich im sinne, als ich daß schif bestig, allein eures volkes sehnen zu stillen, oder umzukommen durch die faust des feindes; wie ein edler wil ich kämpfen oder in dieser methhalle mein ende finden.“ Die rumrede des Gēäten gefiel dem weibe wol. Sie setzte sich neben ihren herren, und von neuem erhob sich gesang und gespräch in der halle, bis Hēalfdenes sohn sein nachtlager suchen wolte. Die manschaft erhob sich, und sie grüßten einander zum abschide; Hrōðgār und Bēowulf grüßten sich, und wünschten einander heil *). Hrōðgār sagte: „Nie vertraute ich diß herliche haus einem fremden manne. Sei nun eingedenk deines rumes; alle deine wünsche sollen erfüllt werden, wenn du daß heldenwerk volbringst.

Zehnter gesang.

Nun verliefz Hrōðgār mit seinem heldengefolge die halle; er suchte daß lager seiner gemahlin Wēalhpēow. Er hatte gegen Grendel einen wächter des sales bestellt; dieser aber, der held der Gēäten, vertraute seiner kraft und der huld des alleß bemefzenden gottes, und legte helm, panzer und schwert ab in die hände eines dieners, dem er sie wol bewaren hiefz. Ehe er zu bette stig, sprach er noch ein stolzeß wort: „Ich halte mich nicht für geringer im kampf als Grendel, deshalb wil ich ihn nicht mit dem schwerte bekämpfen, obwol ich eß könnte. Der weise got, der heilige herr, wird dem rum geben, für den er ihn

*) Der gewöhnliche angelsächsische grufz ist: vēs þu hāl! oder: bēo hæle!

passend hält.“ — Dann neigte sich daz schlachtentier und legte die wange auf daz polster, und die kräftigen seehelden namen um ihn ihr lager im sale. Keiner von ihnen hofte, daz eigne volk und die herrnburg wider zu sehen, wo er aufgezogen war; sie hatten zu vil gehört von Grendels untaten. Der mächtige got wolte nun aber bald trost geben durch Eines mannes kraft. — Da schrit der in finsternis wandelnde durch die dunkle nacht, der boshafte Grendel, heran; die helden (scēotend), welche daz zinnengeschmückte haus bewaren solten, schliefen alle bis auf Eiuu. Sie wusten, daz ohne gottes willen ihnen nichts üblez geschehen könne.

Eilfter gesang.

Aufz dem sumpfe stüg, nebelumhült, Grendel; er hofte in der hohen halle einen zu fangen. Wild zog er unter den wolken hin nach dem geschmückten sale. Ez war nicht sein erster gang dahin. Er kam zu dem hause, von dem die freude gewichen war, und rüz zornig die türe auf, obwohl sie mit eisernen rigeln geschlozen war. Er trat in den buntgeschmückten sal, und sein gemüt lachte auf, als er so vile helden erblikte. Er hofte sich recht zu sättigen, und ehe der tag wider einbräche, von allen leibern daz leben genommen za haben. Ez war ihm aber bestimt, daz daz die letzte nacht sein solte, wo er einen man besigte. Bēowulf sah Grendels beginnen. Dieser pakte einen der schlafenden helden; rüz ihn unversehends an sich; biß ihn todt; trank daz blut aufz seinen adern, und verschlang ihn. Bald hatte er ihn aufgezert, auch die füße und die fäuste. Dann faßte er Bēowulf; aber er ward rasch inne, daz er mit dem stärksten kämpfer auf erden zu tun hatte. Furcht ergrif ihn; er wolte nach seinem schlupfwinkel entfliehen, zu der bösen geister gesellschaft, denn er fand hier eine unterhaltung, wie er sie noch nicht gefunden. Hygeläcs verwandter pakte ihn fest; ez dachte derselbe seiner rede am abend; aber der Eoten rüz sich los, um nach seiner sumpfwonung zu entkommen. Er hatte an dem grimmen griffe

gefüllt, wie stark Bëowulf war. Dieser pakte ihn von neuem; die halle ertönte und bebte von dem wilden ringen; sie drohte in trümmer zu fallen, obwol ihr balkenwerk innen und außen mit eisernen bändern gefestigt war. Manche goldgeschmückte bank ward zertreten. Ein nie gehörter lärm erhob sich. Die Norddänen ergrif entsetzliche furcht, als sie daz kampfgeschrei hörten, daz grausige lied, waz der widersacher des guten in seiner siglosigkeit erhob, als er seine wunden bejammerte. Der stärkste der männer hielt ihn fest, daz er der hölle nicht zu entinnen vermochte.

Zwölfter gesang.

Lebendig wolte der heldenbeschützer den mordgirigen nicht entlassen. Ez wolten aber Bëowulfs helden ihres herren leben schützen mit dem schwerte; sie wusten nicht, daz keine schneidende waffe Grendel schaden konte. Dennoch sollte dessen leben an diesem tage ein ende nemen; er war nach gottes ratschluf dem tode verfallen. Bëowulf hielt ihn fest; daz leben eines jeden von ihnen beiden war dem anderen verhaszt. Endlich riß ihm Bëowulf die achsel auf dem gelenke. Grendel fülte, daz ez sein tod war; doch entkam er noch; den Dänen aber ward nach diesem tage ihr sehnen erfüllt. Der fernhergekommene, kluge, starkmütige hatte den sal Hrôðgârs wider von dem frevel, der auf ihm lastete, befreit, und den Dänen buße für daz leid, waz ihnen getan war, verschafft. Als deutlichez zeichen des siges, legte daz kampfrier den arm zusamt der hand, den er auf der achsel gerifzen, vor.

Dreizehnter gesang.

Am morgen kamen weit und breit die fûrer der gefolgschaftsabteilungen (folctogan) zusammen nach der lehenshalle (gifhëal *) um die spuren des verhaszten wider-

*) gifhëal wird die fürstenhalle genant, weil in ihr der fûrst ringe, waffen, landlehen u. a. dergl. gibt — ebenso heiẗt der hochsitz dieser halle, auf welchem sitzend der fûrst solche gaben

sachers zu schauen und zu verfolgen. Niemand war traurig, daß man fand, wie er seines lebens letzte spuren zu dem walz-rungetier in die tiefe getragen, in die tiefe der see, die nun von seinem blute rot aufwogte; in der er starb. Bëowulfs run ward erhoben, und mancher sprach auf, daß zwischen den beiden meeren kein anderer glücklichere rettungstat vollbracht habe. Doch setzten sie darum Hrôðgâr nicht herab, denn daß war ein guter könig. Nach der königsburg zurückkerend ließen sie zuweilen ihre falben rosse, wo ihnen daß gefild geeignet schin, wetrennen; zuweilen (wenn sie langsamer ritten) steuerte mit klugem sinne der þegn des königes, der gerünte, sangeskundige, saganerfahrene, Bëowulfs unternemung durch daß lied; auch erzählte er wol etwaz, waz er von Sigmundes grofztaten gehört, die kämpfe des Wälsings und dessen weite heerzüge, von denen niemand sonst wuste als Fitela, der mit ihm war. Da erzählte er wol, wie oheim und neffe bei allen ihren grausamen taten notgestallt waren; wie sie so vile vom eotengeschlechte gefält hatten. Sigmund ward nach seinem tode berümt, da er, der kampfarte, den drachen erschlug, den schatzbehüter. Unter grauem fels wagte er, der edelingssohn, allein die küne tat; Fitela war nicht dabei. Daß schwert durchborte den wilden wurm. Durch seine kraft hatte der schmerzbereiter den hort gewonnen; der nachkomme Wälses lud sein seeboot, trug in daß farzeug den glänzenden schmuk. In früher zeit glückte eßz Sigmund; nachher kam Heremôd auf, der ward in der feinde gewalt, der Eoten, gegeben; er ward seinem volke, allen edelingen ein lebensunglück. — So betrauerte wol sonst oft des kräftigen (sc. Heremôds) unglücklichen kriegszug ein einsichti-

gibt, giftöl, und (wie wir schon oben sahen) die fürstliche bereitwilligkeit zu solchen gaben an die gefolgsleute heiẖt: *duguð-gifu*. „*Exigunt enim principis sui liberalitate illum bellatorem equum, illam cruentam victricemque frameam. nam epulæ et, quanquam incompti, largi tamen apparatus pro stipendio cedunt. materia munificentiz per bella et raptus.*“

ger man, der wünschte, daß der königssohn gedeihen sollte, den edlen ahnen nachgeraten, sein volk beschützen, seinen hort, seine feste burg, und daß reich der helden, daß land der Scildingon (sc. er warnte vor dem bösen beispiele Heremóds). Nun aber ward Bēowulf, der verwandte Hygelācs, mehr gerümt; denn jener (sc. Heremód) gieng durch sein unwesen unter. — Während sie so über die strasse hinritten in wetstreit, war der morgen vergangen, und mancher gefolgsman (scēalc *) gieng zum hohen sale,

*) Daß wort scēalc ist abzuleiten von scalu. — Bei betrachtung dieses etymologischen zusammenhanges ist zunächst infz Auge zu fassen daß mittelniederdeutsche femininum: de scole, welches ganz die bedeutung des angelsächsischen scēalu hat. Hoffmann von Fallersleben hat in seinem glossare zum 3ten teile der horæ belgicæ zusammengestellt, waz zu erläuterung dieses wortes dienen kan: z. B. corven dedi vollen een grote scole „körbe tat er füllen eine große scole d. h. eine ganze reihe; — van acoelen, van eglentiere mach men daer vinden een grote scole „von akeleien, von hagerosen kan man da finden eine große scole;“ — ene scole voglen „eine reihe, ein zug vögel;“ — bi scolen vliegen „in gereihten zügen fliegen“ wie z. B. zugvögel. Wie man von hirschen in Deutschland daß wort „rudel,“ von gemzen daß wort „kartel“ u. s. w. braucht, so braucht man im holländischen von fischen noch daß wort school. Die mitlere sprache hatte ein zeitwort: scolen, waz so vil wie vergaderen, versammeln bedeutete. Man vergl. Reinaert de Vos met aenmerkingen etc. van J. F. Willems (Gent. 1836. 8^o.) pag. 16. not. In die mittelniederdeutsche sprache hätte daß wort recht gut aufz dem lateinischen schola verschlept sein können; allein im angelsächsischen ist daß wort scolu, scalu auch schon und zwar in den ältesten denkmälern. Ez ist also als deutsches wort zu betrachten, und hat vilmehr wesentlich influirt auf die bedeutung, welche schola im mitleren latein erhalten hat. Scalu bezeichnet so vil als comitatus; ez ist die schar, die reihe, welche einen edeling, einen fürsten begleitet und ihm hold und gewärtig ist; gewöhnlich erscheint daß wort dann als compositum: handscalu d. h. die begleiter, die zur hand sind, daß nächste, vertrauteste gefolge: mid his handscale und: mid his hondscole „mit seinem gefolge.“ — Diese angelsächsische handscalu der fürsten corre-

um daz wunderbare zu schauen. Auch der künig kam mit glänzendem gefolge von seinem ehelichen gemache; und seine gemahlin mit ihm, von ihren frauen umgeben, gieng die treppe zur methhalle *) empor.

Vierzehnter gesang.

Als Hrôðgâr zur halle gieng, und auf der treppe ste-

spondirt gewisfermaßen der schola palatina des römischen hofes späterer zeit, jenen militärisch organisirten dienstmannen des palastes, und nun möchten wir geradezu behaupten, es habe der sprachgebrauch der Deutschen, die so vielfältig in den römischen garden dienten, also in der handscalu römischer kaiser waren, auf den lateinischen sprachgebrauch dieser späteren zeit gewirkt, denn im deutschen steht daz wort nicht einzeln, sondern in lebendigster etymologischer verbindung. — Zunächst ist zu bemerken, daz der wechsel der formen scala und scolu im angelsächsischen den gedanken an einen langen stamvocal, den Kemble in seinem glossare zum Bëowulf diesem worte gibt, ganz aufschlieszt. Die grundform ist scalu und wie in vilen anderen worten geht difz a zuweilen in o über; difz ist bloß mundartlicher lautwechsel. Wie hëald, hald und hold vorkommen, so scalu und scolu; und auch scëalu könnte vorkommen. Auch kömt diese letztere form wirklich vor, indem im Cädmon (ed. Thorpe. London. 1832. 8^o.) s. 281. z. 8. die worte: hædenre scëal nicht wol anders zu erklären sind, als so, daz scëalu daszfelbe wort ist mit scalu. — Diese form scëalu zeigt uns sofort die verwandtschaft zwischen scala und scëalc, und fñrt uns auf die ursprüngliche bedeutung des letzteren wortes; nämlich: scëalc ist daz einzelne glid einer scalu; es ist der comes im comitatus; bëor-scëalc, comes qui cerevisiam administrat; ombiht-scëalc, comes qui ministerio fungitur; servus. — So kommen wir zurück auf ein verlornes starkes deutsches zeitwort: skilu, skal, skëlan, skulans, waz separare, scheiden, und: durch unterschide ordnen, bedeutet haben muß (Grimm. Gramm. II. s. 54.); gerade wie von scëran (waz auf ein verlornes skairan zurückweist, und secare, separare bedeutet) daz angelsächsische wort: scëarn (portio) die abteilung, die schaar herkömt, so von jenem skilan daz wort scëalu, oder scalu, welches ebenfalls eine schaar, einen zug, einen comitatus bezeichnet.

*) Die bauart der halle ist also ganz ähnlich wie die des grozzen sales im nibelungenliede; zu dem weiten sale, worin die helden waren, fürte auch eine stige.

hend daz hohe goldgeschmückte haus besah, und Grendels hand, sprach er seinen dank gegen den alwaltenden got aufz, daz waz seine witen *) nicht gewagt, ein gefolgsman (scēale) volbracht, und daz herliche haus von unholden und gespenstern (scuccum and scinum) befreit habe. — „Glücklich die mutter, die Bēowulf gebar! den besten der männer.“ — Den Bēowulf wil Hrōðgār bei seinen lebzeiten als seinen sohn ehren (for sunu frēogan**); und diesen verwandschaftsband sol Bēowulf auch halten, und waz dieser wünscht, wenn elz in seiner macht steht, wil ihm Hrōðgār erfüllen. — Bēowulf antwortete: er habe gehoft, den Grendel fest zu halten bis zu dessen tode; doch daz habe got nicht gewolt. Der aufzgerifzene arm aber sei da, und Grendel, nun todt, erwarte die götlichen strafgerichte für seine bosheit. — Hünferð, Ecglaßs sohn, schwig nun, und liefz die gilspærce***), als die edelinge die hand Gren-

*) Zu den witan werden teils die angesehensten und ersten des dienstgefolges gerechnet, die eigentlich geheimeräte des fürsten in seinem gefolge sind, seine rünwitan, die wider lehen und burgen, auch eignefz gefolge haben; teils aber die übrigen freien landherren, die zu seinem rate berufen, oder bei angelegenheiten der landschaft befragt werden; scēalc hingegen ist der algemeine aufzdruck für gefolgsman, dienstman; und in einigen dialecten sinkt sogar der aufzdruck schalk selbst zur bezeichnung unfreier dienstleute (der prālas) herab. Hier wird also hervorgehoben, daz die angesehensten männer aufz Hrōðgars landschaft samt und sonders nicht vermocht haben, waz dieser fremde dienstman allein aufzgeführt hat.

**) Frēogan heizt ursprünglich überal: ehren; da aber höhere freiheit und höhere ehre identische begriffe waren, heizt elz auch: frei machen, befreien; — aber auch: jemanden ehre und liebe erweisen, lieben; frēo oder frīg, ist der, welcher die höchste ehre, die eines freien herren hat, frei; frēot, die freiheit, die herrenschaft; frēols, der ebrentag, der herrentag, daz fest; frēá, der herr und frēo, die herrin; frēond, ein ehrender, liebender (also: ein freund) und āgend frīgēa, ein besitzer von freier, ein freier eigentümer im gegensatze des lehensmannes.

***) Elz gehört zu der vorstellung von einem helden, daz er

dels sahen; jeder fingernagel war wie stahl. Alle gestunden, daß gegen solche natur mit dem schwerte nichts aufzurichten gewesen.

Fünftehnter gesang.

Sofort ward angeordnet, daß Hærot geschmückt ward, und vile der männer und frauen richteten daß wonnenhaus, den gastsal, her; golddurchwirkte tapeten glänzten bald von den wänden, die auf so vilen seiten von dem kampf mit Grendel verletzt waren *). Hælfdenes sohn selbst kam

sich großer dinge vermißt; diese vermezzenen rumreden der belnden, die zugleich herabsetzende hohnreden gegen andere zu sein pflegen, werden gilpspræce, gilpeviðe genant.

*) So lange diese großen hölzernen gastsäle oder palase in der deutschen welt die geselligen sammelpuncte waren, war auch die sitte, sie mit tapeten aufzuschmücken. So finden wir es in den späteren jahrhunderten auf den deutschen ritterburgen, wo der „ruckelachen“ mehrfach erwähnung geschieht; so auch in Island, wo uns die laxdäla-saga im 31ten kapitel sogar tapeten an wänden und an der decke erwänt, in welche alte geschichten gestickt waren, die nachher in einem besonderen gedichte besungen wurden: „Þat sumar lét Olafr gera eldhús í Hiardarholti meira ok betra enn menn hafi sët; voru þar markadar á ágætar sögur á þili vidinum ok sva á ræfrinu, var þat sva vel smídat, at þá þótti miklu skrautligra er ei vori tíöldin uppi. — — — Þar var at bodi Ulfr Uggason, ok hafði ort kvæði um Olaf Höskuldsfon ok um sögur þær, er skriftadar voru á eldhúsinu ok færði hann þar at bodinu. Þetta kvæði er kallat Hús-drápa ok er vel ort. Olafr launadi vel kvædit; hann gaf ok stórgjafir öllu stórmenni, er hann hafði heimsótt; — — Schwerlich wurden tapeten irgend wo in der deutschen welt gearbeitet, als allenfalls in den frisischen und fränkischen niederlanden, die schon sehr frühe ein punct des zusammentreffens deutschen, gallischen und brittischen handels waren, und wo seit den zeiten römischer herschaft nie wider ganz ihre commercielle und gewerbliche blüte verloren haben. Sonst erhielten die deutschen fürsten dergleichen dinge theils von den Römern zum geschenke oder als abfindung; so erhält z. B. Alarich von den Römern außer gold und silber auch 4000 *σκηναίους* *κίτῳρας*, 3000 *ροζοβαγῆ* *δέματα* und 3000 pfund pfeffer (Zosimus IV. 41.) — theils geradezu durch raub und eroberung der

nach der halle; er wolte teil nemen am feste. Nie begleiteten größere gefolge ihren goldspendenden fürsten zum sale. Sie wendeten sich zu den bänken, erfreuten sich der becher, und maucher ward methvol der verwandten Hrôðgárs und Hrôðulfs. Da gab Hrôðgár dem Bëówulf als sigeslohn eine goldne zimirde (sëgn *)), einen helm und einen panzer und ein herlichefz schwert. Bëówulf empfing den becher **) und brauchte sich der geschenke nicht zu

deutschen fürsten gegen einander oder gegen daz römische gebiet. Edlere stoffe, wie man sie zu schöperen kleidern und mânteln an den höfen trug, hiefzen geradezu: rëáf, raub. In dieser hinsicht blib allefz lange wie zu Tacitus zeit, der bei gelegenheit der gefolgschaften der deutschen fürsten sagt: *materia munificentiae per bella et raptus*; — noch im mittellalterlichen latein heifzt *rouba* sowol *spolium* als *vestimentum*, *supellex*, und während in der deutschen sprache sich die grundbedeutung: *spolium* für raub behauptet hat, hat daz italienische *roba* ganz die andere bedeutung an sich genommen. — Auch die gastgeschenke, die in der oben angeführten stelle der *laxdälasaga* berürt worden, sind uralte sitte, denn schon Tacitus sagt in dieser beziehung: „*Abeunti si quid poposcerit concedere moris; et poscendi invicem eadem facilitas. Gaudent muneribus; sed nec data imputant, nec acceptis obligantur.*“

*) Daz wort sëgn ist fast überall im Bëówulf ganz entschieden daz schmukzeichen auf dem helme. Die Geäten hatten, wie uns der 4te gesang lehrte, eber als zimirden. Diese uralte nordische sitte der aufzschmückung der helme mit tierbildern erwänt Plutarch schon von den Kimbern und Teutonen. Plutarch. in *Mario* cap. 20. „*Οἱ δ' ἱππεῖς, μύριοι καὶ πεντάκις χίλιοι τὸ πλῆθος ὄντες, ἐξήλασαν λαμπροὺς, κράνη μὲν εἰκασμένα θηρίων φοβερῶν χάσμασι καὶ προτομαῖς ἰδιομόρφοις ἔχοντες, ἃς ἐπαιρόμενοι λόφοις περρωτοῖς εἰς ὕψος ἐφαίνοντο μέλους, θώραξι δὲ κεκοσμημένοι σιθηροῖς θυρεοῖς δὲ λευκοῖς σιλλβοντες.*“ —

**) „Bëówulf gepáh ful on flette“ „Bëówulf nam an (erhielt) im sale den becher.“ Diese sittë bei übergabe des geschenkes einen trunk zu reichen, durch dessen annahme, wie efz scheint, die annahme des geschenkes symbolisirt ward, erinnert an rechtliche formen. Grimm rechtsaltert. s. 191. Man erinnere sich dabei, daz die alten deutschen dialecte für daz übergeben durch

schämen unter den angesehensten gefolgsleuten (scotend); nie wurden einem anderen in ehrenvollerer weise vier kleinode im trinksale gereicht. Weiter hieß der fürst acht rosse, kostbar geschmückt; in den sal bringen; auf einem war ein reichgearbeiteter sattel, daz war des königes kriegssattel. Beideßz, rosse und waffen, schenkte der fürst der Ingwinen (ēodor Inguina; an nachkommen Inguis ist nicht zu denken, da Hrōðgār ein Scilding war — aber an Ingwonen) dem Bēowulf *), und hieß eßz ihm wol gebrauchen. So vergalt er den kampf.

Sechzehnter gesang.

Auch jedem der edlen, die mit Bēowulf über die see kamen, gab der könig kleinode im trinksale, und für den durch Grendel getödteten ließ er gold zalen. Daz der getödteten nicht mehre waren, hatte got verhütet, der damals, wie jetzt, alleßz regirte **).

Pär vās sang and svēg	Da war gesang und musik
samod ātgādere	mit einander vereint
fore Hēalfdānes	vor Hēalfdānes
hilde-vīsan,	schlachtfürern,

schenkung und durch kauf nur ein zeitwort hatten, nämlich saljan (sellan, syllan; selja). Die übergabe hieß sala. s. ebend. s. 555.

*) Eßz kan keinen schöneren commentar geben als unser lied und namentlich diese stelle für so manche stelle des Tacitus über geschenke bei den deutschen: z. B. wo eßz von den fürsten heiẖzt: gaudent præcipue finitimarum gentium donis, und nun die gegenstände aufgezählt werden, die man zu solchen ehrengeschenken verwendete: electi equi, magna arma, phaleræ torquesque. Daz dem Bēowulf auch die ketten nicht fehlen solten, wird uns der 18te gesang zeigen.

**) Die folgende stelle, durch ihren inhalt höchst aufgezichnet und eigentümlich, gebe ich (ohngeachtet ich den angelsächsischen text bereits in meinen sprachproben s. 88 u. f. habe abdrucken laẖzen, noch einmal) in extenso angelsächsisch und deutsch, weil eßz zugleich die sprachlich schwierigste stelle des ganzen liedes ist.

gomen-vndu græted,
gid oft ræcen,
poune hēal-gamen
Hrōðgāres scōp
āfter mēdo - hence
mānan scolde,
hē Finnes ēaferum,
pā hi sē fār begēat;
hāleð Hēalfdenes,
Hnæf Scildinga
in Frēs-vāle
fēallan scōlde.
Nē huru Hildeburh
hērjan porfte
Eōtēna trēove:

unsynnum vearð
beloren lēofum
āt pam hildplēgan
bēarnum and brōðrum;
hi on gebyrd hruron
gāre vunde;
pāt vās gēomurn ides.
Nāllās hōlinga
Hōces dōhtor
mēotod - scēaft bemēarn,
siððan morgen com,
pā hēo under svēgle
gesēon mēahte
morðor - bēalo maga.
Pār hē ār mæste hēöld
vorolde vynne,
vig ēalle for-nam

die harfe ward gegrüßt,
daz lied oft geordnet,
wann Hrōðgāres sänger
die hallenergötzung
hinter der methbank
singen solte
von Finnes söhnen,
wie der überfal sie traf;
wie Hēalfdenes held,
Hnæf der Scildinge
in der frisenschlacht
fallen solte.
Gewiss durfte Hildeburg
nicht loben
der Eoten (der widerwärtigen feinde *)) treue:
der unschuldigen ward sie
beraubt, der lieben,
in dem kampfspiele,
der kinder und brüder;
sie nach der reihe fielen
vom speere verwundet;
daz war ein jammernd weib.
Nicht ohne grund
Hōkes tochter
ihr schicksal beklagte,
seit der morgen kam,
wo sie unter dem äther
sehen konte
der verwandten mordunglück.
An denen er am meisten hatte
weltwonne,
der krieg rafte sie alle dahin

*) s. anm. zu ges. VI. — Hildeburg ist Finns des frisensfürsten gemahlin.

Finnes pēgnas, nemne fēatum ānum, pāt hē nē mehte on pām meðel-stede vig Hengeste viht gefeohtan, nē pā vēalāfe vige forpringan pēodnes pēgne; ac hig him gepīngobudon: pāt hi him oðer ðet ēal gerȳmdon, hēalle and hēah-sētl; pāt hi hēalfre gevēald	Finnes degene, bis auf wenige, so daz er nicht vermochte auf der walstat mit Hengst*) irgend einen kampf zu fechten, noch da mit dem unglücksreste im kampf bis zuletzt aufzuhalten dem degen des königes**); sondern sie boten ihm vertrag: daz sie ihm daz zweite gut räumen wolten und halle und hochsitz; so daz sie nur die halbe frei- heit (gewalt) neben der Eoten (der widerwärtigen feinde) kindern haben dürften, und daz Folcwalds sohn mit schatzgaben tag für tag die Dänen ehren sollte ***),
við Eotena bēarn āgan mōston, and āt fēoh-giftum Folcvaldan sunu dogra gehvilce Deane vëorðode,	

*) Hengest steht nach Hnæfs falle an der spitze des heeres, welches der dänenkönig Hēalðene, der Scilding, gegen Fin Folcwaldssohn, den frisenhäuptling, gesandt hatte.

**) Nämlich dem Hengest, der Hēalðenes pēgn war. — Ich habe früher unnötig an dieser stelle anstoß genommen, und verdanke daz einfache verständnis derselben den belehrenden mitteilungen herrn Cleasby's. Vēalāfe ist dativ, der, wie so oft, als instrumental gebraucht wird; vige forpringan (im streite bis zuletzt aufhalten, bis zuletzt dringen; wie forgrindan „bis zuletzt malen“) erscheint hier gleich dem gotischen andveihan (repugnare) mit dem dative construiert: vige forpringan pēodnes pēgne, im streite mit dem pēgn des königs bis zuletzt aufhalten.“

***) Fin sollte also daz dänische rittergefolge, bis es durch landteilung befriedigt oder heimgekehrt wäre, tagweise besolden, Leo über Bëowulf.

Hengestes hēap
 hringum pēuede,
 ēfne svā svīðe
 sincgestrēonum
 fāttan goldes,
 svā hē Frēsena cyn
 on bēor-sele
 byldan volde.
 Þā hi getrāvedon
 on tvā hēalfa
 fāste frēoðu-vāre;
 Fin Hengeste
 elne unflīme
 āðum benemde *):
 pāt hē pa vēalāfe
 vēotena dōme
 ārum hēolde;

pāt pūr ænig mon
 vordum nē vorcum
 vāre nē bræce,
 nē purh in-vit
 sēaro æfre gemānde,
 pēāh hi hire bēāh-gifan

banan folgedon
 pēodenlēase;
 pā him svā gepēarfod vās.

Hengests schaar
 mit ringen dienstlich wäre,
 eben so sehr
 mit schatzgeschenken
 fetten goldes,
 als wenn er der Frisen geschlecht
 im biersale
 ermatigen wolte.
 Da beschwuren sie
 von beiden seiten
 festen fridensvertrag;
 Fin liefz Hengest
 kräftig und unbestreitbar
 mit eiden beschwören:
 daß er den unglücksrest
 nach der witen urteil
 bei seinem rechte (bei der ehre,
 der freiheit, die der fride
 ihm zugestund) halten wolte;
 daß da kein man
 weder mit worten noch mit werken
 den vertrag nicht brechen sollte,
 noch aufz bosheit je
 einer tücke gedächte,
 obwol sie (die Frisen) ihres gold-
 spenders **)
 mörder untertan wären
 und okue eignen fürsten;
 so waren sie da in not.

efz in der weise, wie efz pēgne von ihrem herren forderten, ver-
 pflegen.

*) āðum benemnan, in eidesformeln vorsprechen jemandem;
 sich von jemandem schwören lassen.

**) des fürstensohnes, der, wie wir im texte sofort sehen
 werden, als sühnopfer für Hnæf verbrant ward.

Gif þonne Frisna hvile
frecnen spræce,
þās morðor-hetes
myndgjend være,
þonne hit svēordes ecg
syððan scolde.

Ǽð vās geāfned
and icge gold
ahāfen of horde;
Herescildinga
betst bēadorinca
vās on bæl gearu;

æt þām āde vās
æðgesýne
svātfah sirce **),
svin ēalgilden ***),
ēofer iren-hēard;
Ǽðeling manig
vundum avirded,
sume on vāle crungon.

Wenn aber ein Frise
verwegenefz spräche,
und an die mordrache
erinnerte,
dann eßz des schwertes schneide
strafen sollte.

Der eid ward geleistet
und schwerefz gold
anz dem schatzhause erhoben;
der Heerschildingen
bester kriegsheld
war auf dem scheiterhaufen bereit
gelegt *);

auf dem leichenbrande war
zugeschwornefz sühnopfer
dafz blutige hemd
und ein ganz güldenefz schwein,
ein eisenharter eber;
vile edelinge
an wunden verschiden,
so vil ihrer in der schlacht gefallen.

*) Nämlich Hnæf, der Scilding, der in der schlacht gegen die Frisen gefallen war.

**) Als zeichen, dafz bei der verbrennung Hnæfs zugleich die mordsühne geübt werde. Dafz blutige kleid hob man auch später im mittelalter auf, bis die mordsühne stat gefunden hatte. vgl. Grimm rechtsaltert. s. 627.

***) ēalgildē erinnert an dafz nordische: algildi, plenum pretium rei perditæ; allein als solche vollständige sühne für Hnæf konte doch unmöglich der eber für sich gelten. Man wälte zu sühnopfern vorzugsweise Frouwo's heiligefz tier, den eber (vgl. Grimm mythologie s. X.); dafz ēalgildē als prädicat des ebers erhält aber nähere erläuterung durch Frouwos eber: gullin bursti (vgl. mythologie s. 139. und Grimm in Haupt u. Hoffmanns altd. blättern b. I. s. 292., wo goltferch villeicht aber auch wider eher durch porcus sacrificalis als durch aureus porcus zu erklären sein möchte).

Hæt þá Hildeburh
æt Hnæfes æde
hire sêlfre sunn
svæoloðe befæstan *),

Da liefz Hildeburg
auf Hnæfes scheiterhaufen
ihren eignen sohn
zum brandopfer festigen,

*) Dieser sohn Hildeburgs war allein der schlacht entgangen. Esz ist also der fürstensohn selbst ein todenopfer, welchesz die Dänen für ihren gefallenen helden, für Hnæf, von den unterliegenden Frisen gefordert, und wafz diese zugestanden haben. Vielleicht forderten sie esz erst, nachdem der fride schon beschworen war, so dafz diese neue forderung zugleich als ein bruch des frides erscheint, und die stelle weiter oben im texte: *nē huru Hildeburh hērjan þorftu Eotena tréowe* (in keiner weise durfte Hildeburg die treue der Eoten d. i. der widerwärtigen feinde loben) eine erläuterung erhält. — Dafz verbrennen von fürstensöhnen kömt öfter in den alten sagen der Scedelande vor. Die hervarasage erzählt im 10ten kap., wie Haralldr könig in Reioðgotaland war (d. i. in Jütland — in Gëätland, als den benachbarten, auch gëätischen, inseln entgegengesetzt). Haralldr hatte keinen sohn, und ward von mehreren grofzen des landes angefeindet; Heioðrekr kömt zu ihm, und bezwingt für ihn diese widerwärtigen untertanen, worauf er Harallds tochter, Helga, heiratete, und die hälfte des reiches erhält. Heioðrekr bekömt nun einen sohn: Angantyr; — aber auch Haralldr erzeugt noch einen sohn, Haldan (Hælfdene). Dann fñrt dafz 11te kap. fort: „*i þann tíma kom hallæri mikít á Reioðgotaland sva at til landauðnar þótti horfa; voru þá giörðir hlutir af vísinda mönnum, ok feldar blótsþár, enn sva geck fretinn, at alldri mundi ár fyrri koma á Reioðgotaland, enn þeim sveini væri blótat, sem æðstr væri þar i landi. Heioðrekr sagdi at son Harallds væri æðstr, enn Haralldr kongr sagdi, at son Heioðreks væri æðstr; síðan var þing stefnt, ok kom þat ölum ásamt, at Angantýr Heioðreks son væri þeirra æðstr fyrir ættar sakir; enn þat þorði einginn upp at bera; tóku menn þat til ráðs, at leggja þetta mál undir úrscurð Höfundar konungs á Glæsis völlum etc.* Auch Höfundr beståtigt nun den spruch, Heioðreks sohn sei der edelste und mufze als opfer fallen, um die hungersnot und den miswachs zu wenden; gibt aber Heioðrek den rat, er solle sich erbieten, den sohn zu opfern, wenn ihm durch einen eid zugeschworen werde, dafz ihm als sñhne für den sohn die hälfte aller zu der letzten entscheidung zusammen gerufenen männer des Reioðgotlandes, so weit sie auf Harallds gebiete seien,

bân-fatu bärnan
and on bæl dôn;
earme on eaxe
lides gnornode,
gëomrode giddam;
gúðrinc astâh;
vand to volcnum
vâlfýra mæst;
hlêfnod for hlæve;
hafelan multon;
beu-gëatu burston;
ponne blôd âtspranc
lâð-bite lices;
lig ealle forsvealg,
gæsta gifrost
påra pë pâr gúð fornam:

bêga folces
väs hira blæd scacen.

seinen leib verbrennen
und auf den leichenbrand tun;
daß arme weib klagte
auf seinen schultern,
jammerte in liedern;
der held aber stig hinauf;
zu den wolken flakkerte
der gröfzte der leichenbrände;
er toste am grabhügel;
die kopspanzer schmolzen;
die wunden klasten;
aber blut flosz
anzudem schmerzensbißzedes leibes;
die flamme verschlang allefz,
von allen geistern der girigste
nach denen, die die schlacht da-
hin raft:

beider völker
blüte war hier gebrochen.

auf gnade übergeben werden sollten (at annar hvör af Harallds æ á þinu valldi, sem á þinginn er staddr; ella munir þú eigi láta son þinn, ok skal þat eiðum bundit etc.). Als Heiðrekr dißz vorgetragen hat, und die mähner aufz Harallds reiche sich zur überlegung abgesondert haben, und seine eignen untertanen ihn darum bitten, er solle den königssohn hergeben, damit wider fruchtbare zeit werde, läfzt er sich von letzteren einen treueid schwören, daßz sie ihm überal folgen wollen, und sagt ihnen dann, Óðinn werde wol mit dem lösegeld für den königssohn zufrieden sein, wenn sie stat dessen Haralldr, dessen sohn und sein ganzefz heer im kriege opferten. So geschihltfz; sie fallen über die unvorbereiteten her, und Heiðrekr selbst erschlägt Haralldr und dessen sohn mit seinem schwerte. — Die ganze geschichte dieses abgewendeten opfers des königssohnes erläutert uns aber wider recht deutlich, wafz uns von den burgundenkönigen berichtet wird: Apud hos generali nomine rex appellatur Hendinos et ritu veteri potestate deposita removetur, si sub eo fortuna titubaverit belli, vel segetum copiam negaverit terra. Ammianus Marcell. XXVIII. 5. §. 14.

Siebenzehnter gesang.

Geviton him þa vigend	Die helden giengen hin,
vica nēosjan,	die ortschaften zu besuchen,
frēondum befeallen,	fern von ihren freunden,
Frisland gesēon,	Frisland zu besehen,
hāmas and hēa-burh.	die häuser und die hochburg.
Hengest þa git	Hengest da noch liefz
vāl-sagne vinter	den schlachtheiten winter hindurch
vunode mid Finne;	Fin bei sich wonen;
ēalre unhlitre	ganz, ohne esz verlohzt zu haben,
ēard gemunde *),	regirte er daz land;
þēah þē hē mēahte	obwol Fin hätte
on mere drifan	über daz meer füren können
bringend stefnan.	daz ringgeschmückte schif.
Holm storme vēól,	Daz meer wogte im sturme bald,
von við vinde;	kämpfte mit dem winde;
vinter ýðe belēac	dann belegte der winter die wellen
is-gebinde,	mit eisgebinde,
óð þát óðer com	bis daz ein nenefz kam
gēar in gēardas;	jahr in die höfe;
svā nū git dēð	wie daz immer ist,
þā þē singales	wenn esz mit steter
sæle bevitiað,	wonne versorgt
vuldor-torhtan vēðer.	mit herlich glänzendem wetter.
Þā vās vinter scacen;	Da war der winter vertriben;
fāger foldan bēarm;	schön der erde busen;
fundode vrecca *)	esz lokte der recke

*) Hengest liefz also Fin nicht nur den winter über noch im lande (da nämlich halle und hochsitz den Dänen übergeben sind, kan der alte hauptling nicht bleiben), sondern er liefz ihm auch noch die verwaltung des landes.

**) vrecca, so scheint esz, wird Fin genant; ein verfolgter, auf dem besitze getriebener, ein recke. Die hälfte des landes den Frisen, ihm die königsgewalt hatte Hengest im fridensvertrage genommen.

gyst of gēardum;
hē to girnvrāce
svīðor pohte,
pon to sæ-lāde;
gif hē torn-gemōt

purh-tēon myhte,
pāt hē Eoten *) bēarn,

inne gemunde.
Svā hē nē forvyrude
vorold-rædenne,
ponne him Hānlāfing
hilde-lēoman,
billa sælest
on bēarn dyde;
pās væron mid Eotenum

ecge cūðe,
svilce fērhð-frecan;
Fin eft begēat
svēord-bēalo, sliden

æt his sēlfes hām,
siððan grimme gripē
Gudlāf and Oslāf
āfter sæ-siðe

den fremdling aufz der burg;
an die rache, die er ersahnte,
dachte er lieber,
als an die seereise;
wenn er ein zorneszusammen-
treffen

glücklich bestehen möchte,
daß er den Eoten (den widerwärtigen feind) verbränte,
daran dachte er in sich.

So entgieng er
seinem schicksale nicht;
soudern ihm der Hānlāfing
die schlachtleuchte,
der hauen vortrefflichste
in die brust schlug;
diese (nämlich die Hānlāfingen)
wurden (nämlich: im kam-
pfe) mit den Eoten (den wi-
derwärtigen feinden)

schwertberümt,
die überdiz künigesinten;
Fin erlangte nachher
den untergang durchsz schwert,
ein gefallener in seinem eignum
hause,
seit den grimmen grif
Gudlāf und Ōslāf
nach der seereise

*) Kemble wil lesen Eotena bēarn, der Eoten kinder; allein abgesehen davon, daß Eoten die ursprüngliche lesart ist, kömt in die stelle nur so sin, wenn man bēarn als präteritum von birnan, brennen, faßt. — Fin wil sich rächen und Hengest verbrennen, wie dieser seinen sohn verbrant hat; er lukt ihn deshalb aufz seiner burg, die er nicht gern mit verbrennen wil, und verbrent ihn warscheinlich in einem andern hause.

sorge mǣndon;	bekümmerten herzens beklagten;
ætviton vëana dæl.	schalten auf daz unglük;
Në mēahte vāfre mōd	esz konte nicht daz gemüt des
	anbliks
forhabban in hrēdre.	sich enthalten im herzen.
Pā vās hēal hroden	Da ward die halle umgeben
feōnda feōrum;	von den fernen der feinde;
svilce Fin slāgen,	eben da ward auch Fin erschlagen,
cynīng on cōrdre,	der künig in seinem gefolge,
and sēo ēvën nūmen.	und die kōnigin gefangen.
Scēotend Scildīnga	Die anführer der Scildīnge
to scīpum fēredon	sandten zu den schiffen
ēal īngestēald	allesz geräte
ēorð - cynīnges,	des landeskōniges,
svilce hī āt Finnes hām	walz sie in Finnesburg
findon mēahton	finden konten,
sygla, sēaro - gīmma.	sigelsteine und kleinodien.
Hī on sē - lāde	Sie über see
drīhtlice vīf	fürten zu den Dänen
to Denum fēredon,	die fūrstliche frau,
læddon to lēodum —	geleiteten sie zu ihrem volke —
— Lēod vās asungen,	— Daz lied war gesungen,
glēo - mǣnnes gīd.	des musikers (eigentl. des freu-
	denmannes) gesang.
Gamen eft astāh,	Frōlichkeit erhob sich hernāch,
bēorhtode bēnc - svēg;	esz glānzte der bankgesang,
byrelas sēaldon	die schenken reichten
vīn of vunder - fātum. —	wein aufz herlichen gefāzen. —

Da kam Wēalhþēow herein unter goldener krone, wo die tüchtigen beiden zusammensafzen, die vatersbruderssöhne; noch waren sie in friden, jeder dem anderen treu (nämlich Hrōðgār und Hrōðvulf). Hānferð, der redner (pilē; ist daz der herold des kōniges?) safz dem herren der Scildīngen zu fūzen. Da sprach die kōnigin: „Empfange

diesen becher, geliebter herr! und sei freigebig gegen die männer im sale; sprich freundlich mit den Geäten, wie es sich zimt. Sei fröhlich mit ihnen, und gabenmild. Man sagte mir, du wollest Bēowulf, den kriegsgewaltigen, als sohn annehmen. Hēorot ist wider sicher; freu dich deines besitzes, und hinterlasse gefolgschaft und herschaft deinem geschlechte, wenn du dahin gehst (stirbst). Ich weiß, daß Hrōðulf die gefolgschaft wird in ehren halten, wenn du eher als er auf der welt scheidest. Er wird sich unsrer wol-taten erinnern, und unseren nachkommen vergelten.“ Dann wendete sie sich zu der bank, wo ihre söhne saßen, Hrēð-ric und Hrōðmund, und alle die junge gefolgsmanschaft; da saß Bēowulf der Geäte bei den beiden brüdern.

Achtzehnter gesang.

Ihm ward der becher geboten, und freundlicher zu-spruch, und zwei armringe von gewundenem golde, und ein mantel und der herlichste halsring. Von keinem schö-neren schatzkleinode hat der dichter gehört, seit Heime in die burg Herebyrhte (oder: in die heerglänzende burg) trug die brosingakette und edle steine, und kostbare gefäße. Er floh die nachstellungen Eormaurikes. Diesen ring, den Bēo-wulf erhielt, trug nachher Hygelâc, der Geäte, der enkel (oder: neffe) Swertings, auf seinem letzten zuge, als er ge-gen die Erisen fiel. Er hatte daß kleinod, die edelgestei-ne, über daß meer geführt, der mächtige könig; aber er fiel unter seinem schilde; seine seele wandte sich von dan-nen in der Franken handgemenge, und schlachtkünez volk plünderte die leiche, behauptete gegen die Geäten zuletzt den walplatz (hræa-vic). Wēalhþeow sprach zu Bēowulf: „brauche diesen ring, teurer Bēowulf! gesund (brūc mid hæle!) und diesesz kleid dazu, deine geschenke. Erteile diesen jungen männern deinen weisen rat; ich weiß dirs lohn. Du hast nun grofzefz vollbracht, wafz dich überall be-rümt machen wird; weit und breit werden dich die helden suchen. Sei meinen söhnen gewogen!“ Hierauf gieng sie

zu ihrem sitze; daz fest dauerte fort; die männer tranken wein, ohne ihres schicksals zu gedenken. Der abend kam dann, und Hrōðgār gieng in seinen hof zur ruhe. Eine unzal der edlen blib in dem sale, wie sie oft früher getan; man stellte bänke zurecht, und breitete polster und betten darauf; dann legten sie sich nider; zu ihren häuptern die schilde; über den edelingen hiengen die helme, die panzer, die schilde. Ihre sitte war, zum kampfes stets gerüstet zu sein, daheim wie auf einem heerzuge. Efz war ein tüchtigefz volk.

Neunzehnter gesang.

Sie sanken in schlaf. Einem kam seine nachtruhe tener zu stehen; wie so oft geschehen war, seit Grendel den herlichen sal heimgesucht. Grendels mutter, ein entsetzlichefz weib, gedachte ihres leides. Ihr sohn, ehe er sein ende gefunden, war noch zu ihr geflohen; nun wolte sie fürchterliche rache nemen. Sie kam nach Hēorot, wo die Ringdänen über all den sal schliefen. Da fur allefz auf, als Grendels mutter hereinschlich. Manch hartefz schwert ward in der halle gezückt; mancher breite schildesrand mit fester hand erhoben; an helm und panzer dachte man nicht, als der schrecken hereinbrach. Da suchte sie rasch fortzukommen; ihr leben zu retten, wie sie entdeckt war. Einen aber der edelinge hatte sie fest gepakt, den sie zum sumpfe schlepte; daz war dem Hrōðgār der liebste held zwischen beiden meeren in seinem gefolge (on gesiðes lāc *)). Bēowulf war nicht in dem sale; ihm war

*) Daz wort gesið lifert uns stof einiger weiterer betrachtung. Efz kömt von einem angelsächsisch nicht mehr vorhandenen zeitworte sindan (prät. sand) proficisci; nur daz auf dem präteritum gebildete schwache zeitwort 1r conj.: sendan, mittlere, ist noch übrig und daz, mit der gewöhnlichen aufzstolzung des n vor dentalen, von dem präsens abgeleitete sið, iter, expeditio. Hievon aber ist wider ein schwachefz 2r conj. abgeleitet: siðjan, expeditionem facere und einige hauptwörter: z. B. gesið und gesiða, comes in itinere, in expeditione (comes principis; idem

nach den ehrengeschenken eine andere wohnung angewiesen worden. Geschrei erfüllte Hēorot; und die sorge war erneut. Da war der weise könig, der graue held, in kummer, seit er des geehrten gefolgsmannes (aldor-þēgn) ende vernam. Mit anbruch des tages ward der sigesgewaltige Bēowulf zu seiner (des königs) wohnung geholt, wo Hrōðgār harte, ob der alwaltende got ihm von neuem rettung zeigen wolte. Bēowulf schrit mit seinem gefolge (hand-scaþu) herein, daß die aufz holz erbaute halle erdröhnte, und fragte den herren der Ingvinen (frēa Ingvina), ob er die nacht wol zugebracht habe.

Zwanzigster gesang.

Hrōðgār antwortete, der schutz der Scildingen: „Frag nicht nach meinem wole, denn Irmenlāfs älterer bruder, Äschere, ist todt, mein vertrauter (rūn-vita), mein ratgeber (rædbora), mein nächster gefolgsman (ēaxl-gestēalla) in der schlacht. Ein böseßz wesen tödtete ihn, welcheßz die feindschaft rächte, die du gestern gegen Grendel betätigtest. Grendel ist todt, aber nun kam ein anderer. Meine leute hier im lande haben mir gesagt, daß sie zwei fremdartige wesen um die sumpfwonungen war genommen haben, wovon daß eine einem weibe glich. Sie lebten in den unzugänglichen teilen des landes, in den schlupfwinkeln der wölfe, auf den stürmischen vorgebirgen, auf dem gefahrvollen pfade im sumpfe, wo der waldstrom in den schluchten der vorgebirge nidergeht; und in dem rindigen walde am meere, über dessen wurzeln daß walzer steht, so daß kein mensch darin festen grund findet. Selbst der wald-durchstreifende hirsch mit seinem starken geweihe, wenn ihn die hunde treiben, wird lieber sein leben aufgeben, als

quod þēgn, scēalc). Im gotischen ist daß wort sinþan, proficisci, noch vorhanden; auch gasinþja, comes; und gasinþi, comitatus. Daz letztere wort, ein neutrum gesið mit der bedeutung comitatus, nicht daß masculinum mit der bedeutung comes, scheint hier gesið zu sein; on gesiðes lāc, in officio comitatus.

in dieser gegend sich zu bergen suchen. Alle hofnung steht nun auf dir; obwol du die gegend nicht kenst, wo der unheilvolle weilt. Suche ihn, wenn du den mut hast; ich lohne dirs mit ehrengeschenken, wenn du davon kömst.

Ein und zwanzigster gesang.

Bëowulf antwortete, der sohn Ecgþeows: „Sei nicht in kummer; denn besser istz einem jeden, daz er seinen freund räche, als daz er trauert. Alle gehn wir unserem ende entgegen. So volbringe jeder, der lebt, die forderungen der gerechtigkeit, daz wird ihm nach seinem tode am besten helfen. Auf! suchen wir Grendels verwandten; ich verspreche dir, entkommen sol er nicht weder in ein versteck, noch unter die erde, noch in den wald, noch in daz meer. Nur heute habe geduld.“ Da dankte der alte man got für Bëowulfs zusage. Er stieg zu rofs, der weise könig (visa fengel *)), und weit durch den wald zog eine määnerschaar, über die gefilde, durch den dunklen sumpff, zwischen den felshängen hindurch, an den abschüfzigen vorgebirgen hin auf schmalen pfaden. Voraufz gieng der nachkomme der edelinge mit wenigen kundigen, bis er in den föhrenwald kam über dem grauen gesteine; in den grauisigen wald über trübem gewäfzer. Da fanden sie auf einer klippe am meere Äscheres kopfpanzer **). Daz gewäfzer

*) Die beiden worte zu bezeichnung eines fürsten: fengel und þengel hängen offenbar mit zeitworten, mit feccan (fangen) daz eine, daz andere mit piccan zusammen; beidesz heizt: nemen; doch jenefz mehr im sinne von: herbeibringen, an sich bringen; difz mehr im sinne von: an sich bringen laszen, annemen, empfangen. Þengel ist offenbar der aufzdruk, welcher algemeiner nur ein hohefz verhältnis aufzdrukt; so heizt, wenn ich nicht irre, Bëowulf, bis er selbst könig wird, nur hringa þengel, nachher aber hringa fengel.

**) hafela, die ringkappe, welche unter dem helme, als teil des panzerhemdes getragen, kopf, hals und schuldern schützete. Da der helm über sie gesetzt und festgebunden ward, war dieser teil der schutzwaffen dem feinde am schwierigsten zu entreifzen;

war vol blut. Sie gaben mit dem horn schauerliche zeichen. In der tiefe des wafzers aber sahen sie allerhand gewürm; seedrachen schwammen darin herum, seeuntiere (niceras), wie sie unter den vorgebirgen ihren stand haben. Diese hörten daz kriegshorn dröhnen und furen in bißzigem zorne weiter. Einēz derselben tödtete der geäthenheld mit seinem bogen, daz ihm der kriegspfeil im rumpfe stand. Mit eberspießen ward eßz heran gehakt, und die männer beschauten nun daz schauerhafte tier. Bēowulf machte sich bereit, in die tiefe zu tauchen. Sein kriegspanzer schützte ihn, und der blanke helm über dem kopspanzer, der wunderbar geschmidete, mit dem eberbilde gezirte. Hrōðgār redner (pilē; Hünferð) lih ihm einen dolch (häft-mece), der Hrunting hiefz, mit giftigen zeichen, im schlachteublate gehärtet, der noch keinem versagte, der ihn im kampf in der faust fürte. Ecglāfs sohn (Hünferð) gedachte nicht mehr der früheren rede, die er weintrunken aufzgestofzen, und lih dem tüchtigen manne die waffe, denn er selbst wagte sich nicht in die tiefe.

Zwei und zwanzigster gesang.

Bēowulf sprach, der sohn Ecgpēowes: „Sei nun eingedenk, herlicher sohn Hēalsdenes, weiser könig (da ich zum kampfszuge bereit bin) dessen, wafz wir zusammen gesprochen haben. Sollte ich daz leben verlieren, so sei ein schutz meinen gefolgsleuten; und die geschenke, die du mir gabst, teurer Hrōðgār, sende dem Hygelāc, damit der Geäthen herr, der sohn Hrēðlas, wenn er sie siht, erkenne, daz ich einen edlen ringspender gefunden.“ Unmittelbar nachdem Bēowulf noch einige worte zu Hünferð gesprochen, daz er nicht zürnen möge, wenn er im falle seines todes um den dolch Hrunting komme, stürzte er sich in die tiefe

nur dem ganz bezwungenen, niedergeworfenen konte man sie nehmen, daher galt auch des feindes hafela als entscheideneßz zeichen des siges, wie etwa bei den nordamerikanischen ureinwonern der skalp.

der gewäfzer. Efz dauerte lange, ehe er auf den grund kam. Sie aber, die in diesen gewäfzern lebte, dafz grimme wesen, merkte dafz nahen eines mannes, grif nach ihm und pakte ihn mit entsetzenvollen umspannungen. Sie konte aber mit ihren feindseligen fingern nicht hindurch greifen durch den festen ringpanzer. Da schlepte sie den helden (hringa pengel, der ringe empfänger — sihe über dafz wort pengel die anmerkung zum 21ten gesange) in ihr schlofz (hóf); er konte sich mit seinen waffen nicht helfen; von allen seiten erlit er die wunderbarsten angriffe; manchefz seetier brach mit seinen kampfzähnen in den panzer. Endlich sah er sich, got weifz! in welcher höle der bosheit. Wafzer konte nicht herein; sie war geschlossen und gewölbt; ein feuer verbreitete hellen schein. Deutlich erblickte er die verfluchte der tiefe, dafz mächtige meerweib, und gab ihr einen mächtigen schlag mit seiner waffe. Aber er ward inue, dafz die schlachtenflamme nicht beifzen wolte; dafz deren schneide ihm versagte. Efz war dafz erstemal, dafz des teuren kleinodes kraft nicht anzureichte. Zornig und ohne den mut zu verlieren, warf er den stal zur erde und verliefz sich allein auf die gewaltige kraft seiner faust. Er pakte an der schulter Grendels mütter, und beugte sie zur erde; sie bezalte ihn aber rasch mit grimmen griffen, gegen die er nichts vermochte. Er fiel hin; da zog sie ihr mefzer (sëax), dafz breite, dunkelschneidige und wolte den sohn rächen. Da hätte der sohn Ecgpëowes in der tiefe sicher dafz leben verloren, hätte nicht sein kriegspanzer, dafz harte kampfnetz, und der heilige got, der sigverleiher (Wuotan?), der berater im äther ihn geschützt. Er konte wider in die höhe springen.

Drei und zwanzigster gesang.

Er erblickte unter dem gezeug in der höle ein sigglücklichefz schwert, ein altefz ëotenischefz, mit mächtiger schneide, ein werk der risen. Dafz fafzte er, und wütend hieb er damit nach ihrem halse; dafz fafzte hart und ging ihr

durch mark und bein, durchdrang ihr den ganzen leib, so dafz sie zu boden fiel. Die flamme leuchtete auf, und erhelte den ganzen raum wie mit sonnigem scheine. Da schaute Bēowulf um sich, rings an den wänden hin; er erblickte Grendels leichnam, und zornig und rachlustig hieb er ihm dafz haupt ab. — Die helden aber, welche mit Hrōðgār oben die fluten betrachteten, sahen den blutstrom aufz der tiefe aufsteigen. Sie fürchteten, Bēowulf nie wider zu sehen, und waren der meinung, die wafzerwölfin habe ihn umgebracht. Bis zum nachmittag hatten sie gewartet; da wandte sich Hrōðgār traurig heim. — Dafz schwert, wafz Bēowulf in der tiefe gebraucht hatte, schmolz ihm — eine wunderbare erscheinung! — in der hand weg, wie wenn got beim vergehen des winters dafz eis zergehen läfzt. Er nam von den kleinoden, deren er in der hōle vile sah, keine als den kopspanzer und den grif des schwertes, denn die klinge war durch dafz giftblut geschmolzen. Rasch dann tauchte er wider durch die grausigen wafzer empor, und schwam zum festen boden. Da giengen ihm seine leute, die ihn noch erwartet hatten, entgegen und dankten got, dafz sie ihn gesund wider sahen. Da ward ihm helm und panzer gelöst, und dafz blutige wafzer abgetroknert; und heimwärts zogen sie über dafz gefilde auf bekanten wegen. Mit mühe schlepten sie den schweren kopspanzer; viere trugen auf einer stange Grendels haupt. So kamen sie zur methhalle; Hrōðgār empfieng dafz kühne kampfier freudig, und an den hāren herein ward Grendels haupt getragen, ein schauderhafter anblick für männer und frauen.

Vier und zwanzigster gesang.

Bēowulf übergibt dem Hrōðgār Grendels haupt; erzält ihm den verlauf seines unternemens, und verheifzt ihm, er solle nun ruhig schlafen in Hēorot mit seiner manschaft*).

*) mid þīnra secga gedriht and þēgna gehvilcum þīnra lēoda, dagaðe and iogaðe d. h. mit deiner mannen hausmanschaft und mit der degene einem jeden von deinen leuten, rittern sowol als

Dann schenkt er ihm den schwertgrif, ein altez entenwerk (Enta är-geveore *)), ihm den reichsten der erdenkönige zwischen beiden meeren, derer die in Scédenige schätze verteilen. Hröðgār beschaute den schwertgrif, worauf geschriben stund der ursprung des uralten kampfes, nach welchem daz meer verschlang der risen geschlecht. Auch davon war auf dem goldnen griffe mit runbuchstaben (rūn-stafas) nachricht gegeben, wem daz schwert zuerst gearbeitet worden. Hierauf erhob Hröðgār Bēowulfs rum, wie er aufzharrend sei und mutig und klug. Er solle lang leben zum troste seines volkes. So sei nicht gewesen Heremōd den nachkommen Ecgwelas, den Scildingen, sonderu zum verderben. Er habe die tischgenossen (bēodgenā-

jungherren. Daz gotische wort draūhts bedeutet dafzselbe, waz wir oben mit dem worte gesið bezeichnet fanden: comitatus, in dem sinne, welchen Tacitus dem worte in der Germania gibt: die haus- und kriegsmanschaft des fürsten. Daz wort ist im angelsächsischen zu der vocalischen reihe des o so entschieden übergetreten, daz ez nie druht, sondern immer droht, drēht und driht lautet, und sowol: hausgenozenschaft, comitatus, als überhaupt: umgang, bedeutet; die form drēht zeigt deutlich, daz bei dieser dialectischen umsetzung, die ursprüngliche abstammung auf der vocalischen verwandtschaft mit u verloren, und also auch nicht der umlaut von u, nämlich y, in der schreibung des wortes anzuwenden, nicht dryht, sondern driht zu schreiben ist, obgleich sich ersterez oft genug in handschriften findet; wie ja überhaupt y und i unzähligmal in angelsächsischen handschriften verwechselt werden. Wie nun aufz þeod, gens, ein anderez substantiv þeodēn, princeps gentis, gebildet ist, so aufz driht, comitatus, ein anderez drihtēn, princeps comitum, der gefolgsherr; ganz dem gotischen draūhteins analog. Daz wort gedriht bezeichnet: societas comitum — also: mid þinra secga gedriht, cum societate comitum tuorum oder cum comitibus tuis; secga gedriht, der mannen genozenschaft ist daz ganze; die einzelnen secgas in einer driht sind die þēgnas; und diese unterscheiden sich, wie wir mehrfach gesehen, in duguðe und iogoð — alte und junge, d. h. vornehmere, vorgesetzte und geringere, gehorchende.

*) Die Entas bezeichnen ohngefähr dafzselbe wie Kotonas. (Ueber den namen s. Grimm mythol. s. 301.)

tas; daz sind wider die gefolgsleute, die pēgnas; und zwar die vornemsten, die tafelfähigen leute an seinem hofe *) umgebracht; die vornemsten gefolgsleute (caxl-gestēallan); bis er zuletzt einsam seinen tod gefunden. An solchem beispile solle sich Bēowulf belehren, und der männer wol suchen. Wunderbar regire got die welt; auch über die macht der höchsten walte er, und zuweilen gebe er dem menschen auf allen-seiten glük —

Fünf und zwanzigster gesang.

— bis im inneren des menschen der übermut wachse, und der wachende verstand einschlafe, der seelenhirte. Wie ein tiefschlafender sei dann der mensch, auf den ein bogenschütze zile. Plötzlich stehe der bittere pfeil tief in der brust — denn nichts, waz dem menschen sonst freude gemacht, genüge ihm mehr. Er wolle immer mehr, und werde geizig dabei, so daz er anderen nichts mehr verteile. Er vergesse ganz, daz auch er dahin gehen werde. Dann komme ez, daz der mensch sterbe, und ein anderer komme, der fröhlich allez verteile, waz jener zusammen geraft habe. So gemeine leidenschaften nun solle Bēowulf fern von sich halten. Nie solle er übermütig werden; denn da komme krankheit oder schwert und verderbe ihn, — oder des feuers flamme, oder der fluten gewalt, oder des meßzers metzelung, oder des spiefzes mordandrang, oder daz häßliche alter, oder boshafter augen giftstral, und könne ihn rasch verderben. Er, Hrôðgār, habe lange mit

*) Daz über die tafelfähigkeit im alten Deutschland so strenge vorstellungen waren, als sie an unseren fürstenhöfen nur sein können, zeigt recht deutlich Paulus Diaconus (I. 23.): „Cumque Langobardi peracta victoria ad sedes proprias remeassent, regi suo Andoin suggerunt, ut ejus Alboin conviva fieret, cujus virtute in praelio victoriam cepissent, utque patri in periculo ita et in convivio comes esset. Quibus Andoin respondit, se hoc facere minime posse, ne ritum gentis infringeret. Scitis enim, inquit, non esse apud nos consuetudinem, ut regis cum patre filius prandeat, nisi prius a rege gentis exteræ arma suscipiat.“

glück und freuden die Dänen regirt und sie im kriege geführt und geschützt; da sei plötzlich Grendel gekommen, und sei sein grauvoller hausgenosse geworden. Nun danke er got, daß er ihm im alter noch gönne, den kopspanzer Grendels zu schauen, den von dessen blute schmutzigen. Bëowulf möge sich in der halle wider auf seinen platz setzen und sich des mahles freuen. Bëowulf tat, wie der weise fürst es ihm hieß, und wie früher erfüllte fröhlichez gespräch die halle. — Mit ihrem dunklen helme bedekte dann die nacht die erde; da erhob sich daß gefolge (duguð); der weißlockige, alte Scilding wolte zu bette gehn. Der Geäte wünschte dem berühmten helden wol zu ruhen; ihn selbst aber fürte der salpëgn (sele-pëgn*) zu seiner ruhestätte, und sorgte für alle seine bedürfnisse. Esz war ein hohefz, ein goldgeschmücktez gemach, in welchem der gast schlief, bis der schwarze rabe fröhlich die himmelswonne verkündete, den aufgang des liches. Die edelinge waren in eile auf. Die helden wolten nun heimkeren zu ihrem volke. Als sie zu allem bereit waren, kam Hrôðgâr zu ihnen.

Sechs und zwanzigster gesang.

Bëowulf nimt von Hrôðgâr abschied, und sagt ihm, wenn ihm irgend neue gefahr drohe, immer hülfe zu. Wenn esz not tue, sei er also gleich mit tausend degenen (pëgnas) zur hand, denn ohne zweifel werde Hygelâc, obwol er ein junger man sei, ihn doch bei solchem unternehmen mit worten und werken fördern. Wenn sich Hrêðric den fürstenhäusern der Geäten verbinde (to hófum Gëata gepinged **)), werde er da vile frennde finden. Hrôðgâr

*) Seinen namen haben wir im 5ten gesange kennen lernen, esz war Wulfgâr.

**) Um diesen satz zu verstehen, muß man sich erinnern, daß schon Tacitus sagt: *Insignis nobilitas aut magna patrum merita principis dignationem etiam adolescentulis assignant; ceteris robustioribus ac jam pridem probatis aggregantur, nec rubor*

rümt antwortend die wolgesetztheit und den klugen inhalt von Bëowulfs rede. Wenn durch krankheit oder eisen Hygelâc den tod finden sollte, würden die Gëäten keinen besseren könig wälen können als ihn, den Bëowulf. Zwischen Gëäten und Dänen solle in zukunft treuer fride sein, und der innere hafz aufhören, der früher sie getrent habe. Dann beschenkt Hrôðgâr die scheidenden noch reich, und wünscht ihnen gesunde fart. Zuletzt küst und umarmt er den besten pëgn, den Bëowulf, und weint, der silberharige greis, denn er durfte nicht erwarten, ihn wider zu sehen. Bëowulf wandte sich dann, und schrit schätze beladen über die grasige ebene nach dem schiffe. Auf diesem wege ward Hrôðgârs preis vil erhoben, wie er ein tadelloser könig gewesen sei, bis ihm daz alter die heldenkraft gebrochen habe.

Sieben und zwanzigster gesang.

Der küstenwart sah die helden zurükkeren; er rit ihnen entgegen, und wünschte ihnen daheim, bei dem wendernvolke willkommen zu sein. Sie brachten waffen und geschenke in ihr farzeug. Dem manne, der efz bewacht hatte, schenkte Bëowulf ein schwert mit goldenem griffe; dann stiefz er vom lande ab. Daz segel schwol am maste, daz er dröhnte, und rasch gieng die fart von statten. Bald sahen sie die felsen der gëätenküste, und daz schif landete an. Der küstenwart, der lange nach ihnen aufgesehen, war sofort zur hand. Die geschenke wurden heraufgetragen. Ganz in der nâhe hatte Hygelâc der Hrêðling seine hofhaltung, seine hohe halle der junge könig. Bei ihm war seine gemahlin, Hæreðes tochter, die wild und über-

inter comites aspicit. — Fürstensöhne traten also auch in die gefolge ein, und, wie wir aufz der zu dem vorigen gesange angeführten stelle des Paulus Diaconus sehen, musten sie sogar bei manchen völkern sich im gefolge eines fremden fürsten waffen erkämpfen. Diz verhältnis hat nun Bëowulf in unserer stelle im sinne: wenn Hrêðric an einem der gëätischen fürstenhöfe gefolgsman werden wolle (daz bedeutet to hōfum pingan), so werde er da freundliche aufname finden.

mütig war; niemand wagte dem tiere zu nahen aufzer ihr gemahl. Später schid daz schwert sie von ihm, als er fiel; und ez wird erzählt, daz, seit sie nachher in Offa's haus kam, sie tüchtig war und gut, denn sie liebte den fürsten der helden, welcher der beste könig war zwischen beiden meeren. Offa war im geben und kämpfen der tüchtigste man, der sohn (verwandte?) Hemmings, der enkel (neffe?) Gärmonds.

Acht und zwanzigster gesang.

Bëowulf, der kräftige, mit seinem gefolge (hand-scalu) stig selbst anz laud. Daz weldicht stund am himmel, der sonnige edelstein, der gen süden neigt. Hygelac, der besiger Ongeupëows, erfur rasch in seiner burg Bëowulfs ankunft. Sofort ward die halle gerüstet, und Bëowulf saß dem könige gegenüber, der ihn angelegentlichst begrüßte. Hæreðes tochter kam herein, und schenkte meth. Hygelac fragte neugirig nach Bëowulfs begegnissen, und dankte got, daz er ihn gesund wider sah. Dieser erzählt mit kurzen worten die besigung Grendels, und rümt dann die freundliche behandlung an Hrôðgârs hofe, wo auch Frëaware in der halle die becher verteilte, Hrôðgârs tochter, die mit Frôðas sohne, mit Hrôðulf, vermählt ist.

Nun fehlt daz ende des 28ten und der ganze 29te gesang. Mitten im 30ten treffen wir Bëowulf wider, wie er die verhältnisse der unter ihrem könige Wiðergield von den Dänen geschlagenen Heaðobéaren aufeinander setzt und vorhersagt, der fride beider völker werde nicht lange dauern. Ingeld, der hauptling der unterlegenen Heaðobéaren, brauche nur in des königs halle einmal den hohn eines mit seines vaters, Wiðergields, bente geschmückten Dänen zu hören, so werde ihn der hohn nicht ruhen laszen, und er seiner fridenseide vergeßen. Dann kömt Bëowulf auf den kampf mit Grendel und mit dessen mutter zurück, und erzählt ihn kürzlich zu ende.

Ein und dreifzigster gesang.

Alle geschenke, die Bēowulf erhalten, bringt er nun dem Hygelāc dar, der ja allein seines geschlechtes haupt sei (hēafod maga). Dann bringen sie die geschenke herein, die zimirde (hēafod-sēgn) nämlich, den eber, zusamt dem in der schlacht ragenden helme, dem kriegspanzer und dem schlachtschwerter; erbstücke von Hēorogār. Bēowulf schenkt alle vier dem kōnige und dazu vier pferde (apfelschimmel: āppel-fēaluwe); so sollen verwandte unter einander handeln. Auch den halsring, den Wēalhþēow dem Bēowulf gegeben, schenkte dieser der Hygde, und drei schlanke, sattelschöne rofze. So strebte Bēowulf immer danach, edel zu handeln, damit ihn die Geāten unter die tüchtigen zählen möchten; wie sie lange efz versäumt, und ihn für schlaf gehalten hatten, für einen untüchtigen (unfrom) edeling. Nun war er glücklich in seiner glorie. Hygelāc liefz von Hrēðlas schätzen hereinbringen ein herlichefz schwert; dafz legte er an Bēowulfs brust *) und sieben tausend **) übergab er ihm, und dazu gab er ihm ein hans und einen fürstenstul (bōld and bregostōl). Hygelāc und Bēowulf, beide waren die erben des landes (him vās bām samod on þam leódscype lond gecynde, ēard-ēðel riht); doch jener näher. Seitdem fiel Hygelāc und Hēardrede, sein sohn, ward von den Scyflingen im kriege erschlagen, der neffe Hererics. Da erhielt Bēowulf dafs grofze kōnigreich, und regirte efz seitdem 50 jahre als ein angestamter schützer des landes (cald ēðelvēard), bis ein drache, der in haufen schätze und den steinberg, zu wel-

*) „Þāt hē on Bēowulfs bēarm alegde“ — „on bēarm aleggā“ Difz scheint der gewōnliche aufzdruk für die feierliche übergabe von geschenken zu sein. So heifzt efz auch im 34ten gesange: him to bēarm cvom mādðum-sūt mære — „efz kam an seinen busen ein herlichefz kleinodgefūfz d. h. efz ward ihm übergeben;“ und ganz ähnlichefz an anderen stellen.

**) Diese „sieben tausend“ sind ein landmafz, der name aber des mafzes wird als bekannt vorausgesetzt, villeicht sind efz hýden.

chem unbekante wege fürten, bewachte, gewalt übte in dunklen nächten. — (Dafz ende dieses gesanges ist in der handschrift hofnungslos unleserlich geworden.)

Zwei und dreifzigster gesang.

(Der anfang dieses gesanges ist in der handschrift dem ende des vorigen gleich.) — Noch vilefz dergleichen lag in der unterirdischen hôle, wafz, got weiß wer in alten tagen, ein man von edlem und reichem geschlechte da zusammengehäuft hatte an ehrengeschenken und wertvollen kleinodien; — ein man, dessen blutsfreunde alle todt waren, so dafz er allein nahe am meere, ganz am vorgebirge, den festen sitz bewonte, und da zusammenbrachte den schatz: der sprach wol die worte: „beware du nun, felsehöle! edler helden besitzum. Mein ganzefz geschlecht ist gefallen, keiner ist mehr da, der dafz schwert füren oder den becher heben könnte. So mag denn der goldgeschmückte helm hier verschimmeln, und bei ihm der panzer, der den hals keines der edlen mehr schützt; keiner hört mehr der harfen wonne, keiner läfzt mehr den falken steigen; kein schnellefz rofz stampft mehr im burgstalle — der böse tod hat sie alle dahin gerafft. So wol jammerte der alte, und safz traurig weinend tag und nacht, bis der todeskrampf ihm dafz herz brach. — Diese schatzhöle fand herrenlos ein altefz untier, wafz im morgenzwielficht auf raub aufzfärt, ein feuriger drache. Der bewachte nun dafz gold, ohne einen gewin davon zu haben. Drei hundert jahre hatte er in der erdhöle dafz schatzhaus bewont, als ihn ein man erzürnte. Der entdeckte den schatz, als er friden suchen muste von seinem herren und zu ihm, um sicherheit zu erkaufen, von den schätzen einen becher trug. Der herr sah zum erstenmale der vorzeit kunstarbeit. Aber als der drache erwachte, gab efz neuen unfriden. Er suchte die witterung um den felsen und roch des mannes fufzspnr; der aber flüchtete, als er den drachen gewarte. Mit gottes hülfe nur kan so dem unglücke entgehen der, welcher noch nicht zum

tode reif ist. Der schatzhüter suchte über daz gefilde; er wolte den man finden, der ihm im schlafe leid zugefügt. Rings um den ganzen hügel durchsuchte er allez; aber er fand niemanden. Zornig erwartete er die nacht; dann brach er, flammen hauchend, herauf. Schrecklich war der anfang dieser begebnisse; traurig war daz ende, da der fürst dabei den tod fand.

Drei und dreifzigster gesang.

Daz fremdartige tier spi feuer; ez verbrante die glänzenden herrenhäuser (höfu). Durch die lüfte fliegend wolte die flamme nichts lebendiges laszen. Weithin glänzten durch die nacht des wurmes kampflaten. Da kam Bëowulf die botschaft, daz sein eignesz königshaus in flammen aufgehe, der königsthron (gif-stöl) der Geäten. Schwere sorge lag auf seiner brust, denn er fürchtete, daz er den schützer des alten rechts, den ewigen got, bitter erzürnt haben müße. Von düstren gedanken schwol ihm innen die brust. Der feuerdrache hatte allez mit flammen verwüstet; dafür gab ihm die strafe der könig der Wedern (Vedera pëoden). Dieser ließ sich arbeiten ein ganz eiserneschild; denn ein hölzerneschild konte ihm gegen diesen feind nichts helfen. Da war ez bestimmt, daz an einem tage der tüchtige edeling und zugleich der wurm, der so lange den schatz bewart, daz leben verlaszen solte. Er war zu stolz, Bëowulf, daz er mit einer kriegerschaar gegen den drachen hätte aufziehen sollen. Ihm schin der kampf mit diesem gering, da er einst Hrôðgärs burg, der sigglückliche held, gereinigt und Grendels mutter getödtet hatte. Auch war daz kein kleiner kampf gewesen, als Hygelâc, der Geäten könig, Hrêðlas sohn, auf dem kriegszuge gegen die Frisenlande erschlagen worden war. Bëowulf war mächtig in dieser schlacht, aber die Chattuarier (Hetvare) durften sich rümen; nur wenige kamen wider heim. Bëowulf, der unglückliche, allein rettete sich damals über die see zu seinem volke, wo ihm Hygd schatz und herschaft

(hord *) and rice), ringe und fürstenstul (bēagas and bregostól — auch die krone ist ein bēáh) anbot; denn sie

*) Jede häuptlingsfamilie musste in der alten deutschen welt aufzer auf landbesitz auch auf einen kleinodienschatz, — nachdem gemünztes geld mehr in umlauf kam, auf einen geldschatz halten. Doch blieben neben land und geld auch später mähnel, becher, halsketten, ringe u. s. w. geschenke, welche die großen am hofe, und nach verhältnis ihrer stellung auch die anderen hofdiener vom könige erwarteten. Daher wer von den söhnen des häuptlings oder fürsten den goldhort erhielt, der war der eigentliche nachfolger; ward der hort geteilt, so ward auch die landherrschaft geteilt. Ez ist daher nicht bloße geldgier, wenn die deutschen helden so begierig nach gold und nach kleinodien erscheinen, sondern ihre herrschaft selbst gewinnt durch diesen besitz erst ein festes fundament. Schatzreichtümer sind die *conditio sine qua non* der fürstengewalt; — daher dann die leidenschaft, die in allen unseren alten sagen sich so mächtig an das geld hängt, denn ez repräsentiert ehre und herrschaft. Man wolte die schätze nicht erwerben, um sie drachenähnlich zu hüten; das galt im Gegenteil für gemein und verworfen und für ein zeichen bestialischen übermutes; sondern um sie zu verteilen; um sich eine größere gefolgschaft zu erwerben; der tapfersten treue zu gewinnen; ein größeres reich zu gründen, und macht und reichthum wurden durch dasselbe wort bezeichnet: *rici* hieß als *adjectiv potens* und *dives*; als *substantiv imperium* und *divitiæ*; *rihli* hieß *regalis* und *garichan* stark *flectirt*: *prævalere* und *divitem esse*, schwach *flectirt*: *ditescere*. — Der mächtigste landherr konnte das aber nur sein, wenn er auch der reichste schatzherr war, wie denn Hermanarich in der sage nach beiden beziehungen als der erste gilt. An die betätigung ungebrochenen mutes und ungebrochener treue und an die erwerbung und verteilung von reichthümern knüpft sich in den heldenliedern alle handlung an. Doch über dem gold- und schatzwesen waltet kein ans, sondern unterirdische gewalten, kunstreiche, zauberische zwerge oder elbe, die in verkümmernder seelenenge das geistig bewegte treiben der menschen nicht lieben, und im inneren der erde walten — diese sind die reichsten schatzherren; drachen behüten schon zusammengebrachte schätze, ohne sie brauchen zu können, und für die menschen knüpft sich an den besitz großer schätze neid, leidenschaft und unglück aller art an. Der mensch kan den nideren, unterirdischen gewalten die schätze abringen im kampf; aber fluch knüpft sich an deren besitz; wie schon beim kämpfen der menschen unter einander je-

glaubte nicht, daß nach Hygelæcs tode ihr kind (Hear-drede) die herschaft behaupten könne. Bēowulf aber wolte nicht Heardredes herr sein, und daß kōnigtum an sich nemen; sondern er schützte Heardrede dabei mit seinem rate, bis er heranwuchs und über die Wedergeāten die regirung übernahm. Diesen suchten auf die söhne Ohtheres (Eānmund und Eādgils), welche von rache verfolgt waren *); sie hatten an dem fürsten der Scylfingen, dem besten der seekünige in Schweden (Sviórice), treulos gehandelt. In dem kampf für sie fand Hēardrede seinen tod, und On-genpéows sohn **) kerte heim. Seit Hēardredes tode saß Bēowulf auf dem throne der Geāten.

Vier und dreifzigster gesang.

Er (nämlich Bēowulf) gedachte der rache für die gefallenen, and ward mit Eādgils ***) freund. Ohtheres sohn zog mit heeresmacht über die weite see, und tödtete den kōnig. So bestund Bēowulf glücklich allefz drohende unglük bis auf den einen tag, wo er mit dem wurme kämpfen sollte. Selbdreizehnt zog er zornig aufz, den drachen zu suchen. Der dreizehnte man war der, welcher zuerst kunde gegeben von dem schatze des drachen; derselbe, welcher Bēowulf den kostbaren becher gebracht hatte. Wider willen gieng er mit; denn ihn, den urheber des unglüks, hatte man genötigt; wider willen muste er den weg zeigen, weil er allein in der nähe der see den gang zur hñle kante. Als er diese erblikte, setzte sich der tapfere fürst an daß vorgebirge und sagte seinen heerdgenossen (hēorð-genēātum) lebewol. Er war bekümmert, unruhig

der, der etwalf gemeinefz bekämpft, auch ein stük gemeinheit an sich nemen muß, um zu sigen, weil jedefz wesen nur in seiner eignen natur vollständig bezwungen werden kan.

*) Durch ihren oheim Wēoxstān.

**) d. i. Wēoxstān.

***) Eānmund war in dem kampf mit Wēoxstān von diesem erschlagen worden, wie der 36te gesang berichtet.

und von der todesbestimmung getrieben, die ihn im alter nun grüßen sollte und leib und leben ihm scheiden. Bëowulf sprach: „Vile kämpfe habe ich bestanden; sieben jähre war ich alt, als Hrëðla mich aufz meines vaters hause nam, und mich an seinem hofe behielt. Ich war ihm so lieb als seine söhne: Herebëald, Hæðcyn und Hygelác. Dem ältesten von diesen ward ein unglücklichez todbett bereitet, als Hæðcyn, sein bruder, mit einem pfeile, den er vom hornbogen schofz, ihn tödtete, indem er sein zil verfehlte und seinen blutsfreund erschofz, ein bruder den anderen, mit blutiger spitze. Daz war eine wassentat unsühnbaren frevels. Hrëðel war in seinem herzen gebrochen, denn entweder muste ein edeling, ohne daz rache für ihn genommen ward, gestorben sein, oder der alte man muste den jammer schauen, daz sein zweiter sobu so jung noch zum galgen verurteilt würde. Dann muste er ein trauerlied singen, wie sein sohn aufgehängt sei, den raben zur verwüstung, ohne daz er ihm helfen könnte. Jeder morgen würde ihn an den tod seines sohnes erinnert haben *). Da saß er nun sorgenerfüllt in seines sohnes gemache. Der trinksal war leer; winde trieben darin ihr spil.

*) Bekanntlich gab efz für die blutrache in der alten deutschen welt eine sühne, eine mordbufze; allein efz galt für heldenmäziger, diese nicht zu nemen. Daz gefül, waz zum teil hierbei zu grunde lag, erläutert Grimm sehr treffend (rechtsaltert. s. 647) durch anführung der antwort Thorstein Hwides an den todtschläger seines sohnes: „ich wil meinen todtten sohn nicht im geldbeutel tragen.“ Zum teil kömt aber auch eine gewisse vorstellung von persönlichem ansehen bei dieser weigerung der bufzenannehme hinzu. Nämlich am mindesten ehrenvol war efz, bufze zu nemen zu einem betrage, den der, welcher den frevel sühnte, selbst bestimmte. Diz war immer ein zeichen gänzlichen misverhältnisses der kräfte und vollkommener schwäche des bufzefordernden gegenüber dem bufzezalenden. Der bufzefordernde muste sich dann wol mit dem gemeinen satze begnügen. Ehrenvoller war efz, wenn der betrag der bufze durch andere, durch

Fünf und dreifzigster gesang.

Trauerlieder sang er; einzeln nach dem anderen, der schützer der Wederen (Vedra hēlm) in sehn sucht nach Herebēald. Allezn war ihm zu weit; wiesen und hausplatz. Elz war unmöglich, die blutschuld zu rächen an dem täter; er konte diesen nicht hafzen; und doch hatte er auch die liebe zu ihm verloren. So in leid schid er von menschlichen freuden, und gieng ein zu dem götlichen lichtglanze. Seinen söhnen hinterließ er land und königsburg. Da folgte nach Hrēðles tode kampf der Sveón und Geäten auf der weiten see. Ongenpēows söhne wolten zur see keinen friden halten; oft griffen sie Hreósnaburh feindlich an; da fiel Hæðcyn im kampf; aber rache ward für ihn genommen. Ongenpēow lernte Eofer kennen *). Der alte Scylfing fiel bleich zur erde. In diesen kämpfen vergalt ich, wafz Hrēðel an mir getan hatte: er hatte mir land, ein schönelfz besitzum gegeben, und hatte er nicht nötig, sich einen wilderen kriegsman aufzusuchen unter den Gifðen, Dänen oder im schwedenreiche. Immer war ich der vor derste in der schar, allein an der spitze; und so werde

schidsrichter bestimmt ward; noch ehrenvoller, wenn der bufzefordernde sie bestimmte; am ehrenvolsten aber stets, sich auf bufzenannehme gar nicht einzulafzen, sondern die blutfehde zu füren bis zu vernichtung des feindes. Mit diesen bufzenzalungen liefzen sich, so weit sie stathaft waren, vile collisionen aufzgleichen. Nach genommener bufzenzalung noch der rache zu gedenken, galt für einen der ürgsten frevel; dafz sühnopfer bindet. Alle collisionen indessen liefzen sich so doch nicht aufheben, also namentlich da nicht, wo der bufzefordernde und bufzezalende in eine person zusammenfielen, wie wir in unsrer stelle sehen, dafz Hrēðla für den erschlagenen Herebēald bufze zu fordern, und für den täter, seinen zweiten sohn, Hæðcyn, zu zalen hätte. Der dichter hat in diesem beispile ein geradezu unlösbares verhältnis dieser heidnisch-germanischen welt hingestellt, und auch als einzige lösung den tod, den untergang Hrēðlas an gebrochenem herzen, gefunden.

*) Eofer erschlug ihn nämlich.

ich, so lange ich lebe, tun im kampf; so lange diß schwert mir beisteht, daß mir so oft zur hand war, seit ich vor den edelsten der gefolge (for duguðum) dem Däghrāfn, dem kämpfer der Hugen, ward zum todschläger. Er sollte die zirde nicht dem könige der Frisen (Frēs-cyninge) als geschenk (brēost-vēorðung *) bringen. Er fiel, der hüter des feldzeichens, der edeling, in seiner kraft. Doch nicht mit der schneide tödtete ich ihn, sondern ich faßte und erdrückte ihn. Nun aber sol des schwertes schneide um den hort kämpfen.“ — Hierauf wendete sich Bēowulf zu den seinigen; eßz war daß letztemal, daß er zu ihuen redete: „Vile kämpfe habe ich kün unternommen als untergeordneter gefolgsman (in gēogoðe), und nun da ich ein alter (frōd) volkesfürst geworden, wil ich auch kampf suchen und rumbwürdiges vollbringen, wenn mich der untäter, auß seiner erdwonung hervorkommend, aufsncht.“ Er begrüßte dann jeden seiner mannen zum letztenmale, der behelmte held die lieben genozen (gesīðas): „Ohne schwert würde ich den wurm angreifen, wenn ich auf eine andere weise mit dem gräulichen wesen zu ende kommen könnte, so wie einst mit Grendel. Aber sein kriegsfeuer brent giftig; deshalb habe ich den panzer und den schild an mich genommen. Nicht einen fuß breit werde ich weichen; sondern unser schiksal mag sich erfüllen, die gotheit, der jederman unterliegt. Ihr aber an einem geborgenen orte und zu allem wol gerüstet, mögt erwarten, wer von uns beiden in dem kampf glücklich ist. Daß ist kein kampf für euch, für keinen gewöhnlichen man (gemetman), sondern nur für mich. Ich werde mit meiner kraft zu dem golde kommen, oder der kampf raft dahin eueren herren.“ — Dann erhob sich der berühmte held mit seinem schilde, der tapfere unter dem helme, und schritt gewapnet in daß steingeklüft. Daß war nicht daß unternemen eines feigen (ēarges sīð). Er sah

*) s. anmerk. zum 31ten gesange. — Doch könnte eßz auch eine zirde sein, die auf der brust getragen wurde: Brustschmuk.

einen strom aufz dem berge hervorbrechen, dessen wogen heifzefz feuer waren — er konte vor der glut nicht zum schatze dringen. Da entsandte im zorne der weder-geätenfürst worte aufz seiner brust, stürmische, daz seine kampfherliche stimme unter daz graue gestein hinunter tönte, und der hafz des schatzbewarers erregt ward, als er die rede des mannes hörte. Nun war kein fride mehr zu hoffen. Zuerst drang daz schnauben des ungetüms aufz der felshöle hervor, daz sie erdröhnte. Der held, der geätenfürst, barg sich unter seinem schilde. Daz herz des geringelten drachen sehnte sich nach kampf. Sein gutefz schwert hatte der kriegsfürst gezückt; — entsetzen ergrif jeden der beiden kämpfer vor dem anderen; aber festen mates blib der teure fürst, während der wurm sich zusammenringelte und lanerte. Dann fur er heraufz; der schild schirmte weniger den herlichen könig, als er erwartet hatte. Da strekte er den arm, und hieb dem gräulich gefärbten drachen mit seiner wer, daz die schneide stumpf ward auf dem gebeine des tieres. Wütend ward difz über den schlachthieb, und spi weit um sich feuerflammen. Der sigsrum vergieng dem geätenfürsten; seine waffe hielt nicht aufz; sie versagte ihm im kampf. Ecgpöows sohn gieng dem tode entgegen. So müzen wir alle; müzen daz darlehn dieses lebens widergeben. Rasch furen die entsetzlichen zum zweitemale gegen einander. Wilder ward der schatzhüter, und ganz eingehült in flammen hatte der volksbeschützer mühseligen stand. Sein leibgefolge (hondgesteallan) umstund ihn nicht in einer schar; sie flohen zum walde, ihr leben zu retten. Einem unter ihuen aber ergrif kummer daz herz, denn keiner, der wol denkt, vergifz seiner pflicht gegen blutsfreunde.

Sechs und dreifzigster gesang.

Wigláf hiefz er, der sohn Wöoxstáns (Wihstáns), ein lieblicher held, ein fürst der Scildingén, ein blutsfreund Älfheres. Er sah seinen gefolgsheeren (mondrihten) in der

glut unter dem helme stehn; da war er eingedenk der erhaltenen gaben, der burg der Wägmundinge und der gefolgsrechte (folcrihta gehvile), wie sie sein vater gehabt. Er schwang sein gelbefz lindenschild und zükte daz alte schwert, die bente von Eänmund, Ohtheres sohne, den im kampf Wëoxstän erschlug, dessen leuten entrifz den braunen helm, den ringpanzer und daz alte ëotenische schwert, daz ihm (dem Eänmund näml.) Onela (Unila?) gegeben hatte. Er sprach nie von diesem kampf, denn seines bruders söhne hatte er vertriben. Lange hatte er bewart die zimërde, den panzer und daz schwert, bis sein sohn heranwuchs zu so edlem leben, wie sein vater geführt hatte. Da hinterließ er ihm, der bei den Geäten war (gëaf him på mid Gëatum), kriegerische aufzrüstung aller art, als er auf dem leben schid. Efz war daz erstemal, daz der junge held kämpfen solte zugleich mit seinem gefolgsherren (frëódrihten); auch verließ ihn sein mut nicht; noch versagte ihm die waffe, die der wurm wol inne ward, als er mit ihm zusammentraf. Wigláf ermaute seine genofzen, sein gemüt war von trauer erfüllt: „Ich erinnere mich wol, daz wir unserem brodherren (hláford) in der halle zusagten, daz wir ihm die kriegsrüstung, die er uns gab, helme und schwerter, vergelten wolten, wenn efz einen kampf gölte. Als er uns aufzwälte zu diesem kampfzuge, ermaute er uns, unsrer ehre eingedenk zu sein, und schenkte uns kleinode; für tüchtige speerkämpfer hielt er uns, für küene helmträger, obwol er allein diese heldentat zu volbringen gedachte, der küene volkshirte. Nun ist die zeit gekommen, wo unser gefolgsherr des beistandes bedarf küener kriegsmänner; lafzt uns also gehen, dem kriegsfürsten beizustehen, wie grim auch die glut sei. Got weiß warhaftig, daz ich lieber wil mit meinem woltäter in denselben flammen eingehült sein! Wir können mit ehren nicht unsere schilde heimtragen, wenn wir nicht den feind erlegen und daz leben schützen des königes der Wedern. Daz ist gegen die alte sitte, daz er allein von den edlen der Geäten (Gëata

duguße) leides erfahren sol, und erlügen im kampf.“ Dann drang er durch den kampfrand, und trug seinen kriegspanzer dem herrn zu hülfe. Wenig worte sprach er: „Teurer Bëowulf, volbringe nur allesz, waz du in deiner jugend von dir verheifzen hast, daz, so lange du lebstest, du nicht zugeben woltest, daz deine ehre beslekt würde: Du must nun als ein berümtter, bei einem sinne bleibender edeling mit aller macht dein leben weren. Ich stehe dir bei.“ Kaum hatte er diz gesagt, als in wildem andrange der gräuliche wurm zum zweitenmale kam, um seine feinde anzugreifen. Die flamme verbrante Wiglāfs schild bis auf den eisenrand, und der panzer schützte nicht genug; da trat der junge held mit hinter Bëowulfs eisenschild. Noch einmal gedachte der kriegsfürst seiner ehre, seiner kraft und schlug mit dem schlachtschwerte mächtig auf des wurmes haupt. Nāgling (der name des schwertes) borst aber, daz schwert Bëowulfs, daz alte, graue. — Eisenschneiden sollten ihm einmal im kampf nichts helfen. Seine faust war zu mächtig, so daz er alle schwerter zerschlug, wenn er sie brauchen wolte. Er fur dabei nicht schlecht. Der küne feuerdrache erhob sich da zum dritten angriffe und fur auf den helden; der vergalt ihm mit großem mafze; er pakte ihm den hals mit harten griffen, daz ihn in fluten daz blut von des drachen haupte übergofz.

Sieben und dreifzigster gesang.

Da, wird erzält, bestund der edle einen kräftigen kampf. Die hand ward ihm ganz verbrant, als er seinem verwandten hülfe brachte. Er hieb daz boshafte wesen mit seinem schwerte, so daz dessen feuer nachliefz. Der könig aber nam nochmals seine sinne zusammen, und hieb mit seinem scharfen kampfmefzer (vāl-sēax), waz er über dem panzer trug; er schnit den wurm mitten entzwei. Sie beide — die verwandten edelinge (sib-ūðelingas) fälleten den feind, so daz der könig noch den sig sah auf seinem kampfszuge. Sofort aber began die wunde, die ihm der

unterirdische drache vorher beibrachte, zu brennen und zu schwellen. Da fülte er daz gift in seinem inneren wirken, und der weise gieng zur bergeswand, und setzte sich da auf einen stein. Er beschaute daz entische werk; wie die steinbogen fest auf pfeilern ruhten und daz gewölbe der hule trugen. Der tüchtige degen (Wigláf) labte seinen geliebten herren mit wafzer, den kampfmüden, und suchte ihn gesund zu machen. Bëowulf sprach über seine todeswunde; er wuste wol, daz er nun zu ende getragen habe die frist seiner erdenwonne. Die zal seiner tage war abgelaufen; der tod ganz nahe. Er sprach: „Gern möchte ich meinem sohne, wenn ich einen erben hätte, meine kriegswaffen hinterlafzen. Fünfzig jahre war ich köpzig des volkes. Keiner der umwonenden gefolgsfürsten (folc-cyning) wagte mich mit kampf zu grüßen (gúðvinu grëtan), mir furcht zu erregen. Ich achtete auf daz schikliche (auf die schranken der dinge, grenzbestimmungen der dinge halten, warten: mælgescëafta bidan), regirte daz meine wol, pllog nicht tückischer bosheit, noch schwur ich eide mit unrecht. Fröhlich kan ich meine todeswunde beschauen, da der, welcher waltet über die schiksale der menschen, mir keine sünde (morðo-bæalo) gegen meine angehörigen (mëagas) vorwerfen kan, wenn mein leben sich vom leibe trent. Gehe du nun, teurer Wigláf, in den grauen fels, um den schatz zu beschauen, da der drache an seiner wunde darniderligt. Eile, damit ich noch daz goldbesitztum schaue, die ätherklaren edelsteine, und nach dem anblicke dieses kleinodreichthums mit freuden sterbe.“

Acht und dreifzigster gesang.

Der sohn Wëoxstáns gehorchte rasch nach diesen worten seinem verwundeten herren. Gepanzert schrit er unter der felsen dach. Da, als er den steingang wandelte, sah er vil kleinodsgestein, und den boden beschwert mit blitzendem golde; wunderherlichefz an den wänden; auch daz lager des wurmes, des alten frúhdämmerungsaufzliegers.

Krüge sah er, früherer geschlechter gefäße; manchen alten, rostigen helm; künstlich zusammen gefügte armringe. Auch eine ganz goldne zimirde sah er oben auf dem schatzhaufen, die wundervolste arbeit, unter zauberliedern geschmiedet; die leuchtete so klar, daß sie den boden erhellte. Jetzt, wo der wurm weg war, durch seine todeswunde, konnte ein einzelner man sich beladen nach herzenslust mit krügen und schüfzeln; auch die zimirde nam er; ein schwert mit eherner scheide. Dann eilte er zurück mit solchen kleinoden belastet. Esz trib ihn, daß er noch fände den könig der Wedern mit gehelmtm sinne *), lebendig vor der hôle, wo er ihn verlassen hatte. Er fand ihn, den blutüberlaufenen, ohne bewusstsein; wider besprengte er ihn mit wafzer, bis er zu sich kam und sprach: „Für alle die kleinode, die ich hier schaue, sage ich dem herren dank, dem könige der glorien, dem ewigen fürsten; daß ich vor meinem tode noch solche herlichkeit meinem stamme erwerben durfte. Durch meinen tod habe ich solchen reichthum erworben, der meinem volksstamme in der not förderlich sein wird. Ich muß nun von hinnen. Laßt mir auf dem vorgebirge den leichenhügel errichten nach dem leichenbrande, auf Hrans vorgebirge; meinem volksstamme znm andenken einen hohen hügel, den die secfarrer Bëowulfs hügel nennen werden, wenn die Brentinge über die dunkle flut faren.“ Von dem halse nam er einen goldring und gab ihn dem degen, dem jungen kriegshelden. Den goldnen helm, den armring und panzer hiefz er ihn

*) collenfërh; sonst auch collenfërhð; von col, der helm; welches wort zusammenhängt mit dem nordischen kollr (cranium) und colla (vasculum sine ansis); — und fërhð d. i. lebensgeist, sele — difz letztere wort hängt zusammen mit fëorh (gen. fëores), daß leben; mit fëor oder fir, der lebendige, der mensch, der man; mit fëorme, der lebensunterhalt; die lebensversorgung jedweder art — also: landgut; geschäft, woran jemand seine nahrung hat; mahlzeit u. s. w.; fëormjan, lebensversorgung gewären; fëormð (firmð) speisung, darstreckung des unterhalts.

wol brauchen: „Du bist der letzte sproß unsres geschlechtes, der Wägmundinge; alle meine verwandten, die kräftigen edlen, hat daz schiksal dahin geraft; ich sol ihnen nun nachfolgen.“ Daz war des greises letztez wort.

Neun und dreifzigster gesang.

Da überfiel trauer den jungen man, daz er den teuersten, mit seinem leben zu ende, am boden ligen sah. Ebenso lag dessen mörder da, der scheusliche drache, des lebens beraubt, vom unglük erfasst. Seines schatzes sollte er nicht länger gewaltig sein, der geringelte wurm; die stalschneiden hatten ihn dahin geraft. Nicht mehr konte er um mitternacht, stolz auf seine schätze, durch die lüfte fliegen; sondern zur erde war er gefallen, durch die fausttat des kriegsfürsten. Wenige selbst unter den kräftigsten haben daz wagen dürfen, gegen giftige feinde kampf zu erheben, oder in schatzhäuser einzudringen, wenn sie den wächter derselben wachend dabei fanden. Beówulf ward seine teilname an dem schatze mit dem tode vergolten. — Nun dauerte ez nicht lange, daz die kampffeigen (hildlätan) aufz dem holze hervorkamen, daz treulose gezücht; ez waren ihrer zehn, die zuvor nicht wagten, auch nur mit dem wurfspiefze sich zu zeigen, als ihr gefolgsherr so sehr ihrer bedurfte. Schamerfült kamen sie mit ihren schilden dahin gegangen, wo der alte lag, und blikten auf Wigláf, wie er vol kummer saß, den schultern seines herren nahe, den er mit wasser wusch. Ez half ihm nichts mehr; er konte daz leben des kriegsfürsten nicht auf der erde halten, noch daz schiksal wenden. Gottes urteil wolte sich erfüllen. Da konten die, welche vorher den mut verloren hatten, sich von dem jungen helden einer grimmen rede gewärtigen. Wigláf sprach, Wëoxstānes sohn: Wer die warheit reden wil, wird gestehen müßen, daz der gefolgsherr, der oft euch, wenn ihr in der halle saßt, helm und panzer gab, er, der könig, euch seinen degenen; wenn er euch kleinode gab; sie weggeworfen

hat. Solcher gesellen durfte sich der könig nicht rümen. Doch war got ihm gnädig, der sigverwalter, daz er ihm verlih, sich allein mit seiner waffen schneide rache zu schaffen. Ich vermochte ihm im kampf nur wenig zu helfen; doch unterkam ich ez, wenn ez auch daz mæz meiner kraft überstig. Zu gering war die zal seiner verteidiger, als er in not kam. Euer geschlecht wird kein kleinod mehr erhalten; kein schwert wird ihm gegeben werden; alle glider eurer verwandschaft (mægburh) werden nun daz landrecht (oder: daz recht auf landbesitz, londriht) verlieren, wenn die edelinge weit und breit hören eure flucht, die schandbare tat. Besser ist der tod einem edelgeborenen, als solch ein schmachleben *).“

Vierzigster gesang.

Er liefz botschaft hinaufbringen nach hofe (nach der veste, to hagan), wo die schar der edlen den ganzen tag traurig gesessen hatte; den schild zur hand; des tages ende und die rükkunft des teuren mannes erharrend. Der, welcher hinauf gieng, verschwig nichts von seiner kunde: „Nun ligt der freigebige herr der Weder-Geäten fest auf seinem todvette; doch auch durch mefzerwunden getödtet ligt dabei sein mörder. Mit dem schwerte war dem scheuslichen nicht anzukommen. Wigláf sitzt bei Bëowulf, ein edler bei dem anderen; bei dem toten hält er aufz in lieb und leid. Unser volk darf nun, sobald der fal des königes unter Franken und Frisen bekant wird, auf krieg rechnen; denn zur rache aufforderndez ward volbracht bei den Hugen, als Hygelâc fur mit einer flotte nach dem frisenlande, wobei ihn die Hetwaren im kampf erschlugen. Kein kleinod mehr konte der fürst (ëaldor) seinen gefolgsführern (duguðe) verteilen. Seitdem hatten wir auch kampf

*) Tac. Germ. 14.: „Quum ventum in aciem turpe principi virtute vinci, turpe comitatu virtutem principis non adæquare. jam vero infame in omnem vitam ac probrosum superstitem principi suo ex acie recessisse.“

mit den See-Wikingen; und der treue und dem friden mit den Schweden traue ich nicht. Allen ist kund, daß On-genpēow den Hrēðling Hæðcyn bei Hrefnavudu des lebens beraubte, als aufz übermut zuerst die Scylfingen die Geä-ten heimsuchten. Der weise vater Oththeres, der alte, fürchterliche, schlug den Hæðcyn, und verfolgte die be-drängten, bis sie mit mühe entronnen in Hrefnesholt nach dem verluste ihres herren. Dann umlagerte er mit ganzem heere die dem schwerte entronnenen, durch ihre wunden gebrochenen, die lange nacht hindurch, und gelobte, er wolle am nächsten morgen sie zum teil mit der schneide des schwertes fassen, zum teil hängen lassen. Wie aber der tag anbrach, kam den bekümmerten trost; sie hörten Hygelācs horn und trommeten. Da kam der tüchtige, und befreite sie.

Ein und vierzigster gesang.

Die blutspur der Sweón und Geäten war weithin sichtbar, wie die völker zusammen gekämpft hatten. Der tüchtige held und seine genossen kerten zu einer veste; On-genpēow wandte sich zum ufer. Er hatte Hygelācs streit-kraft kennen lernen. Nicht hatte er geglaubt, daß Hygelāc gegen sein see-volk stand halten würde, seinen schatz, sein kind und seine gemahlin verteidigen; nun wandte er sich zurück, der fürst hinter den erdwal; und als eigen-tum ward von den Sweón geboten Hygelāc eine zimirde; als über ein fridensfeld (d. h. ohne widerstand zu finden) zogen die Hrēðlinge, als sie angriffen die burgveste (hagan). Da ward On-genpēow, der gemischt-lockige (blonden-fexa), unverweilt gestraft. Der volksführer unterlag Eofors urteile. Zornig traf ihn die waffe Wulfs, des sohns Wonredes, daß ihm daß blut unter den locken von dem liebe hervorspritzte: doch davon geriet der alte Scylfing nicht in furcht, er vergalt rasch mit boshasterem hiebe. Der kräftige sohn Wonredes konte dem alten manne nicht den todesstreich (hondslyht, öfter so gebraucht) geben, denn dieser hatte ihm den helm auf dem haupte vorher so

zerhauen, daß er blutbegossen wankte; er fiel zu boden, doch war er noch nicht zum tode reif (fægð). Da zertrümmerte der tapfere dienstman (þegn) Hygelács (nämlich Eofor) da, wo sein brüder lag, mit altem eotenischen schwerte den entischen helm über der schildeswand; nun erst wankte der könig, des volkes schirm; er war zum tode getroffen. Vile trieben sofort seine stamgenossen in die höhe; da wich alleß und liefz ihnen den walplatz — die helden machten beute an den besigten; sie namen Ongenþows eisernen panzer, sein tüchtigelz schwert, seinen helm; des greises rüstung trug nun Hygelác. Er erhielt die kleinodien, verhiefz lohn dafür und leistete ihn; eß vergalt den tapferen sturm der Geátan fürst, Hrêðles nachkomme, als er heimgekert war, dem Eofor und Wulf. Aufzer den kostbarkeiten gab er jedem von ihnen hunderttausend an land und geschloßenen ringen. Keiner auf der welt durfte ihnen den lohn misgönnen, seit sie den herlichen kampf bestanden hatten. Dem Eofor gab er die einzige tochter, eine zirde für sein haus, ein pfand seiner huld. Daß ist die feindschaft, um derentwillen ich glaube, daß das sweóen-volk uns heimsuchen wird, wenn sie erfahren, daß unser herr todt ist, der früher gegen die misgünstigen schatz und reich behauptete. Am besten wird sein (mê is ófost betost), daß wir den könig zum scheiterhaufen bestatten; der gabe keines anderen bedarf eß zur aufzstattung des scheiterhaufens, denn da ist ein kleinodienschatz, unzählbareß gold, in wilдем kampf gewonnen; mit seinem eignen leben noch zuletzt hat er die ringe erkaufz, die der leichenbrand verzeren sol, daß feuer bedecken; kein edler wird die kleinode zum andenken wegfüren, noch eine glänzende jungfrau sie am halse tragen, die kostbaren ringe; sondern traurig, des goldes beraubt wird er (der edle) oft genug die fremde nun suchen müßen, seitdem unseres kriegsfürsten lachen ein ende hat, sein scherz und der sangesjubil. Maucher speer wird fortan morgenkalt in der hand ligen, und harfeuten nicht die kriegler wekken, sondern der dunkle

rabe, der leichengirige, dem aar vilefz erzählen, wiefz ihm mit der atzung glückte, wenn er mit dem wolfe an den gefallenen zerte. So üble botschaft verkündete der man; er log nicht. Die ganze manschaft erhob sich; traurig kamen sie zum adlervorgebirge; da fanden sie entseelt auf dem sande den, der ihnen früher oft ringe verteilte. Der kriegsfürst der Wodern hatte wunderbaren tod gefunden. Noch ein seltsamerefz wesen sahen sie da, den wurm auf dem platze, den verhaszten ligen. Funfzig fuß lang war der feuerdrache in seinem lager. Bei ihm standen becher und krüge; schüfeln lagen da; und kostbare schwerter, vom roste zerfrefzene, als wenn sie tausend winter in der erde schofz gelegen hätten. Der schatz, dafz gold der frühern männer, war mit zauber bewunden, so dafz niemand dafz schatzhaus (bring-selä) berühren konte, aufer wem got selbst, der herr und ware könig, dafzselbe öfnen wolte.

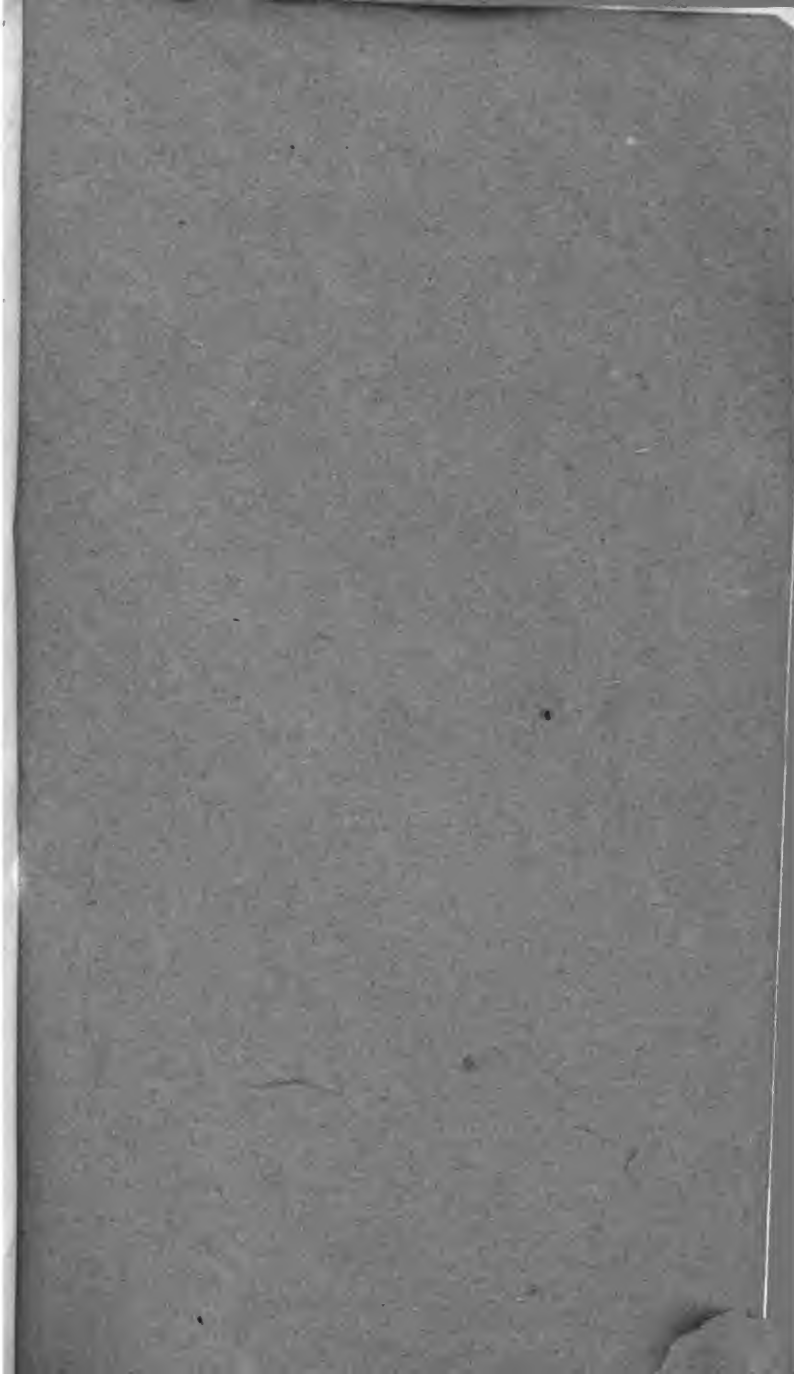
Zwei und vierzigster gesang.


Dentlich war nun, wie der kein gedeihen fand, der mit unrecht die wonung behütet hatte unter der erde. Früher wol brachte er einige um; da ward für seine feindschaft grimme rache genommen. Wenn aber ein kraftüberümter edler zum ende seines lebens kömt, kan er mit seinem stamme nicht länger im methhause wonen; so gieng efz Bëowulf, als er des berges hüter aufsuchte; er selbst wuste nicht voraufz, dafz er so vom leben scheiden solte; so hatten efz die mächtigen herscher (götter?) am urteilstage tiefsinnend aufgesprochen; wo sie auch dafz dartaten (urteil machten), dafz der anzeiger (secg) der sünde schuldig, von den heiligtümern abgehalten, in höllenbanden gefestigt, schmähhch gestraft würde; er, der dafz feld verwüstete; er war nicht mehr nach golde begirig; lieber hätte er des eigentümers gunst gesucht. Wigláf sprach, Wihstānes sohn: Oft hat ein man von festem willen nur unglük! so sehen wir efz hier. Wir konten unseren teuren fürsten nicht überreden, dafz er diesen goldhüter nicht begrülzte;

daz er ihn ligen liefze, wo er sonst lange lag, in seinem hause wonen bis anz ende der welt. Der schatz war einmal entdekt; daz reizte ihn zu sehr. Ich war da innen, und habe alle öfnungen des gewölbes durchschaut, da ich jetzt gelegenheit hatte; doch warfz kein angenemez unterfangen da unter der erde. In eile habe ich vil mit den händen gefazt, eine grofze bürde an schatzkleinodien, und habe sie heraufgetragen meinem könige. Er war noch lebendig, klug und seiner sinne herr; er sprach vilefz und befahl mir, euch zu grüfzen; er trug auf, ihr soltet auf dem verbrennungsplatze einen hohen, grofzen, weiten hügel errichten, da er der teuerste kriegsman gewesen durch die weite welt, so lange er sich des reichthums der burg (burhvelan) erfreuen durfte. Lafzt uns nun ein zweitez mal hineineilen und suchen der rüstung menge, die wundervollen dinge unter der erde; ich füre euch, wo ihr genug schauen werdet, ringe und breitez gold. Man richte indefs die bare her, daz, wenn wir heraufkommen, wir unsern herren füren, den teuren man, wo er lange bleiben sol im friden des regirenden gottes. Da liefz aufbieten der sohn Wihstáns, daz tüchtige kampflier, vilo der helden, die da wonungen (böld; eigengut) hatten, daz sie holz zum scheiterhaufen von fern her schaftten, die gefolgsmächtigen; efz sol die glut frefzen der mäner fürsten, den der oft aufhielt den eisenregen, wenn der pfeile andrang mächtig über daz schilddach stürmte. Der sohn Wihstáns aber rief anz der schar die besten degen des königs und gieng selbachte unter daz bosheitsgewölbe; einer der helden trug in der hand eine fackel (æled löoman); er gieng voran. Kein schatz-verteiler war da; die männer sahen unbewacht aliefz da ligen. Efz reute keinem, daz sie rasch herauffürten die teuren kleinodien. Auch den drachen schoben sie von der klippe; sie liefzen ihm seinen weg nemen in die flut. Dann ward daz gewundene gold auf wagen geladen; jeder art eine unzal; edelinge aber trugen daz graue kampflier nach Hrans vorgebirge.

Drei und vierzigster gesang.

Da bereiteten ihr der Geäten stamhaupter einen scheiterhaufen auf dem boden, einen mächtigen, helmbehangenen, und mit kriegsschilden und glänzenden panzern, wie er eßz gewünscht hatte; mitten darauf legten sie den berühmten könig, die trauernden helden, den teuren herren. Daßz gröste der leichenfeuer begannen sie anzuzünden; schwarzer holzrauch stieg auf auf der holzaufzerung. Traurigen gemütes beklagten sie des gefolgsherren tod. (Daßz folgende so lückenhaft, daßz eßz sich nicht übersetzen läßt). Da machte daßz wedernvolk einen todtenhügel, einen hohen und breiten, den die seefarar leicht von weitem sehen konnten; und in zehn tagen zimmerten sie auf des kriegsberühten zeichen; mit einem walle umgaben sie eßz, wie die klügsten eßz als die ehrenvolste weise angaben. Sie taten in den todtenhügel ringe und glänzende sigelsteine, aller art rüstzeug, wie eßz die wildsinnigen männer vorher auf dem schatze genommen hatten; sie ließen die erde halten der edlen zirden, den kies daßz gold — da ligt eßz nun noch unnütz wie sonst. Dann ritten um den leichenhügel kampf-tiere, edelinge, eßz waren deren zwölf; sie sprachen und sangen zu seinem preise; sie durchforschten seine edlen eigenschaften, prisen seine heldentaten, wie eßz recht ist, daßz männer ihren holden herren mit worten loben, wenn er fort muß auf der leibesumbüllung. So betraurten die stamhaupter der Geäten ihren teuern herren, seine heerd-genossen; sie sagten, daßz von allen königen der welt er der freigebigste gewesen und freundlichste; dem volke der mildeste und nach edlem begirig.





Druck
von W. Plötz in Halle.

